

An impressionistic painting of a coastal scene. A path or road winds down a hillside from the upper left towards the center, leading towards a body of water on the right. The brushwork is thick and textured, with a vibrant palette of yellows, greens, blues, and earthy tones. The overall style is reminiscent of Impressionist or Post-Impressionist techniques, capturing light and color rather than fine detail.

**Subasta 204**  
*Maestros Venezolanos*  
24 de junio de 2012

**Subasta 204****24 de junio de 2012****CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A**

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Local 115  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080, Venezuela  
Tefs: +58 212 9795942,  
+58 212 9761773  
Fax: +58 212 9761773  
odalys@odalys.com  
odalys.sanchez@gmail.com  
www.odalys.com

**DIRECTORA**

Odalys Sánchez de Saravo

**DIRECTOR**

Salvador Saravo Rocchetti

**MARTILLOS**Odalys Sánchez de Saravo  
Ronnie Saravo Sánchez**DEPARTAMENTO  
DE ADMINISTRACIÓN**

Carmen Cruz de Sánchez

**DEPARTAMENTO  
DE OPERACIONES**Ronnie Saravo Sánchez  
Desireé Cardozo M.**RELACIONES PÚBLICAS**José Manuel Sánchez G  
Jéssica Saravo Sánchez**DEPARTAMENTO  
DE COMPUTACIÓN**Guillermo Rivero  
Mantura Kabchi Abchi**RECEPCIONISTA**

Yelitza Bolivar

**SERVICIOS GENERALES**Sergio Villalta Aguirre  
Ervin Meléndez  
Jesús H. Guerrero**FOTOGRAFÍA**Abel Naim  
Karina Saravo Sánchez**DISEÑO GRÁFICO**

Roberto Pardi Lacruz

**IMPRESIÓN**

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

Este catálogo ha sido patrocinado  
por Fundación Odalys  
Distribución absolutamente gratuita  
Todos los derechos reservados.  
Prohibida cualquier reproducción total  
o parcial por medios electrónicos o mecáni-  
cos del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2012  
Caracas, Venezuela

**CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.****GERENTE GENERAL**

María Donaire Ríos  
Calle de La Academia, 8, 2º C, derecha  
28014, Madrid, España.  
Teléfonos:  
+34 913896809  
+34 911875941  
Fax. +34 911413228  
madrid@odalys.com  
info@odalys.es  
© Casa de Subastas Odalys S.L.

**ODALYS AUCTION HOUSE**

José Manuel Sánchez C.  
International Sales  
8532 Nw 93 St  
Medley, FL 33166. USA  
Phones:  
+1 954 6819490  
miami@odalys.com





## Subasta 204

*Maestros Venezolanos*

### **Exposición:**

19 de mayo al 23 de junio de 2012

### **Horario:**

10:00 a.m. a 6:00 p.m.

### **Lugar:**

Odalys Galería de Arte  
Centro Comercial Concreta, P.B.  
Prados del Este, Caracas

### **Subasta:**

Domingo 24 de junio de 2012

### **Hora:**

11:00 a.m.

### **Lugar:**

Odalys Galería de Arte  
Centro Comercial Concreta, P.B.  
Prados del Este, Caracas



*The Manuscript Society*



### **Casa de Subastas Odalys**

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Local 115-B  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080  
Venezuela  
Tefs: +58 212 9795942  
+58 212 9761773  
Fax: 9761773  
odalys.sanchez@gmail.com  
odalys@odalys.com

[www.odalys.com](http://www.odalys.com)

