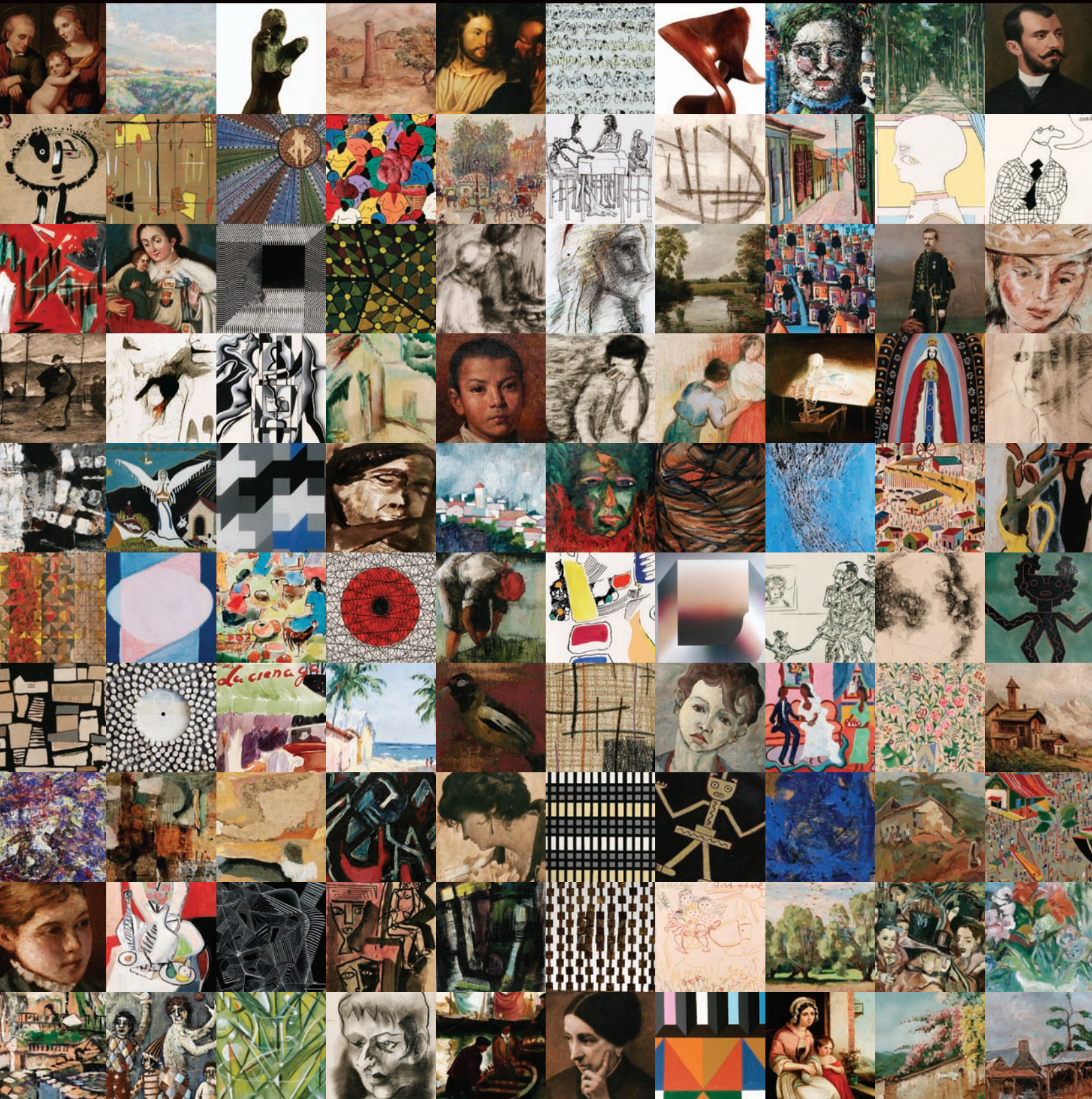


Subasta **190**

*De Colección* 27 de marzo de 2011

[www.odalys.com](http://www.odalys.com)





## *De Colección* **Subasta 190**

**Exposición:**

17 al 26 de marzo de 2011

**Horario:**

11:00 a.m. a 6:00 p.m.

**Lugar:**

Odalys Galería de Arte  
Centro Comercial Concreta, P.B.  
Prados del Este, Caracas

**Subasta:**

Domingo 27 de marzo de 2011

**Hora:**

11:00 a.m.

**Lugar:**

Salón de eventos, Rest. Da Emore  
Centro Comercial Concreta, P.B.  
Prados del Este, Caracas

**Casa de Subastas Odalys**

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Local 115-B  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080  
Venezuela  
Tefs: +58 212 9795942  
+58 212 9761773  
Fax: 9761773  
odalys.sanchez@gmail.com  
odalys@odalys.com  
www.odalys.com

