

SUBASTA **298** ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

3 de julio de 2022

[www.odalys.com](http://www.odalys.com)



 ODALYS

    /grupoodalys



## Subasta **298** ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

### **SUBASTA EN VIVO:**

Domingo 3 de julio de 2022

**Hora:** 11:00 a.m.

**Lugar:** Hotel Eurobuilding. Salón Zafiro, nivel 1.  
Av. La Guairita, con Calle Auyantepuy, Chuao, Caracas.

**Exposición:** 24 de junio al 2 de julio de 2022

**Horario:** Lunes a sábado

9:30 a.m. a 1:00 p.m. | 2:00 a 5:00 p.m.

**Lugar:** Grupo Odalys - Caracas. Centro Comercial  
Concreta, P.B. Prados del Este, Caracas - Venezuela.

---

Si desea participar en la presubasta ingrese en  
**[www.odalys.online](http://www.odalys.online)** o contáctenos a través de

✉ **[pujas@odalys.com](mailto:pujas@odalys.com)**

☎ **+34913194011** (Asistente de pujas)

---



NATIONAL AUCTIONEERS  
ASSOCIATION  
No. 40228



INTERNATIONAL SOCIETY  
OF APPRAISERS  
No. 6005404



INTERNATIONAL  
AUTOGRAPH DEALER  
ASSOCIATION

2000



The Manuscript Society



FLORIDA  
AUCTIONEERS  
ASSOCIATION

**[www.odalys.com](http://www.odalys.com)**

**CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

C. Comercial Concreta. Nivel PB.  
Locales 115 y 116. Urb. Prados del

Este. Caracas 1080, Venezuela

+58 212 979 59 42

[grupo@odalys.com](mailto:grupo@odalys.com)

## Índice

- ACOSTA, David, **88**  
ALVAREZ, Jesús, **36**  
ARMAS, Enrico, **38**  
BAPTISTA, Hugo, **72**  
BARBOZA, Diego, **39**  
BARRETO, Pedro, **152**  
BARRIOS, Armando, **24**  
BENAÍM, Ricardo, **43, 96**  
BENAVIDES, Pablo, **8, 110**  
BERMÚDEZ, Henry, **123**  
BORELLI, Mario, **55, 98**  
BORGES, Jacobo, **35**  
BRACHO, Gabriel, **48**  
CAICEDO, Joaquín, **53, 128**  
CALDERARA, Antonio, **100**  
CALZADILLA, Juan, **21**  
CANELONES, José, **92**  
CARREÑO, Omar, **102**  
CARVALLO, Feliciano, **22, 66**  
CASTILLO, Marcos, **33, 71**  
CASTILLO, Simón, **64**  
CENTENO VALLENILLA, Pedro, **37**  
CHACÓN, Sigfredo, **40, 132**  
CIRAN, Max, **113**  
COLMENÁREZ, Asdrúbal, **34**  
CRUZ-DIEZ, Carlos, **150**  
DALÍ, Salvador, **145**  
DE VRIES, Martha, **95**  
DÍAZ, Argenis, **121**  
DMITRIENKO, **87**  
DONZELLI, Renato, **63, 86, 89**  
DUQUE, Adonay, **41**  