# Índice

- Agam, Yaacov, **129**  
Alcántara, Antonio, **10, 26**  
Anfosso, Pierre , **133, 136**  
Anónimo, **79**  
Arria, María Eugenia, **60**  
Baptista, Hugo, **121**  
Barrios, Rafael, **91**  
Benaim, Ricardo, **29**  
Benavides, Pablo, **9, 47, 49, 61**  
Benavides, Rafael, **25, 68**  
Betancourt, José Manuel, **52**  
Boggio, Emilio, **38, 73**  
Boscán, Nelsón, **127**  
Bracho, Gabriel, **82**  
Brandt, Mary, **93**  
Caicedo, Joaquín, **158**  
Castillo, Marcos, **13, 21, 78**  
Centeno Vallenilla, Pedro, **51**  
Chacón, Sigfredo, **3, 32**  
Chacón, Jorge, **50**  
Chacón, Luis, **124**  
Colmenares, Asdrúbal, **120, 141**  
Critchley, Natalya, **44, 146**  
Cruz Diez, Carlos, **87**  
Cuevas, José Luis, **28**  
Da´ Costa, Vladimir, **148**  
De Las Casas, Jesús María, **54**  
De Lima, Yuye, **72**  
Di Munno, Giovanni, **39**  
Dumont, Pierre, **139**  
Egea López, Alberto, **150**  
Enríquez, Enrique, **143**  
Espinosa García, Yolanda, **155**  
Fabbiani, Juan Vicente, **95**  
Fedele Mazza, Gianni (Asha Shanti), **24**  
Fermín, Pedro Luis, **117**  
Fernández, Francisco, **63, 71**  
Fernández, Agustín, **126**  
Fonseca, Carlos, **69**  
Frías, Onofre, **107**  
Fuenmayor, Héctor, **37, 46**  
Galarraga, Jason, **125**  
García, Wiston, **12**  
Gasparini, Paolo, **154**  
Gil, Victoriano V., **19**  
Golding, Tomás, **108, 134**  
González, Rafael Ramón, **5**  
González, Pedro Ángel, **17, 149**  
González, Humberto, **45**  
Guedez, José, **130**  
Hakebourne, Nicholas, **58**  
Hernández, Luis Alberto, **43**  
Hidalgo, Javier, **23**  
Klose, Paul, **41, 76, 89, 137, 142**  
León, Ernesto, **7**  
Lira, Armando, **85, 96**  
López, Juan Pedro, **145**  
López Méndez, Luis Alfredo, **55, 83**  
Lucena, Víctor, **18**  
Manaure, Mateo, **2, 102, 113, 151**  
Manzo, Antonio, **138**  
Marchou, Georges, **6**  
Martínez, Próspero, **30, 36**  
Matta, Roberto Sebastián, **22**  
Maya, Néstor, **34**  
Moleiro, Raúl, **65**  
Molina, Carlos Julio, **70**  
Monsanto, Antonio Edmundo, **66**  
Monsanto, Bernardo, **101**  
Monsanto, Francisco, **115**  
Mugherli, Doris, **64**  
Mundaray, Ismael, **84, 111**  
Narciso, Emilio, **88**  
Narvárez, Francisco, **57, 103, 147, 156**  
Ordaz, Luis, **11, 16, 20, 53, 92, 116, 144**  
Orozco, Trino, **31, 131**  
Páez Del Nogal, José, **75, 86**  
Palacios, Alirio, **81**  
Pardo, Mercedes, **118**  
Peña, Ángel, **42**  
Pérez, Régulo, **110**  
Poleo, Héctor, **119, 123**  
Portacarrero, René, **100**  
Prada, Carlos, **48, 132**  
Quilici, Pancho, **33**  
Quintana Castillo, Manuel, **128**  
Rengifo, César, **153**  
Salas, Tito, **80**  
Salazar, Luis, **59**  
Sánchez, Edgar, **122**  
Sanoja, Miguel, **112**  
Santos, Enrique, **56**  
Saracual, Yovanny, **152**  
Serrano Fernández, Manuel, **74**  
Soto, Jesús Rafael, **90, 97, 105**  
Soto-Díaz, Mariángeles, **4**  
Sucre, Fernando, **35**  
Tagliafico, Pedro, **8**  
Toro, Elías, **104, 109**  
Trómpiz, Virgilio, **1**  
Urbina, Juan, **62**  
Vadillo, Francisco, **67**  
Vegas, Federico, **99**  
Vigas, Oswaldo, **40**  
Von Dangel, Miguel, **14, 140**  
Warhol, Andy, **27, 77**  
Zabaleta, Wladimir, **15**  
Zapata, Pedro León, **106, 159**  
Zerpa, Carlos, **94, 98, 114, 157**



**1 Virgilio Trópiz**  
*Figuras, S/f*  
 Óleo s/tela, 45.5 x 51 cm  
 Firmado abajo derech`ha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 15.000



**5 Rafael Ramón González**  
*Paisaje de San Juan de los Morros, 1967*  
 Óleo s/tela, 68 x 62 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 16.000 - 20.000



**9 Pablo Benavides**  
*Lotos en el estanque, 1966*  
 Óleo s/tela, 40 x 30 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 18.000



**13 Marcos Castillo**  
*Flores, S/f*  
 Óleo s/tela, 50.5 x 40 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 30.000



**2 Mateo Manaure**  
*S/t, 1958*  
 Mixta s/papel, 18.5 x 21 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**6 Georges Marchou**  
*Raute et cypres, S/f*  
 Óleo s/tela, 54 x 65 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**10 Antonio Alcántara**  
*Flores, 1983*  
 Óleo s/tela, 55.5 x 44.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**14 Miguel Von Dangel**  
*S/t, 1990*  
 Mixta s/tela, 100 x 70 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**3 Sigfredo Chacón**  
*Emotionalpainting, 2007*  
 Collage acrílico s/tela,  
 120 x 120 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 25.000 - 30.000



**7 Ernesto León**  
*Bodegón, 1995*  
 Óleo s/tela, 60 x 70 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 16.000 - 20.000



**11 Luis Ordaz**  
*Vista al mar con cayuco, S/f*  
 Óleo s/cartón piedra, 27 x 50 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**15 Wladimir Zabaleta**  
*Visión III, 2006*  
 Acrílico s/tela, 80 x 100 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 22.000 - 30.000



**4 Mariángeles Soto-Díaz**  
*Azul sin título, 2005-2006*  
 Óleo s/tela, 132 x 160 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 30.000 - 35.000



**8 Pedro Tagliafico**  
*S/t, 1979 Brescia*  
 Telas y acrílico s/tela, 50 x 50 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 35.000 - 40.000