# Índice

- ABREU, Mario, **54, 67, 96, 98**  
ALCÁNTARA, Antonio, **5, 41**  
ALTAMIRA, Lola, **152**  
ÁLVAREZ SALES, Cruz, **15**  
AMARAL, Jim, **81**  
ANÓNIMO, **1, 2, 30, 52, 189, 190, 192, 196, 200, 202, 205**  
ANSELMÍ, Marina, **160**  
APOLINAR, **4**  
ARVELO, Alicia, **154**  
BAPTISTA, Hugo, **45, 95**  
BARONI, Samuel, **48**  
BELLERBY, **61**  
BELLO (FABELLO), Francisco Andrés, **156**  
BELLORÍN, Francisco, **64**  
BERMAN, Marieta, **204**  
BORELLI, Mario, **27**  
BORGES, Jacobo, **46**  
BRACHO, Gabriel, **42**  
BRANDT, Mary, **25**  
BRANDT, Alberto, **182, 186**  
CABRERA, Germán, **117**  
CALZADILLA, Juan, **65, 171**  
CAMPOS BISCARDI, José, **101**  
CART WRIGHT, William P., **34**  
CARVALLO, Feliciano, **125, 127, 188**  
CASIGLIO, Antonio, **180**  
CASTILLO HINOJOSA, Pedro, **28**  
CASTRELLÓN, P., **179**  
CASTRO, María Elisa, **184**  
CHACÓN, Luis, **87**  
CLYES, Enrique, **69**  
CONTRAMAESTRE, Carlos, **10**  
COSTA, P., **119**  
COURVOISIER, Jules-Ami, **157**  
CRUXENT, José María, **146**  
DE HANOI, Vue, **43**  
DOMÍNGUEZ SALAZAR, Luis, **103, 105**  
DORLEAM, S, **9**  
DURBÁN, Ramón Martín, **120**  
D'EMPAIRE, Gabriel, **11**  
EMMAN, **90**  
FANTIN LATOUR, Henri, **150**  
FRAMANITO, **142**  
GOLDING, Tomás, **185**  
GONZÁLEZ, Pedro Ángel, **82**  
GONZÁLEZ BOGEN, Carlos, **6, 32, 71, 124, 126, 176**  
GRENIER, Henry, **14, 140, 159**  
GUAYASAMÍN, Oswaldo, **209**  
HALL, Paul W., **194**  
HEITER, Guillermo, **158**  
HERNÁNDEZ, Pablo Wenceslao, **141, 208**  
HERRERA TORO, Antonio, **3**  
HURTADO, Ángel, **23, 29, 147, 149**  
HYBER TAORMINA, E., **139**  
HYPPOLITE, Lesly, **37**  
IBAÑEZ DE ALDECOA, Julián, **112**  
ILEGIBLE, **68, 193**  
JEAN, **123**  
JOKOLEC, A. N, **93**  
KNAUS, Robert, **175**  
KUFLER, E. R, **134, 137**  
LA MADRIZ, Leopoldo, **151, 155, 161**  
LAZO, Antonio, **118**  
LEÓN, Ernesto, **172**  
LEUFERT, Gerd, **55, 83, 115**  
LIRA, Armando, **57**  
LOBO, Baltasar, **88, 89**  
LOUIS, Philippe, **97**  
LUQUE, Ángel, **131**  
MACHADO, Oscar, **80, 144**  
MANAURE, Mateo, **51, 210**  
MANZANA-PISSARRO, Georges, **77**  
MÁRQUEZ, Felipe, **199**  
MÁRQUEZ, Guillermo, **70**  
MARTINEZ, Tito, **183**  
MAURY, **106, 167**  
MICHETTI, P., **75**  
MILIANI, Marcos, **13, 19**  
MILLÁN, Víctor, **56, 59**  
MONSANTO, Bernardo, **143**  
MORENO, Genaro, **121, 129**  
MORERA, Gabriel, **113, 206, 207**  
MUCHIR, Claudio, **169, 170**  
NACHO, **198**  
NAVARRO, Pascual, **47**  
OLIVERO, Aglais, **99**  
ORTIZ, J., **73**  
OSORIO VELASCO, M., **109, 111**  
OTTOMAN, Henry, **50**  
PALACIOS, Alirio, **40**  
PALACIOS, Luisa, **62, 132**  
PÉREZ, Régulo, **58, 79**  
PÉREZ, José, **162, 163**  
PÉREZ, Cheo, **86, 165, 166**  
PERRON, Charles, **177**  
PETROVSZKY, Iván, **21, 49, 78**  
PIERRE, Letllier, **100**  
PIQUER, Nicolás, **60**  
PISANI, Napoleón, **181**  
PIZZO, José, **24**  
POLEO, Héctor, **31, 44, 53**  
POLESELLO, Rogelio, **94**  
POLITANO, Wladimir, **102**  
PONCE, **92, 178**  
QUIÑONES, Azalea, **114**  
QUINTANA CASTILLO, Manuel, **128**  
RAMÍREZ, Germán, **16**  
RAVELO, Juvenal, **201**  
RICHTER, Luisa, **168**  
SALAS, Víctor, **35**  
SALVATIERRA, Manuel Antonio, **17, 133, 135**  
SANON, Roosevelt, **153**  
SARDA, Enrique, **145**  
SCOPPA, R., **195, 197**  
SEANDEL, Silas, **74**  
SEKA, (Severin Tudja), **173, 174**  
SERRANO FERNÁNDEZ, Manuel, **12**  
STEVER, Jorge V., **91**  
STONE, William, **76**  
SUBERO, Oswaldo, **63, 130**  
SZNAJDERMAN, Marius, **136**  
TAGLIAFICO, Pedro, **203**  
TAURING, A., **164**  
TERÁN, Pedro, **33**  
TOVAR Y TOVAR, Martín, **26, 36, 84**  
URBINA, Juan, **7, 138**  
VALERA, Víctor, **8, 38, 85, 108, 116**  
VASZARI, Janos, **122**  
VENTRILLÓN, Charles, **104**  
VENTURA, A., **191**  
VERNEET, Joseph, **22**  
VESTRINI, Renzo, **66, 187**  
VICH, Francisco, **148**  
VUKELIC, Mladen Moro, **39**  
ZAPATA, Pedro León, **18, 20, 72, 110**  
ZITMAN, Cornelis, **107**



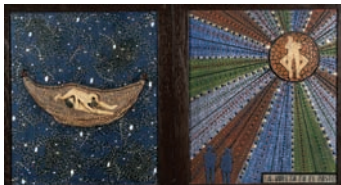
**1 Anónimo**  
*José y María con el niño,*  
 Siglo XVIII  
 Óleo s/metal, 33 x 27.5 cm  
 Sin firma  
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.000



**2 Anónimo**  
*Jesús,* Siglo XVIII  
 Óleo s/metal, 34.7 x 26.5 cm  
 Sin firma  
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.000



**3 Antonio Herrera Toro**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 72 x 60 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs 12.000 - 15.000



**4 Apolinar**  
*La vuelta en el pasto,* S/f  
 Mixta s/madera, 41 x 36 x 5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



**5 Antonio Alcántara**  
*San Bernardino, Sarria,* 1922  
 Óleo s/tela, 27 x 34 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**6 Carlos González Bogen**  
*S/t, Ca. 1980*  
 Ensamblaje en hierro,  
 32.5 x 24 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