ERMINY, Marisabela, **13**  
FABBIANI, Juan Vicente, **9**  
FERNÁNDEZ, Antonio José, **82, 142**  
FERNÁNDEZ, Francisco, **68, 79**  
FONSECA, Carlos, **120**  
GIMÉNEZ, José María, **57**  
GOLDING, Tomás, **62, 67, 83, 105, 147, 153**  
GONZÁLEZ, Humberto, **99**  
GONZÁLEZ, Pedro Ángel, **104, 154**  
GONZÁLEZ, Rafael Ramón, **146**  
GONZÁLEZ BOGEN, Carlos, **19**  
GORI, Giorgio, **115**  
GRAU, Enrique, **136**  
GUEVARA MORENO, Luis, **28, 117, 125**  
HEITER, Guillermo, **50, 65, 138, 148**  
HERNÁNDEZ GUERRA, Carlos (Indio Guerra), **12**  
HUNG, Francisco, **51, 81, 93, 103, 134, 144**  
ILEGIBLE, **69**  
KVAPIL, Charles, **17**  
LETELLIER, Pierre, **114**  
LIRA, Armando, **29**  
LÓPEZ, Rubén, **109**  
LÓPEZ MÉNDEZ, Luis Alfredo, **133**  
MANASÉS, Santiago, **74**  
MANAURE, Mateo, **44, 155**  
MARTÍNEZ, Próspero, **111**  
MAZZEI, Ana María, **42, 80**  
MENDOZA, Jonidel, **112**  
MILLÁN, Víctor, **16, 143**  
MOLEIRO, Raúl, **14, 59**  
MONASTERIOS, Rafael, **23**  
MORALES, Elsa, **46**  
MORELLET, Francois, **118**  
MORENO, Genaro, **139**  
MOTI, Kaiko, **2**  
MOYA, Antonio, **26**  
MUJICA, Manuel Vicente, **18, 97**  
NARVÁEZ, Francisco, **70**  
NAVARRO, Pascual, **3**  
NEDDERMANN, **107**  
NUÑEZ PALAZZI, Isabel, **124**  
ORDAZ, Luis, **94, 135**  
OROZCO, Trino, **77, 91, 108**  
OTERO, Alejandro, **75, 106**  
OTERO, Carlos, **73, 137**  
PALACIOS, Alirio, **122**  
PERDOMO, Félix, **54**  
PÉREZ, Régulo, **25, 78**  
PÉREZ MUJICA, Andrés, **47**  
PICÓ, **58**  
PIQUER, Nicolás, **85**  
POLEO, Héctor, **27**  
PORTOCARRERO, René, **4, 129**  
PRADA, Carlos, **141**  
PRIETO, César, **101, 151**  
SALAMANQUÉS, Mirna, **49, 84**  
SALAS, Alejandro, **126**  
SÁNCHEZ, Edgar, **15**  
SÁNCHEZ, Trino, **76**  
SCHÖFFER, Nicolas, **7**  
SOTO, Jesús Rafael, **32, 149**  
STEVER, Jorge V., **56**  
TARACHE NUMA, Pompilio, **90**  
TORO, Elías, **52**  
TORRES, Héctor, **61**  
TOVA, Waleska, **119**  
TRÓMPIZ, Virgilio, **1, 156**  
VADILLO, Francisco, **130**  
VALERA, Víctor, **10**  
VASARELY, Víctor, **30, 60**  
VÁSQUEZ, Castor, **140**  
VÁSQUEZ BRITO, Ramón, **5, 45**  
VERAMÉNDEZ, Dionisio, **131**  
VIGAS, Oswaldo, **31, 116, 127**  
VILLALÓN, Jesús Armando, **6**  
VON DANGEL, Miguel, **11**  
ZANARTU, Oscar, **20**