**12 Wiston García**  
*Orion VII, 2004*  
 Talla en caoba, 64 x 26 x 26 cm  
 Firmado base  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**16 Luis Ordaz**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/cartón, 33.5 x 48 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**17 Pedro Ángel González**  
*Calle El Carmen-La Guaira, 1976*  
 Óleo s/tela, 65 x 53 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 65.000 - 70.000



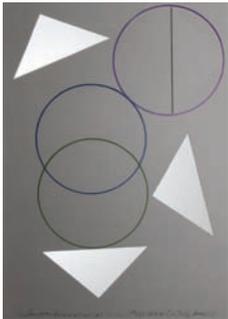
**21 Marcos Castillo**  
*Bodegón frutas y tetera, S/f*  
 Óleo s/madera, 26 x 31 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**25 Rafael Benavides**  
*Paisaje del cerro, 1935*  
 Óleo s/madera, 37 x 27 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 16.000 - 20.000



**29 Ricardo Benaim**  
*S/t, S/f*  
 Técnica mixta s/cartulina,  
 Ed. 21/60, 50 x 36 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Estimado:** Bs. 3.000 - 5.000



**18 Víctor Lucena**  
*Space Trock..., 2006*  
 Creyón s/cartulina, 72 x 50 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 60.000 - 70.000



**22 Roberto Sebastián Matta**  
*S/t, 1966*  
 Creyón s/papel, 50 x 65 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 115.000 - 130.000



**26 Antonio Alcántara**  
*Pagüita, 1918*  
 Óleo s/tela, 48 x 59 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 30.000 - 35.000



**30 Próspero Martínez**  
*Paisaje puerta de Caracas, 1957*  
 Óleo s/canvas, 55 x 63 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**19 Victoriano V. Gil**  
*Eaux bonnes, S/f*  
 Óleo s/tela, 64 x 41 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**23 Javier Hidalgo**  
*Espíritu de jinete, 2009*  
 Acrílico s/tela, 100 x 70 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**27 Andy Warhol**  
*Marilyn (Published by Sunday B.Morning), S/f*  
 Serigrafía, 91 x 91 cm  
 Sin firma  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**31 Trino Orozco**  
*Calle de pueblo, S/f*  
 Óleo s/tela, 33 x 44 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**24 Gianni Fedele Mazza (Asha Shanti)**  
*S/t, 2009*  
 Acrílico s/tela, 69 x 65 cm  
 Firmado arriba derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 12.000



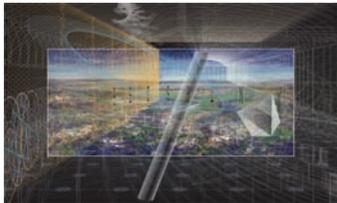
**28 José Luis Cuevas**  
*La gigante, 1991*  
 Tinta s/papel, 20 x 12 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Estimado:** Bs. 30.000 - 35.000



**20 Luis Ordaz**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 15 x 20 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**32 Sigfredo Chacón**  
*Confusedpainting, 2007*  
 Collage acrílico s/tela,  
 120 x 120 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 25.000 - 30.000



**33 Pancho Quilici**  
*Psychogonie, 2010*  
 Digigrafía 1/4, 54 x 86.3 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 32.000 - 35.000



**34 Néstor Maya**  
*S/t, 1996*  
 Acrílico s/tela, 110 x 155 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



**35 Fernando Sucre**  
*Restaurant on the beach, Septiembre 6-2000*  
 Acrílico s/tela, 128 x 163 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



**36 Próspero Martínez**  
*Figura de mujer, Ca. 1915*  
 Dibujo s/papel, 43.5 x 30 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



**37 Héctor Fuenmayor**  
*Pitágoras, 1975*  
 Tinta s/papel, 69 x 51 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 47.000 - 50.000



**38 Emilio Boggio**  
*Tour gropollo soleal coucha, 1909*  
 Óleo s/tela, 37 x 46 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Estimado: Bs. 100.000 - 120.000



**39 Giovanni Di Munno**  
*La casita del andino, bailadores, 1975*  
 Óleo s/tela, 27 x 35 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



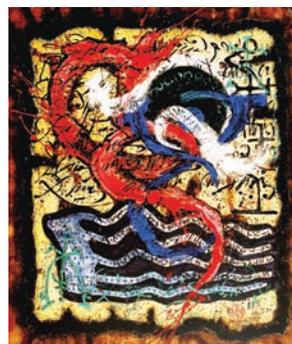
**40 Oswaldo Vigas**  
*S/t, 1960*  
 Óleo s/tela, 46 x 38 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



**41 Paul Klose**  
*S/t, S/f*  
 Acrílico s/papel, 38 x 49 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



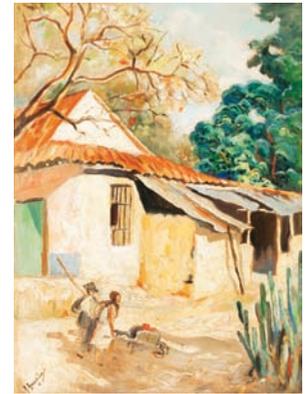
**42 Ángel Peña**  
*Camino del sueño, 1988*  
 Acrílico s/tela, 120 x 90 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