**7 Juan Urbina**  
*S/t, S/f*  
 Acrílico s/tela, 30 x 23.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**8 Víctor Valera**  
*Papeles perforados,* 1980  
 Collage s/papel, 20 x 31 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**9 S. Dorleam**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 40 x 33 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**10 Carlos Contra maestre**  
*S/t, 1971*  
 Tinta china s/papel, 34.5 x 40.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**11 Gabriel D'Empaire**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 28 x 17.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



**12 Manuel Serrano Fernández**  
*Paisaje Los Caobos,* 1948  
 Óleo s/tela, 30 x 39 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



**13 Marcos Miliani**  
*S/t, 1955*  
 Acuarela s/papel, 28.5 x 21.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



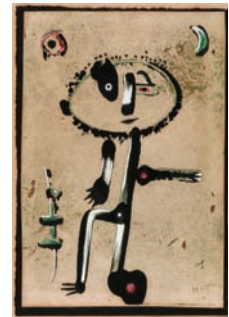
**14 Henry Grenier**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 23 x 39 cm  
 Firmado Abajo izquierda  
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



**15 Cruz Álvarez Sales**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 43 x 56 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**16 Germán Ramírez**  
*S/t, S/f*  
 Escultura en madera,  
 52 x 33 x 31 cm  
 Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



**17 Manuel Antonio Salvatierra**  
*S/t, 1950*  
 Acuarela s/papel, 19.5 x 14 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**18 Pedro León Zapata**  
*S/t, Ca. 1970*  
 Tinta china s/papel, 30 x 22.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**19 Marcos Miliani**  
S/t, 1955  
Acuarela s/papel, 28.5 x 21.5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



**20 Pedro León Zapata**  
S/t, Ca. 1970  
Tinta china s/papel, 24 x 16.5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



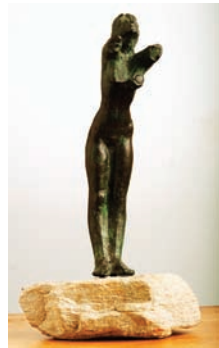
**21 Iván Petrovsky**  
S/t, S/f  
Carboncillo s/papel, 22.5 x 22 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



**22 Joseph Verneet**  
*Envie de Saragom*, S/f  
Mixta s/papel, 20 x 25 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**23 Ángel Hurtado**  
*Boceto de mural*, 1955  
Carboncillo s/papel, 7 x 11 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**24 José Pizzo**  
S/t, 1965  
Bronce, 37 x 14.5 x 6.5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



**25 Mary Brandt**  
S/t, 1957  
Acrílico s/tela, 73 x 100 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



**26 Martín Tovar y Tovar**  
*Gral. Juan Pablo García*, S/f  
Óleo s/madera, 18 x 13.5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Consultar precio



**27 Mario Borelli**  
*Calle de Maiquetía*, S/f  
Óleo s/tela, 40 x 30 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**28 Pedro Castillo Hinojosa**  
*Virgen de Las Mercedes*, 1820  
Óleo s/madera, 45 x 35 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



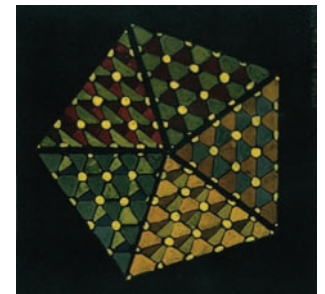
**29 Ángel Hurtado**  
S/t, 1954  
Carboncillo s/papel, 7 x 8 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**30 Anónimo**  
S/t, S/f  
Grabado, 14.5 x 22.5 cm  
Sin firma  
Precio Estimado: 2.000 - 3.000



**31 Poleo Héctor**  
S/t, S/f  
Monotipo, 38 x 28 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 5.000



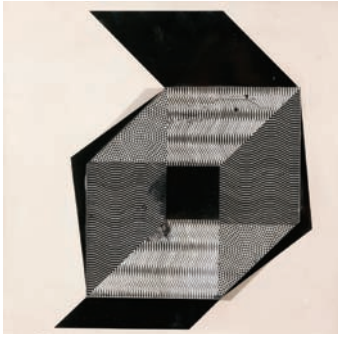
**32 Carlos González Bogen**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 25 x 25 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



**33 Pedro Terán**  
S/t, S/f  
Mixta s/papel, 50 x 70 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



**34 William P. Cartwright**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 24 x 89 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 9.000



**35 Victor Salas**  
S/t, S/f  
Ensamblaje, 40 x 40 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 10.000



**36 Martín Tovar y Tovar**  
S/t, Ca. 1890  
Óleo s/tela, 37 x 28 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



**37 Lesly Hyppolite**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 64.5 x 64.5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**38 Víctor Valera**  
S/t, 1980  
Mixta s/papel, 68 x 49 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**39 Mladen Moro Vukelić**  
S/t, S/f  
Tinta china s/papel, 33 x 48 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**40 Alirio Palacios**  
S/t, S/f  
Mixta s/papel, 36 x 28 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



**41 Antonio Alcántara**  
S/t, S/f  
Mixta s/papel, 26 x 18 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**42 Gabriel Bracho**  
S/t, S/f  
Acuarela s/papel, 25 x 33 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**43 Vue De Hanoi**  
S/t, S/f  
Plumilla s/papel, 18 x 22 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**44 Héctor Poleo**  
S/t, 1942  
Óleo s/masonite, 29 x 29 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



**45 Hugo Baptista**  
S/t, 1971  
Tinta china y gouache s/papel,  
19 x 24 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



**46 Jacobo Borges**  
S/t, S/f  
Tinta china s/papel, 57 x 41 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



**47 Pascual Navarro**  
Aime Battisni, S/f  
Carboncillo y pastel s/papel,  
28 x 20 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**48 Samuel Baroni**  
S/t, 1971  
Tinta china s/papel, 27 x 20.4 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



**49 Iván Petrovsky**  
S/t, S/f  
Grafito s/papel, 65 x 45 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**50 Henry Ottman**  
S/t, S/f  
Acuarela s/papel, 36 x 24 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 12.000