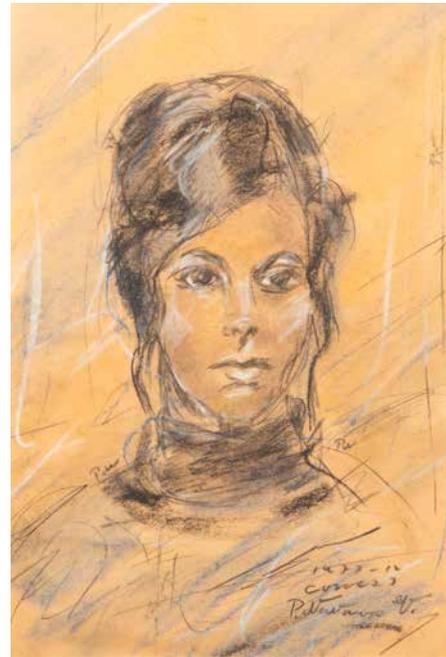
**1 VIRGILIO TRÓMPIZ**

*Figura, Ca. 1970*

Óleo s/tela, 43 x 49 cm

Firmado abajo derecha

**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CARACAS



**3 PASCUAL NAVARRO**

*S/t, S/f*

Dibujo s/papel, 28 x 19 cm

Firmado abajo derecha

**Precio Base:** US\$ 900,00 | CARACAS



**2 KAIKO MOTI**

*Dos rosas, 1961*

Serigrafía s/papel. Ed. 43/100, 49 x 62 cm

Firmado abajo derecha

**Precio Base:** US\$ 400,00 | CARACAS



**4 RENÉ PORTOCARRERO**

*S/t, 1977*

Mixta s/cartulina, 63 x 48 cm

Firmado abajo izquierda

**Precio Base:** US\$ 4.000,00 | CARACAS



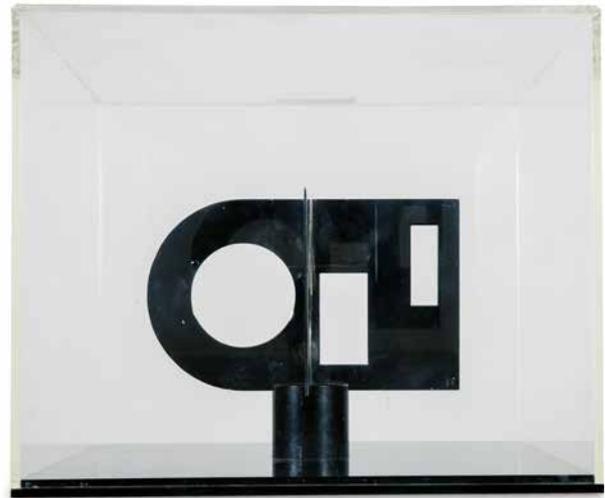
**5 RAMÓN VÁSQUEZ BRITO**

*Un encuentro de azules y de luz, 1991*

Óleo s/tela, 85 x 146 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 4.500,00 | CARACAS



**7 NICOLAS SCHÖFFER**

*Miniescultura, 1969*

Placa de acero s/acero inoxidable, edición,

19 x 22.3 x 19.6 cm

Firmado base

Precio Base: US\$ 4.000,00 | CARACAS



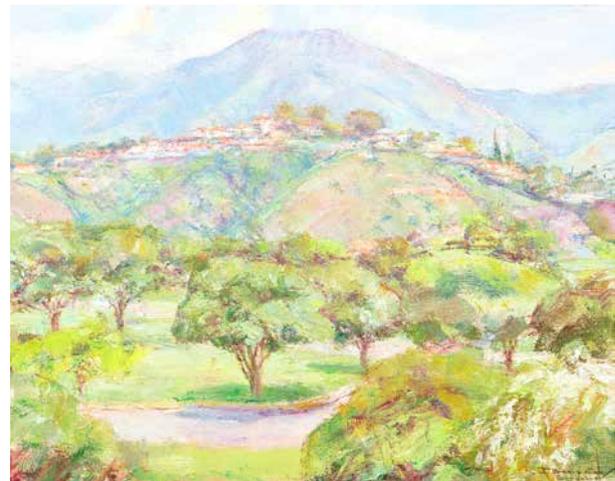
**6 JESÚS ARMANDO VILLALÓN**

*Valle, 2000*

Óleo s/tela, 78 x 40 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**8 PABLO BENAVIDES**

*Paisaje de la Guairita, 1989*

Óleo s/tela, 38 x 48 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**9 JUAN VICENTE FABIANI**

*S/t, 1947*

Óleo s/tela, 42 x 64 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 2.800,00 | CARACAS



**11 MIGUEL VON DANGEL**

*S/t, 1992*

Mixta, 101 x 70 cm

Firmado abajo centro

Precio Base: US\$ 2.500,00 | CARACAS



**10 VÍCTOR VALERA**

*Acé Aché, 1997*

Mixta cartonaje, 151 x 81.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 3.500,00 | CARACAS



**12 CARLOS HERNÁNDEZ GUERRA  
(INDIO GUERRA)**

*Guanipa, 1985*

Óleo s/tela, 89 x 115.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 5.600,00 | CARACAS



**13 MARISABELA ERMINY**

*Memoria Universal, 1994*

Óleo s/tela, 115 x 180 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**14 RAÚL MOLEIRO**

*Paisaje, S/f*

Óleo s/tela, 23.7 x 30.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.400,00 | CARACAS



**15 EDGAR SÁNCHEZ**

*De la serie Rostros, 1986*

Dibujo s/papel, 71.5 x 55.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.200,00 | CARACAS



**16 VÍCTOR MILLÁN**

*S/t, 1983*

Óleo s/tela, 49 x 39 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 800,00 | CARACAS



**17 CHARLES KVAPIL**

*Flores, S/f*

Óleo s/tela, 48 x 71 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 2.000,00 | CARACAS



**18 MANUEL VICENTE MUJICA**

*Flores, 1955*

Óleo s/tela, 57 x 48 cm

Firmado arriba izquierda

Precio Base: US\$ 1.500,00 | CARACAS



**20 OSCAR ZAÑARTU**

*S/t, 1997*

Óleo s/tela, 60 x 80 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.500,00 | CARACAS