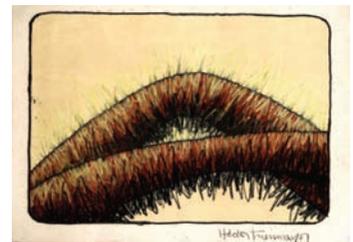
**43 Luis Alberto Hernández**  
*Para navegar los sueños, S/f*  
 Mixta y hojilla de oro s/madera, 124 x 110 cm  
 Firmado dorso  
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



**44 Natalya Critchley**  
*Waterworks, 2004*  
 Óleo s/tela, 164 x 214 cm  
 Firmado dorso  
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



**45 Humberto González**  
*S/t, 1919*  
 Óleo s/tela, 65.5 x 67 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



**46 Héctor Fuenmayor**  
*S/t, S/f*  
 Creyón s/cartulina, 57 x 77 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 47.000 - 50.000



**47 Pablo Benavides**  
*Desnudo en azul, 1977*  
 Óleo s/tela, 29 x 37 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



**48 Carlos Prada**  
*S/t, S/f*  
 Bronce, 38 x 12 x 9 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



**49 Pablo Benavides**  
*Mi jardín, 1971*  
 Óleo s/tela, 50 x 40 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



**50 Jorge Chacón**  
*Paisaje, S/f*  
 Óleo s/tela, 60 x 80 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 14.000



**51 Pedro Centeno Vallenilla**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 38.5 x 28.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**52 José Manuel Betancourt**  
*Madrid, 1956*  
 Óleo s/canvas, 14 x 23 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



**53 Luis Ordaz**  
*Paisaje, 1942*  
 Óleo s/madera, 16.5 x 19.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



**54 Jesús María De las Casas**  
*Paisaje con Ávila, S/f*  
 Óleo s/madera, 23 x 31 cm  
 Sin firma  
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



**55 Luis A. López Méndez**  
*S/t, 1960*  
 Óleo s/madera, 62 x 50.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Estimado: Consultar precio



**56 Enrique Santos**  
*Atardecer en Caracas, S/f*  
 Pastel s/cartón piedra, 70 x 121 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



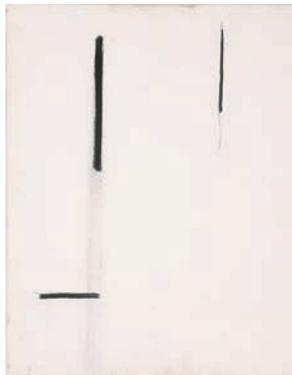
**57 Francisco Narváez**  
*Volumen, 1970*  
 Piedra de cumarebo,  
 50 x 40 x 22 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Consultar precio



**58 Nicholas Hakebourne**  
*"Autumn 1", 2011*  
 Mixta s/tela, 58 x 40 cm  
 Firmado al dorso  
 Precio Estimado: Bs. 55.000 - 60.000



**59 Luis Salazar**  
*Roto, largo, mente, bing, S/f*  
 Técnica mixta s/tela, 165 x 209 cm  
 Firmado  
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



**60 María Eugenia Arria**  
*Serie Takemitsu, 2001*  
 Óleo y creyón s/papel, 50 x 40 cm  
 Firmado abajo centro  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**61 Pablo Benavides**  
*Flores en estudio, 1972*  
 Óleo s/tela, 50 x 25 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



**62 Juan Urbina**  
*Juegos en el circo, 2002*  
 Mixta s/tela, 110 x 130 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



**63 Francisco Fernández**  
*La Urbina, 1974*  
 Óleo s/tela, 81 x 60 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



**64 Doris Mugerli**  
*S/t, S/f*  
 Técnica mixta s/madera,  
 124 x 50 cm  
 Firmado abajo centro  
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



**65 Raúl Moleiro**  
*Calle de la Guaira, 1971*  
 Óleo s/tela, 45 x 35 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**69 Carlos Fonseca**  
*Bailarina, S/f*  
 Óleo s/tela, 95 x 62 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 15.000



**73 Emilio Boggio**  
*Paisaje, 1909*  
 Óleo s/madera, 46 x 36 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 150.000 - 170.000



**77 Andy Warhol**  
*Marilyn (Published by Sunday B.Morning), S/f*  
 Serigrafía, 91 x 91 cm  
 Sin firma  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**66 Antonio E. Monsanto**  
*Pozo con paisaje, 1913*  
 Óleo s/tela, 41 x 30 cm  
 Sin firma  
**Precio Estimado:** Bs. 25.000 - 30.000



**70 Carlos Julio Molina**  
*S/t, S/f*  
 Tintas litográficas s/plástico, 159 x 116 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**74 Manuel Serrano Fernández**  
*Paisaje, S/f*  
 Óleo s/tela, 55 x 55 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**78 Marcos Castillo**  
*Bodegón plato y frutas, 1980*  
 Óleo s/madera, 33 x 40 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**67 Francisco Vadillo**  
*El Ávila desde el Parque del Este, 1986*  
 Óleo s/tela, 38 x 76 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**71 Francisco Fernández**  
*Paisaje, S/f*  
 Óleo s/tela, 24 x 34 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**75 José Páez del Nogal**  
*Grafías, 1998*  
 Técnica mixta s/papel, 50 x 71 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 15.000