**51 Mateo Manaure**  
*S/t, 1977*  
 Acuarela s/papel, 87 x 21 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



**55 Gerd Leufert**  
*S/t, 1982*  
 Carboncillo y acuarela s/papel,  
 20 x 12 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**59 Victor Millán**  
*Virgen del Valle, 1984*  
 Óleo s/madera, 79 x 64 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**63 Oswaldo Subero**  
*S/t, 1968*  
 Mixta s/cartón, 30 x 38.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**52 Anónimo**  
*S/t, S/f*  
 Grabado, 14.5 x 23 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



**56 Victor Millán**  
*Nacimiento, 1964*  
 Óleo s/tela, 59 x 77 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**60 Nicolás Piquer**  
*S/t, 1967*  
 Óleo s/tela, 39.5 x 64 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**64 Francisco Bellorín**  
*S/t, 1958*  
 Óleo s/cartón, 48 x 30 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 5.000



**53 Héctor Poleo**  
*S/t, 1938*  
 Grafito s/papel, 24.5 x 32.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



**57 Armando Lira**  
*Paisaje, S/f*  
 Óleo s/tela, 38 x 48 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 14.000



**61 Bellerby**  
*S/t, 1880*  
 Acuarela s/papel, 28 x 50 cm  
 Firmado arriba derecha  
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



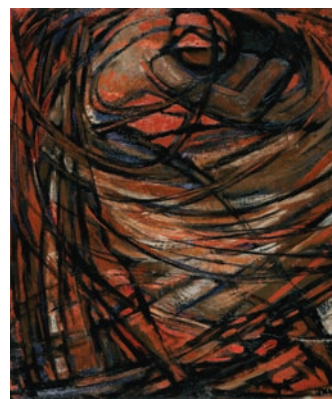
**65 Juan Calzadilla**  
*Autoretrato, 2000*  
 Mixta s/tela, 93 x 98 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 20.000



**54 Mario Abreu**  
*Flores de Catia, 1944*  
 Gouache s/papel, 27 x 24.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**58 Régulo Pérez**  
*S/t, S/f*  
 Mixta s/papel, 29.5 x 22.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.500



**62 Luisa Palacios**  
*Boxeadores, 1969*  
 Óleo s/tela, 58 x 50 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**66 Renzo Vestrini**  
*S/t, S/f*  
 Acrílico s/cartón, 65 x 50 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000





**67 Mario Abreu**  
*Paris, 1957*  
 Mixta s/papel pegado a mazonite,  
 46 x 30 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**68 Ilegible**  
*Luna, S/f*  
 Óleo s/tela, 39 x 52 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**69 Enrique Clyes**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/madera, 52 x 61 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**70 Guillermo Márquez**  
*S/t, S/f*  
 Pastel s/papel, 50 x 60 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**71 Carlos González Bogen**  
*Integración a la arquitectura tenso  
 dinámica, S/f*  
 Escultura en hierro  
 75 x 81 x 46 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**72 Pedro León Zapata**  
*S/t, S/f*  
 Tinta china s/papel, 21.5 x 16.5 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**73 J. Ortiz**  
*S/t, S/f*  
 Mixta s/papel, 31.5 x 22.5 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 2.000 - 3.000



**74 Silas Seandel**  
*S/t, 1973*  
 Escultura en hierro,  
 100 x 120 x 22 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**75 P. Michetti**  
*S/t, 1886*  
 Grafito s/papel, 30 x 46 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**76 William Stone**  
*S/t, 1970*  
 Mixta s/tela, 26 x 36 x 13 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**77 Georges Manzana-Pissarro**  
*S/t, S/f*  
 Carboncillo y acuarela s/papel,  
 21 x 25 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



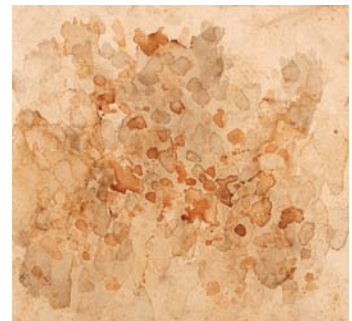
**78 Iván Petrovsky**  
*S/t, S/f*  
 Grafito s/papel, 45 x 52 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**79 Régulo Pérez**  
*S/t, S/f*  
 Mixta s/papel, 23 x 30 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 3.000 - 6.000



**80 Oscar Machado**  
*S/t, 1974*  
 Mixta s/papel, 46 x 42 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 5.000 - 8.000



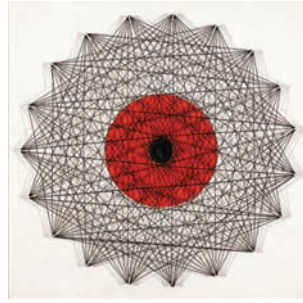
**81 Jim Amaral**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 49 x 49 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**82 Pedro Ángel González**  
*S/t, 1954*  
 Mixta s/papel, 42 x 65 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**83 Gerd Leufert**  
*Autoretrato, 1971*  
 Tinta china s/papel, 21 x 19.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**87 Luis Chacón**  
*Serie Los Satélites, S/f*  
 Ensamblaje, 52 x 52 x 5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**91 Jorge V. Stever**  
*S/t, 1989*  
 Grabado intervenido, 30 x 22.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs.2.000 - 3.000



**95 Hugo Baptista**  
*S/t, 1981*  
 Mixta s/papel, 25 x 19 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**88 Baltasar Lobo**  
*Nietos de Maruja Rolando, 1958*  
 Creyones de cera s/papel,  
 49 x 64 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: 10.000 a 12.000



**92 Jesús Ponce**  
*S/t, 1914*  
 Acuarela s/papel, 22 x 36.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**96 Mario Abreu**  
*S/t, S/f*  
 Tinta china s/papel, 30 x 22 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000

**84 Martín Tovar y Tovar**  
*Niño con perro y oca, S/f*  
 Gouache s/papel, 24.5 x 14.5  
 Sin firma  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**85 Víctor Valera**  
*S/t, 1950*  
 Collage s/papel, 25 x 32 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**89 Baltasar Lobo**  
*Retrato de Maruja Rolando Roche, 1958 Paris*  
 Carboncillo s/papel, 62 x 50 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: 10.000 a 12.000