**79 Anónimo**  
*Retrato de Antonio Edmundo Monsanto, S/f*  
 Óleo s/madera, 24 x 19 cm  
 Sin firma  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**68 Rafael Benavides**  
*Paisaje del cerro, 1935*  
 Óleo s/madera, 37 x 27 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**72 Yuye de Lima**  
*Perspectiva reversible N. 7, 1969*  
 Acrílico s/tela, 150 x 94 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**76 Paul Klose**  
*Para tí Tamanaco, 1986*  
 Acrílico s/tela, 128 x 126 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 35.000 - 40.000



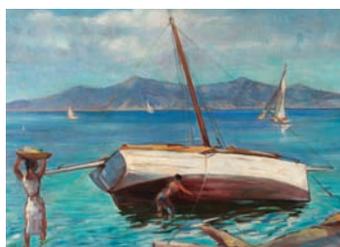
**80 Tito Salas**  
*Retrato de Andrés Mata, S/f*  
 Tinta china s/papel, 31 x 23.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**81 Alirio Palacios**  
*S/t, 1978*  
 Serigrafía s/papel, 70/100,  
 40 x 38 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**82 Gabriel Bracho**  
*Figura de mujer, 1939*  
 Óleo s/tela, 32.5 x 28.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**83 Luis Alfredo López Méndez**  
*Marinas, 1957*  
 Óleo s/madera, 35.5 x 48.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



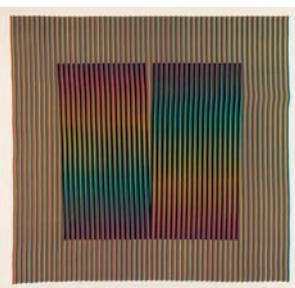
**84 Ismael Mundaray**  
*S/t, 1996*  
 Óleo s/tela, 195 x 119 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 25.000 - 30.000



**85 Armando Lira**  
*Flores, S/f*  
 Óleo s/tela, 45 x 39 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**86 José Páez del Nogal**  
*Rayografía tropical, 1987*  
 Pintura industrial s/papel,  
 150 x 100 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 25.000 - 30.000



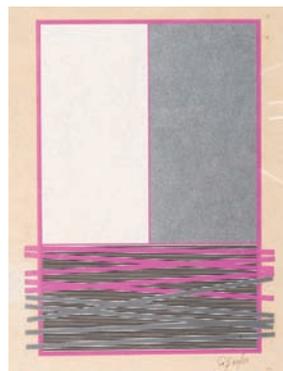
**87 Carlos Cruz Diez**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/seda, Ed. 300,  
 76.5 x 80 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



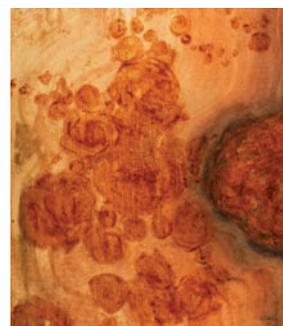
**88 Emilio Narciso**  
*S/t, 2006*  
 Óleo s/tela, 87 x 130 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**89 Paul Klose**  
*S/t, 1964*  
 Acrílico s/papel, 34 x 50 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**90 Jesús Rafael Soto**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel, 47/85,  
 32 x 22 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 4.000 - 6.000



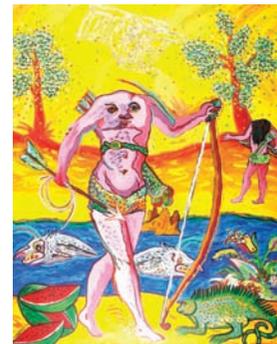
**91 Rafael Barrios**  
*Espacio, tiempo y materia, 1973*  
 Gouache s/papel, 51 x 43 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**92 Luis Ordaz**  
*Paisaje, S/f*  
 Óleo s/cartón piedra, 18 x 23.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**93 Mary Brandt**  
*S/t, 1974*  
 Acrílico, óleo y vidrio s/tela,  
 110.5 x 120 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 80.000 - 90.000



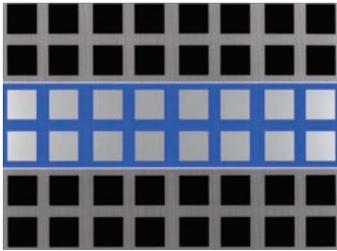
**94 Carlos Zepa**  
*Acéfalo homenaje a Theodoro de Bry, 1987*  
 Acrílico s/tela, 200 x 132 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



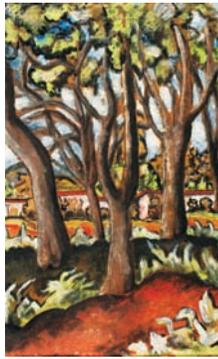
**95 Juan Vicente Fabbiani**  
*Figura, 1983*  
 Grafito s/papel, 29.5 x 21.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**96 Armando Lira**  
*Paisaje, S/f*  
 Óleo s/tela, 63 x 78 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 30.000 - 35.000



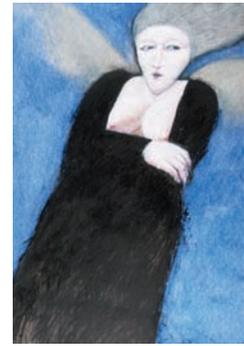
**97 Jesús Rafael Soto**  
*Jai-Alai*, 1969  
 Serigrafía s/plexiglass, Ed.300,  
 48.5 x 61 x 5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 90.000 - 100.000



**101 Bernardo Monsanto**  
*Paisaje*, S/f  
 Óleo s/cartón piedra, 34 x 21 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 18.000 - 20.000



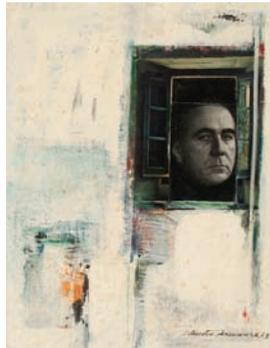
**105 Jesús Rafael Soto**  
*S/t, Ca. 1970*  
 Serigrafía s/seda, 29/120,  
 94 x 88 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



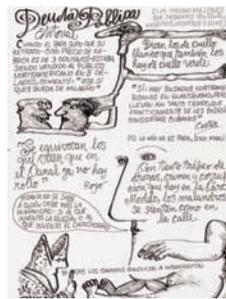
**109 Elías Toro**  
*Serie El collar que faltaba*, 2000  
 Acrílico s/madera, 99 x 68 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**98 Carlos Zerpa**  
*S/t, 1989*  
 Acrílico s/papel, 99 x 69.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**102 Mateo Manaure**  
*Paisaje nocturno*, 1963  
 Collage s/papel, 30 x 23 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**106 Pedro León Zapata**  
*S/t, S/f*  
 Tinta china s/papel, 36 x 28.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



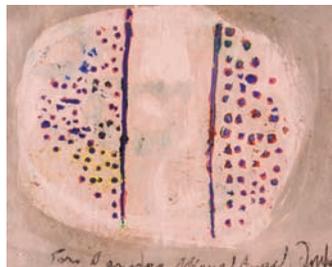
**110 Régulo Pérez**  
*Humor marcado N.8.*  
*El pintor del Ávila*, 1983  
 Acuarela y lápiz s/papel,  
 50 x 68 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**99 Federico Vegas**  
*Tiempos y textura*, 1992  
 Óleo s/tela, 110 x 160 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**103 Francisco Narváez**  
*S/t, Ca. 1930*  
 Tinta china s/papel, 10 x 14 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 30.000 - 35.000



**107 Onofre Frías**  
*S/t, S/f*  
 Técnica mixta s/papel,  
 36.5 x 43.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**111 Ismael Mundaray**  
*Shabono XLVIII*, 1992  
 Acrílico s/tela, 80 x 80 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**100 René Portocarrero**  
*S/t, 1977*  
 Acuarela s/papel, 76 x 61 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Consultar precio



**104 Elías Toro**  
*Le foglie incantate*, 1999  
 Acrílico s/tela, 100 x 120 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**108 Tomás Golding**  
*S/t, 1975*  
 Óleo s/madera, 27 x 29 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**112 Miguel Sanoja**  
*Y las salamandras se fueron*, 1980  
 Bronce (a la cera perdida),  
 pieza única, 31 x 15.5 x 27 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**113 Mateo Manauere**  
S/t, S/f  
Collage s/papel, 24 x 16 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**114 Carlos Zepa**  
*Pitufianos hurtan la silla de Vicent y parten a todo galope, 1986*  
Óleo s/tela, 142 x 142 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 25.000 - 30.000



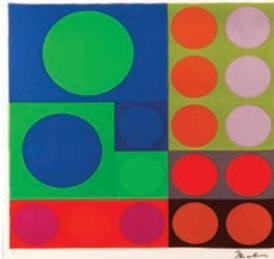
**115 Francisco Monsanto**  
S/t, S/f  
Pastel s/papel, 52 x 72 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**116 Luis Ordaz**  
*Paisaje, S/f*  
Óleo s/tela, 14 x 20 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 7.000 - 10.000



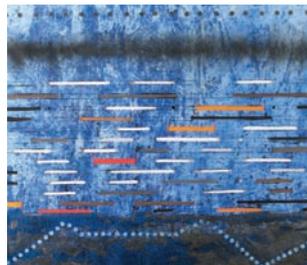
**117 Pedro Luis Fermín**  
*Tensiones variables, 1991*  
Acrílico s/madera, 68 x 22 cm  
Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**118 Mercedes Pardo**  
S/t, Ca. 1970  
Serigrafía s/seda P/A, 86 x 84 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**119 Héctor Poleo**  
S/t, 1978  
Pastel y acuarela s/papel, 60 x 48 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Consultar precio