**93 A. N. Jokolec**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 24.5 x 32 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**97 Philippe Louis**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 21 x 37 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



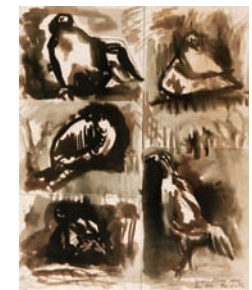
**86 Cheo Pérez**  
*S/t, S/f*  
 Mixta, 34 x 30 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs.2.000 - 2.500



**90 Emman**  
*S/t, S/f*  
 Carboncillo s/ papel,  
 25.6 x 24.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 6.000



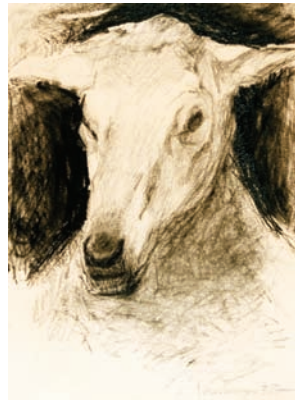
**94 Rogelio Polesello**  
*S/t, S/f*  
 Acrílico s/tela, 100 x 100 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 28.000 - 35.000



**98 Mario Abreu**  
*Los Fores de Catia, 1944*  
 Acuarela s/papel, 37 x 30 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



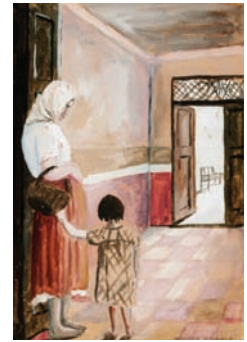
**99 Aglais Oliveros**  
*Retrato, S/f*  
 Acuarela s/papel, 27 x 19 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



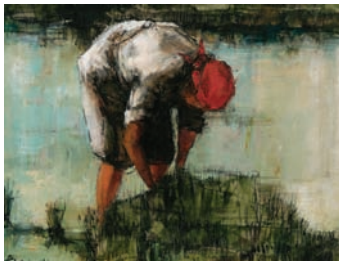
**103 Luis Domínguez Salazar**  
*Híbrido, 1963*  
 Carboncillo s/papel, 24 x 18 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.500



**107 Cornelis Zitman**  
*Figura, 1970*  
 Plumilla s/papel, 19.5 x 20.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 13.000



**111 Manuel Osorio Velasco**  
*Medicatura San Cristóbal, S/f*  
 Acuarela s/papel, 23 x 16 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**100 Pierre Letellier**  
*La Plauseuse de Viz, 1961*  
 Óleo s/tela, 46 x 61 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 12.000



**104 Charles Ventrillón**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 43 x 58 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 13.000



**108 Víctor Valera**  
*S/t, S/f*  
 Escultura en hierro,  
 65 x 62 x 19 cm  
 Firmado dorso  
 Precio Estimado: Bs. 30.000 - 40.000



**112 Julian Ibañez de Aldecoa**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 29 x 35 cm  
 Firmado arriba derecha  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**101 José Campos Biscardi**  
*S/t, 1969*  
 Tinta china s/papel, 28 x 22 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



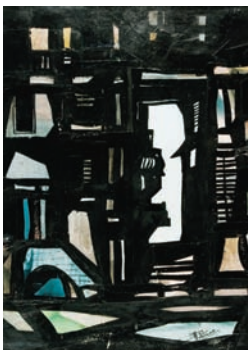
**105 Luis Domínguez Salazar**  
*Ojeada sobre un perfil, 1959*  
 Tinta china s/papel, 20 x 18 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.500



**109 Manuel Osorio Velasco**  
*Muela de Gallo (Personaje), 1977*  
 Mixta s/papel, 35 x 28 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.500



**113 Gabriel Morera (19314)**  
*S/t, S/f*  
 Acrílico s/vidrio, 20 x 5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



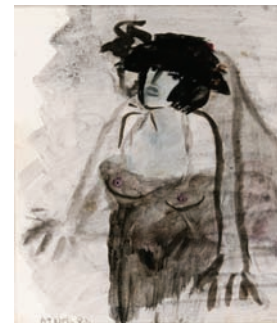
**102 Wladimir Politano**  
*S/t, S/f*  
 Mixta s/papel, 35 x 27 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**106 Maury**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 16 x 17 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**110 Pedro León Zapata**  
*S/t, 1961*  
 Grafito s/papel, 22 x 23 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



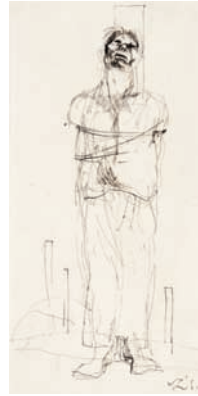
**114 Azalea Quiñones**  
*S/t, 1983*  
 Gouache s/papel, 22 x 17 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**115 Gerd Leufert**  
*S/t, S/f*  
 Lápices de cera s/papel,  
 13 x 13 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 24.000



**119 P. Costa**  
*S/t, 1979*  
 Gouache y tinta china s/papel, 40  
 x 25 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**123 Jean**  
*Campo de concentración, S/f*  
 Tinta china s/papel, 25 x 14 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 3.000 - 4.000



**127 Feliciano Carvallo**  
*Fiesta en Naiguatá, 1960*  
 Óleo s/tela, 50 x 80 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 24.000



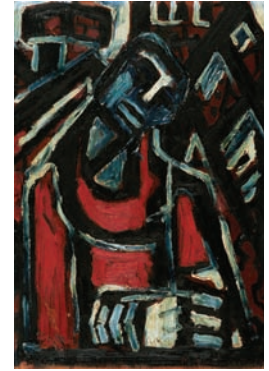
**116 Víctor Varela**  
*Autoretrato, 1949*  
 Carboncillo s/papel, 36 x 31 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



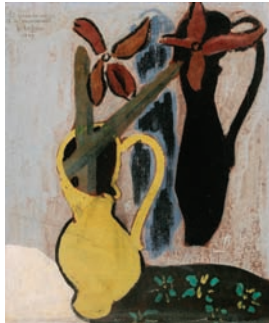
**120 Ramón Martín Durbán**  
*S/t, 1947*  
 Grafito s/papel, 46 x 39 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**124 Carlos González Bogen**  
*Proyecto vitral, 1969*  
 Mixta s/papel, 20 x 30 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**128 Manuel Quintana Castillo**  
*S/t, 1953*  
 Óleo s/tela, 41 x 29 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 15.000



**117 Germán Cabrera**  
*S/t, 1943*  
 Óleo s/madera, 45 x 25 cm  
 Firmado arriba izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



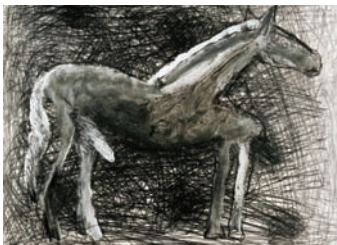
**121 Genaro Moreno**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 39 x 29 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



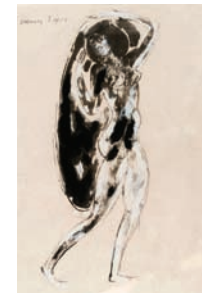
**125 Feliciano Carvallo**  
*Fiesta Patronal, 1957*  
 Óleo s/tela, 64 x 79 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 25.000 - 30.000



**129 Genaro Moreno**  
*S/t, 1953*  
 Acrílico s/tela, 80 x 64 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



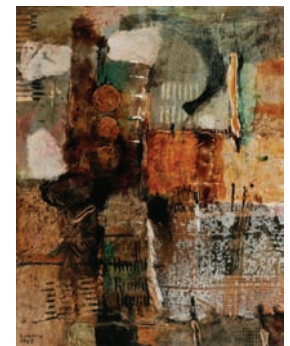
**118 Antonio Lazo**  
*Caballo, S/f*  
 Mixta s/papel, 50 x 64 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**122 Janos Vaszari**  
*S/t, 1912*  
 Mixta s/papel, 39 x 26 cm  
 Firmado arriba izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 5.000



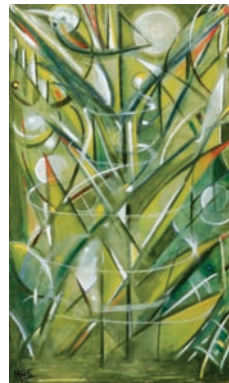
**126 Carlos González Bogen**  
*Boceto vitrales, 1970*  
 Mixta s/papel, 25 x 25 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**130 Oswaldo Subero**  
*S/t, 1967*  
 Collage s/tela, 35 x 27 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



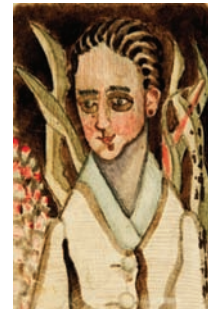
**131 Ángel Luque**  
*S/t, 1968*  
 Tinta china s/papel, 42 x 34 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**135 Manuel Antonio Salvatierra**  
*S/t, 1956*  
 Acuarela s/papel, 26 x 16 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**139 E. Hyber Taormina**  
*S/t, 1925*  
 Acuarela s/papel, 29 x 45 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 5.000 - 8.000



**143 Bernardo Monsanto**  
*S/t, 1930*  
 Acuarela, 10 x 7 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 3.000 - 5.000



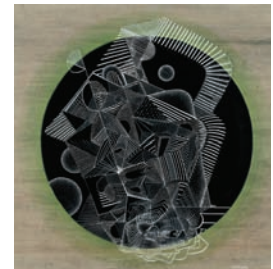
**132 Luisa Palacios**  
*Tejedora, 1959*  
 Óleo s/tela, 26 x 46 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**136 Marius Sznajderman**  
*S/t, 1951*  
 Acuarela s/papel, 33.5 x 20 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 5.000 - 7.000



**140 Henry Grenier**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/papel, 50 x 26 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**144 Oscar Machado**  
*S/t, 1974*  
 Tinta, creyón y acuarela s/papel,  
 38 x 38 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 5.000 - 7.000



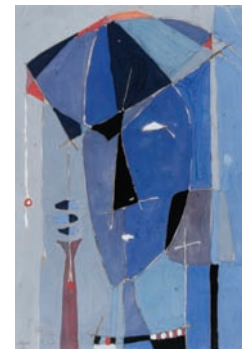
**133 Manuel Antonio Salvatierra**  
*S/t, 1950*  
 Acuarela s/papel, 19.5 x 14 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**137 E. R. Kufler**  
*Rumapark, S/f*  
 Acuarela s/papel, 24 x 32 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 5.000



**141 Pablo W. Hernández**  
*S/t, 1915*  
 Acuarela s/papel, 43 x 28 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**145 Enrique Sardá**  
*S/t, 1956*  
 Acuarela s/papel, 34 x 23.5 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**134 E. R. Kufler**  
*Bordeaux, S/f*  
 Acuarela s/papel, 27 x 37 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 5.000 - 6.000



**138 Juan Urbina**  
*S/t, 2008*  
 Óleo s/masonite, 30 x 24 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**142 Framanito**  
*S/t, 1910*  
 Carbón s/papel, 42 x 20 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 3.000 - 5.000



**146 José María Cruixent**  
*Gtoumo, 1959*  
 Mixta s/tela, 53 x 62 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**147 Ángel Hurtado**  
S/t, 1955  
Mixta s/papel, 27 x 20 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 6.000



**148 Francisco Vich**  
S/t, S/f  
Óleo s/madera, 25 x 35 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 7.000 - 9.000



**149 Ángel Hurtado**  
S/t, 1954  
Mixta s/papel, 27 x 20 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 6.000



**150 Henri Fantin Latour (Atrib.)**  
S/t, S/f  
Pastel s/papel, 55 x 46 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