**120 Asdrúbal Colmenárez**  
*Partitura III, 1998*  
Acrílico s/papel, 112 x 112 cm  
Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**121 Hugo Baptista**  
S/t, 1977  
Óleo s/lino, 55 x 45 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**122 Edgar Sánchez**  
S/t, 1977  
Carboncillo s/papel, 65 x 51 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



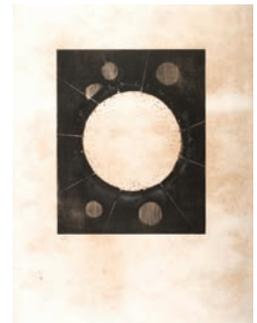
**123 Héctor Poleo**  
S/t, 1971  
Acuarela s/papel, 18 x 16 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 28.000 - 30.000



**124 Luis Chacón**  
*CH-22, 1960*  
Técnica mixta s/tela, 127 x 92 cm  
Firmado centro  
**Precio Estimado:** Bs. 50.000 - 60.000



**125 Jason Galarraga**  
S/t, 1992  
Óleo s/tela, 63.5 x 68 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**126 Agustín Fernández**  
S/t, 1971  
Serigrafía s/papel P/A, 75 x 56 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**127 Nelson Boscán**  
S/t, 1993  
Grafito s/papel, 30 x 23 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 3.000 - 5.000



**128 Manuel Quintana Castillo**  
S/t, S/f  
Técnica mixta s/papel, 14 x 12 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**129 Yaacov Agam**

*S/t, S/f*  
Serigrafía s/papel, 184/200,  
130 x 46.5 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**130 José Guedez**

*Cubiro, 2004*  
Acrílico s/tela, 105.5 x 134.5 cm  
Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 15.000



**131 Trino Orozco**

*Tamboreros de Naiguatá, 1937*  
Pastel s/papel, 75 x 54 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**132 Carlos Prada**

*Descanso, 2011*  
Escultura en bronce P/U,  
127 x 45 x 60 cm  
Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 150.000 - 170.000



**133 Pierre Anfosso**

*Marché à Paris, S/f*  
Óleo s/cartón piedra, 23 x 31.5 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**134 Tomás Golding**

*S/t, 1955*  
Grafito s/papel, 33 x 27 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**135 Pancho Quilici**

*Une version de l'être, 2010*  
Digigrafía s/tela, Ed. 4,  
63.5 x 80.7 cm  
Firmado Abajo a la derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 30.000 - 35.000



**136 Pierre Anfosso**

*Fleurs et tapis rouge, S/f*  
Óleo s/tela, 53 x 45 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 15.000



**137 Paul Klose**

*S/t, S/f*  
Óleo s/cartón piedra, 81 x 61 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 25.000 - 30.000



**138 Antonio Manzo**

*S/t, 1967*  
Serigrafía 60/100, 38 x 57 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**139 Pierre Dumont**

*S/t, S/f*  
Óleo s/tela, 54 x 45.5 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**140 Miguel Von Dangel**

*S/t, 1986*  
Técnica mixta s/tela,  
115.5 x 70.5 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**141 Asdrúbal Colmenárez**

*Psychomagnétique N.205, 1978*  
Tiras de PVC s/madera,  
87 x 60 cm  
Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Consultar precio



**142 Paul Klose**

*El chelista, 1958*  
Óleo s/masonite, 51 x 49.3 cm  
Firmado arriba derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**143 Enrique Enríquez**

*S/t, 1990*  
Acrílico s/papel, 96.5 x 132 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**144 Luis Ordaz**

*Paisaje, S/f*  
Óleo s/cartón piedra, 60 x 40 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**145 Att. Juan Pedro López**  
*Nuestra Señora de Guadalupe, Siglo XVIII*  
 Óleo s/tela, 145 x 92 cm  
 Sin firma  
**Precio Estimado:** Consultar precio



**146 Natalya Critchley**  
*El gran hueco de los altos, 1986*  
 Pastel s/papel, 70 x 100 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**147 Francisco Narváez**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía 39/93, 64.5 x 45.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 8.000 - 10.000



**148 Vladimir Da' Costa**  
*Si la flor a la flor, 2003*  
 Acrílico s/tela, 110 x 115.5 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**149 Pedro Ángel González**  
*S/t, S/f*  
 Grabado s/papel, 18.5 x 15.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000



**150 Alberto Egea López**  
*Flores, S/f*  
 Óleo s/madera, 56.5 x 46 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 15.000



**151 Mateo Manaure**  
*Paisaje, 1962*  
 Óleo s/madera, 21 x 28 cm  
 Firmado arriba derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 20.000 - 25.000



**152 Yovanny Saracual**  
*Serie: Galopando hacia Oriente, 2009*  
 Acrílico s/tela, 100 x 80 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**153 César Rengifo**  
*S/t, 1978*  
 Carboncillo s/papel, 47 x 37 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 10.000 - 12.000



**154 Paolo Gasparini**  
*Nubes de Calder, S/f*  
 Fotografía, 60 x 58 cm  
 Sin firma  
**Precio Estimado:** Bs. 5.000 - 10.000