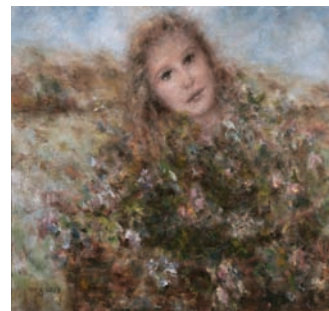
**151 Leopoldo La Madriz**  
S/t, S/f  
Óleo s/madera, 34 x 46 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**152 Lola Altamira**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 24 x 18 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**153 Sanon Roosevelt**  
S/t, S/f  
Óleo s/masonite, 51 x 41 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**154 Alicia Arvelo**  
Primavera, 1980  
Óleo s/tela, 56 x 63 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



**155 Leopoldo La Madriz**  
Pueblo con marina, S/f  
Óleo s/tela, 27 x 36 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



**156 Francisco Antonio Bello (Fabello)**  
S/t, 1966  
Óleo s/tela, 23 x 30 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**157 Jules-Ami Courvoisier**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 24 x 28 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 7.000



**158 Guillermo Heiter**  
S/t, S/f  
Acuarela s/papel, 37 x 29 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



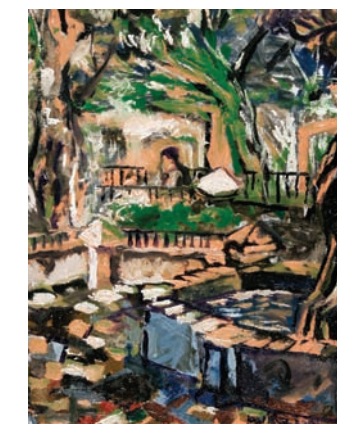
**159 Henry Grenier**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 23 x 39 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**160 Marina Anselmi**  
Laya de mano, 1973  
Óleo /cambas, 26 x 36 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**161 Leopoldo La Madriz**  
Cementerio de los Hijos de Dios, 1930  
Óleo s/tela, 19 x 24.5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**162 José Pérez**  
S/t, S. XIX - XX  
Óleo s/tela, 36 x 27 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**163 José Pérez**  
*S/t, 1988*  
 Óleo s/tela, 47 x 37 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 5.000 - 7.000



**167 Maury**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 19 x 19 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 3.000 - 5.000



**171 Juan Calzadilla**  
*Formas embrionarias repetidas en serie, 1978*  
 Grabado, 34 x 30 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



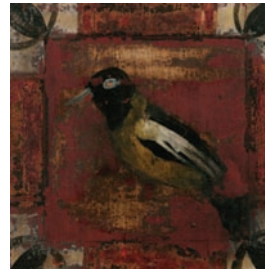
**175 Robert Knaus**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 35.5 x 25.5 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**164 A. Tauring**  
*Margarita, 1994*  
 Óleo s/tela, 20 x 26 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**168 Luisa Richter**  
*S/t, S/f*  
 Collage s/papel, 37 x 46 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



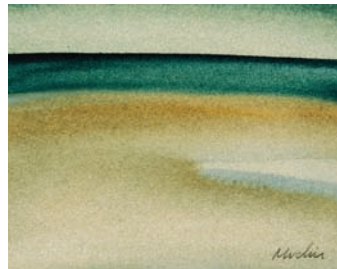
**172 Ernesto León**  
*S/t, S/f*  
 Mixta s/papel, 33 x 33 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**176 Carlos González Bogen**  
*Viejo Bar, S/f*  
 Acuarela s/papel, 35 x 23 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**165 Cheo Pérez**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 33.5 x 20.5 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**169 Claudio Muchir**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 16 x 22 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**173 (Severin Tudja) Seka**  
*S/t, S/f*  
 Cerámica, ø 25 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 12.000



**177 Charles Perron**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 24 x 29 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**166 Cheo Pérez**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 42 x 32 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**170 Claudio Muchir**  
*S/t, S/f*  
 Acuarela s/papel, 16 x 22 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



**174 (Severin Tudja) Seka**  
*S/t, S/f*  
 Cerámica, ø 27 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 12.000



**178 Jesús Ponce**  
*Fiesta de bodas, S/f*  
 Óleo s/tela, 30.5 x 40 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 3.000 - 5.000



**179 Pedro Castellón Niño**  
*Mañanita en San José, 1914*  
 Óleo s/tela, 28 x 35 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



**180 Antonio Casiglio**  
*Calle de La Pastora, 1973*  
 Óleo s/tela, 46 x 38 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



**181 Napoleón Pisani**  
*Retrato de Juan Gris, S/f*  
 Óleo s/tela, 38 x 46.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**182 Alberto Brandt**  
*Frenesí erótico de un alguacil uruguayo, S/f*  
 Óleo s/papel, 58 x 70 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



**183 Tito Martinez**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 40 x 59 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



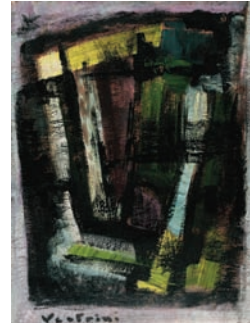
**184 Maria Elisa Castro**  
*S/t, S/f*  
 Mixta s/papel, 25 x 30 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



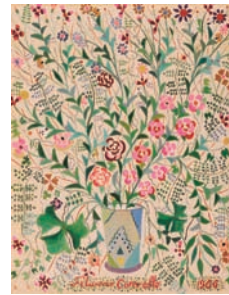
**185 Tomás Golding**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 35.5 x 45 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



**186 Alberto Brandt**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 73 x 60 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**187 Renzo Vestrini**  
*San Bernardo Sarria, S/f*  
 Acrílico s/cartón, 63 x 57 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**188 Feliciano Carvallo**  
*S/t, 1966*  
 Óleo s/tela, 41 x 33 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**189 Anónimo**  
*Retrato de mujer, S/f*  
 Óleo s/tela, 54 x 45 cm  
 Sin firma  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**190 Anónimo**  
*Retrato de niño, S/f*  
 Óleo s/tela, 34 x 26 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 5.000 - 6.000



**191 A. Ventura**  
*S/t, 1929*  
 Óleo s/tela, 19.5 x 29.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**192 Anónimo**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 22 x 67 cm  
 Sin firma  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**193 Ilegible**  
*Paisaje Los Alpes, S/f*  
 Óleo s/tela, 24.5 x 34.5 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**194 Paul W. Hall**  
*Metales Cultura Santa María Texas, S/f*  
 Ensamblaje, 31 x 37 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000





**195 R. Scoppa**  
S/t, S. XIX - XX  
Óleo s/tela, 12 x 18.5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



**199 Felipe Márquez**  
S/t, 1983  
Acuarela / Plumilla, 6.3 x 7.5 cm  
Sin firma  
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



**203 Pedro Tagliafico**  
*Ese disco se rayó, 2004*  
Ensamblaje con tizas,  
36 x 36 x 7.5 cm  
Firmado dorso  
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



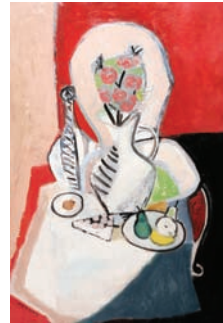
**207 Gabriel Morera**  
*Carta de Teresa, S/f*  
Ensamblaje, 43 x 31 x 12 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



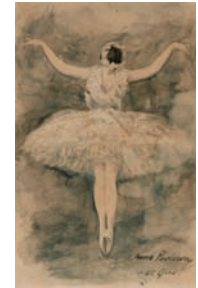
**196 Anónimo**  
*Retrato, S/f*  
Óleo s/tela, 45 x 31 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**200 Anónimo**  
S/t, S/f  
Carboncillo y pastel, 59 x 50 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



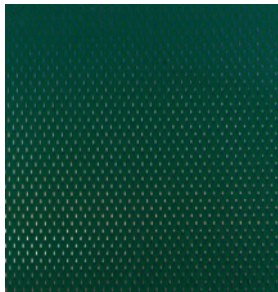
**204 Marieta Bermán**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 105 x 71 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



**208 Pablo W. Hernández**  
*Anna Pavlova, El cisne, S/f*  
Acuarela s/papel, 35.5 x 22.5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: 4.000 - 6.000



**197 R. Scoppa**  
S/t, S. XIX - XX  
Óleo s/tela, 12 x 20 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**201 Juvenal Ravelo**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel, 42 x 40 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 4.000



**205 Anónimo**  
S/t, S/f  
Dibujo, 29 x 32 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**209 Oswaldo Guayasamín**  
S/t, S/f  
Mixta, Edición, 60.5 x 88 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**198 Nacho**  
S/t, S/f  
Mixta, 41 x 43 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



**202 Anónimo**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 36 x 30 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



**206 Gabriel Morera**  
S/t, S/f  
Acrílico s/vidrio, 20 x 5 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



**210 Mateo Manaure**  
S/t, 1977  
Acrílico s/cartulina, 66 x 49 cm  
Firmado  
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000

# CONDICIONES GENERALES SUBASTA 190

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subastas 190 a celebrarse el día 27 de marzo de 2011, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se registrará por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en concimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

k. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILO**.

l. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sancio-

nes en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **CIEN BOLIVARES (Bs. 200,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **QUINCE POR CIENTO (18%)** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adju-

dicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del **CINCUENTA POR CIENTO (50 %)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2 %)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **DIECISIETE POR CIENTO (17%)** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **DIECIOCHO POR CIENTO (18%)** del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

## Subasta 190 DE COLECCIÓN

27 de marzo de 2011

### CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C.C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Local 115-B  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080, Venezuela  
Tefs: +58 212 9795942,  
+58 212 9761773  
Fax: +58 212 9761773  
odalys@odalys.com  
odalys.sanchez@gmail.com  
www.odalys.com

### DIRECTORA

Odalys Sánchez de Saravo

### DIRECTOR

Salvador Saravo Rocchetti

### MARTILLOS

Odalys Sánchez de Saravo  
Ronnie Saravo Sánchez

### ASISTENTE A LA DIRECCIÓN

Crucita del Carmen Delgado Arias

### DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN

Carmen Cruz de Sánchez

### RECEPCIÓN DE OBRAS

Mantura Kabchi Abchi  
Crucita del Carmen Delgado Arias

### DEPARTAMENTO DE OPERACIONES

Director de Operaciones  
Ronnie Saravo Sánchez

### DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y MERCADEO

César Ortiz

### RELACIONES PÚBLICAS

José Manuel Sánchez G  
Jéssica Saravo S.

### DEPARTAMENTO DE COMPUTACIÓN

RIG Software C.A.  
Mantura Kabchi Abchi

### RECEPCIONISTA

Reina Isabel Ángulo Ramos

### SERVICIOS GENERALES

Ibrahim Leandro Yáñez Castro  
Sergio Villalta Aguirre

### FOTOGRAFÍA

Abel Naím  
Karina Saravo S.

### DISEÑO GRÁFICO

Roberto Pardi Lacruz

### IMPRESIÓN

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

Este catálogo ha sido patrocinado  
por Fundación Odalys  
Distribución absolutamente gratuita

Todos los derechos reservados.  
Prohibida cualquier reproducción total  
o parcial por medios electrónicos o mecáni-  
cos del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2011  
Caracas, Venezuela



CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.

### GERENTE GENERAL

María Donaire Ríos  
Calle de La Academia, 8, 2 C, derecha  
28014, Madrid, España.

Teléfonos:

+34 913896809

+34 911875941

Fax. +34 911413228

madrid@odalys.com

info@odalys.es

® Casa de Subastas Odalys S.L.



ODALYS  
AUCTION HOUSE

### ODALYS AUCTION HOUSE

José Manuel Sánchez C.  
International Sales

3901 Nw , 79 Av, Suite 113

Miami, Fl 33166. USA

Phones:

(+1) 954 6819490

(+1) 305 9219630

Fax: (+1) 305 6757957

miami@odalys.com

GALERÍA  
ODALYS  
DE ARTE

CASA DE  
SUBASTAS  
ODALYS