**155 Yolanda Espinosa García**  
*Deseando amor, 2009*  
 Fotografía y técnica mixta s/papel, 80 x 91 cm  
 Firmado  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**156 Francisco Narváez**  
*S/t, S/f*  
 Grafito s/papel, 13 x 30 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Estimado:** Bs. 30.000 - 35.000



**157 Carlos Zerpa**  
*Cuadro elegante, 2008*  
 Óleo s/tela, 116 x 60 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 15.000 - 20.000



**158 Joaquín Caicedo**  
*Apamate con Ávila de fondo, S/f*  
 Óleo s/madera, 60 x 48 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 12.000 - 15.000



**159 Pedro León Zapata**  
*S/t, S/f*  
 Tinta china s/papel, 36 x 28.5 cm  
 Firmado arriba izquierda  
**Precio Estimado:** Bs. 6.000 - 8.000

# CONDICIONES GENERALES

**Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 204 a celebrarse el día 24 de junio de 2012, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se registrá por las siguientes condiciones generales:**

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. LA SUBASTADORA: a la sociedad mercantil CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

b. EL PARTICIPANTE: la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por LA SUBASTADORA, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de LA SUBASTADORA y se le haya hecho entrega de la PALETA DE PUJA NUMERADA.

c. EL POSTOR: al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la PALETA DE PUJA NUMERADA.

d. EL MEJOR POSTOR: el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la PALETA DE PUJA NUMERADA para la compra de un BIEN o LOTE subastado.

e. EL COMPRADOR: el MEJOR POSTOR o adjudicatario de un BIEN o LOTE subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. PRECIO BASE: cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que LA SUBASTADORA inicia la subasta de un BIEN.

g. PRECIO DE VENTA: a la prestación esencial de EL COMPRADOR, que consiste en el PRECIO DE MARTILLO, los HONORARIOS DE LA CASA y los impuestos de ley sobre los honorarios.

h. PRECIO DE MERCADO: precio referencial de un BIEN o LOTE determinado, que representa exclusivamente la opinión que, en base a su experticia, emite LA SUBASTADORA, y se fundamenta en operaciones anteriores de subasta, en la oferta y la demanda actual, así como en la fama y reputación del autor o autores de cuyas obras se trate, el cual no vincula en modo alguno a las partes involucradas en las operaciones.

i. PRECIO DE GALERÍA: precio referencial de un BIEN o LOTE determinado, que representa exclusivamente la opinión de la galería que representa al artista o del mismo artista, siendo en todo caso un precio solo referencial y nunca vinculante a la opinión de LA SUBASTADORA.

j. PALETA DE PUJA NUMERADA: instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de POSTOR para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un BIEN o LOTE determinado y de pagar el PRECIO DE MARTILLO.

k. EL VENDEDOR: la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de LA SUBASTADORA, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) LA SUBASTADORA se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de LA SUBASTADORA son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un

marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) LA SUBASTADORA se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de LA SUBASTADORA.

7) LA SUBASTADORA no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de LA SUBASTADORA. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada PALETA DE PUJA NUMERADA, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha PALETA DE PUJA NUMERADA es propiedad exclusiva de LA SUBASTADORA, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de CIENTO BOLIVARES FUERTES (BsF. 100,00) de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de COMPRADOR, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los HONORARIOS DE LA CASA. El tenedor de la PALETA DE PUJA NUMERADA es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de LA SUBASTADORA el QUINCE POR CIENTO (15%) del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, LA SUBASTADORA procederá a anunciar a viva voz el PRECIO BASE de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida EL POSTOR expresará su deseo de adquirir la obra levantando LA PALETA DE PUJA NUMERADA. Seguidamente, LA SUBASTADORA aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de EL COMPRADOR.

12) EL COMPRADOR queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio

de lo anterior LA SUBASTADORA procurará a EL COMPRADOR un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los SIETE (07) días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, LA SUBASTADORA se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del CINCUENTA POR CIENTO (50 %) anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al DOS POR CIENTO (2 %) mensual del monto de venta de la obra, que EL COMPRADOR queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al DIECIOCHO POR CIENTO (18%) del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual LA SUBASTADORA se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los HONORARIOS DE LA CASA son el DIECIOCHO POR CIENTO (18%) del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de LA SUBASTADORA, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de EL COMPRADOR a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a LA SUBASTADORA de resolver la adjudicación efectuada a favor de EL COMPRADOR y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas NOVENA y DECIMA de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) LA SUBASTADORA pagará en beneficio de EL VENDEDOR, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a LA SUBASTADORA, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando EL COMPRADOR haya cumplido con lo establecido en las cláusulas NOVENA y DECIMA de estas Condiciones Generales; de lo contrario, LA SUBASTADORA se encuentra en plena libertad de devolver a EL VENDEDOR la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a LA SUBASTADORA indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra EL COMPRADOR.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por LA SUBASTADORA, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) LA SUBASTADORA se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los POSTORES y COMPRADORES en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, LA SUBASTADORA está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