**19 CARLOS GONZÁLEZ BOGEN**

*A caballo, S/f*

Óleo s/tela, 66 x 76 cm

Sin firma

Precio Base: US\$ 2.125,00 | CARACAS



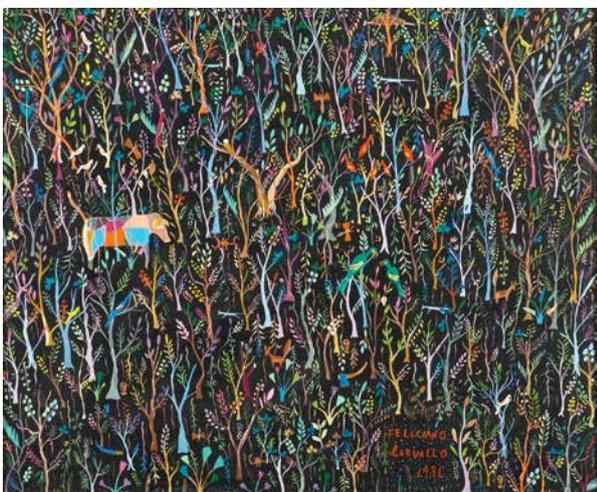
**21 JUAN CALZADILLA**

*Formas escapándose del marco, 1990*

Mixta s/tela, 60 x 50 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



**22 FELICIANO CARVALLO**

*Selva negra con cochino, 1981*

Óleo s/tela, 49 x 59 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.100,00 | CARACAS



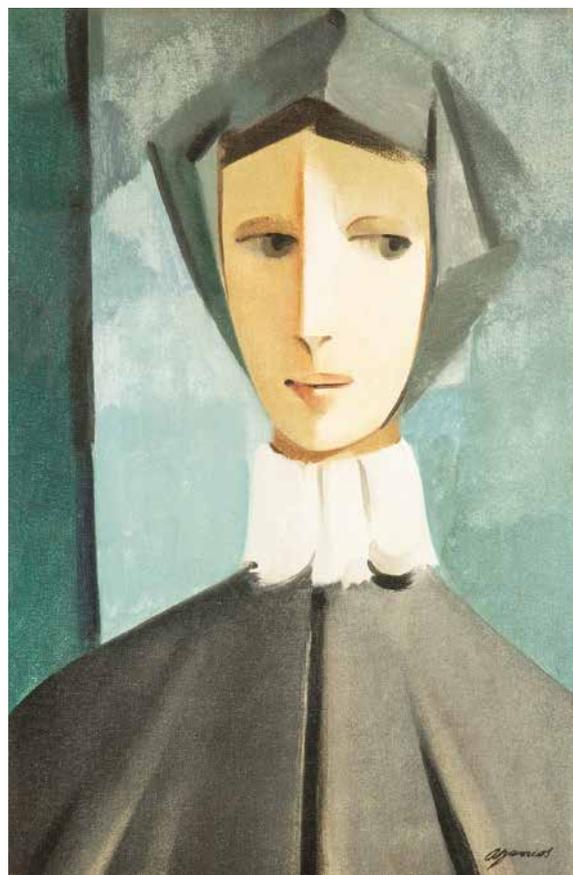
**23 RAFAEL MONASTERIOS**

*Calle de Barquisimeto, 1935*

Grafito s/papel, 17 x 23.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.400,00 | CARACAS



**24 ARMANDO BARRIOS**

*Azul vespéral, 1978*

Óleo s/tela, 46 x 30 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 10.000,00 | CARACAS



**25 RÉGULO PÉREZ**

*Homenaje a Kafka, 1987*

Acrílico s/tela, 156 x 100 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.500,00 | CARACAS



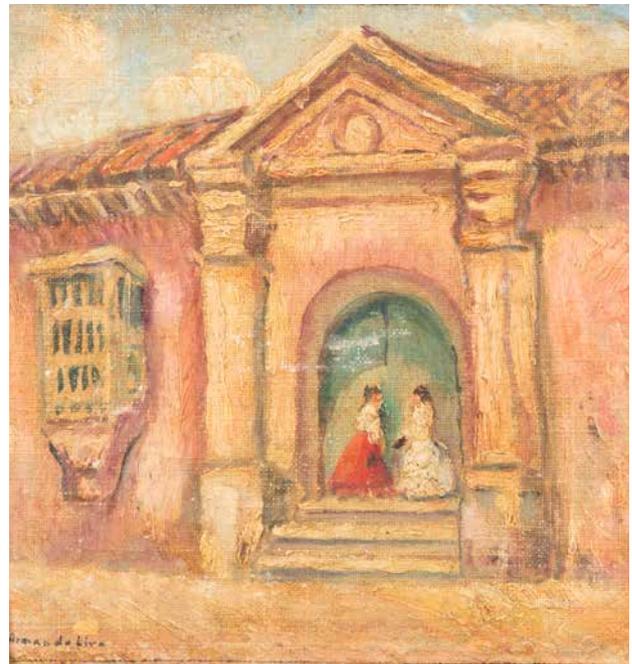
**26 ANTONIO MOYA**  
*Eterna primavera*, 1981  
 Óleo s/tela, 82 x 135 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Base: US\$ 1.800,00 | CARACAS



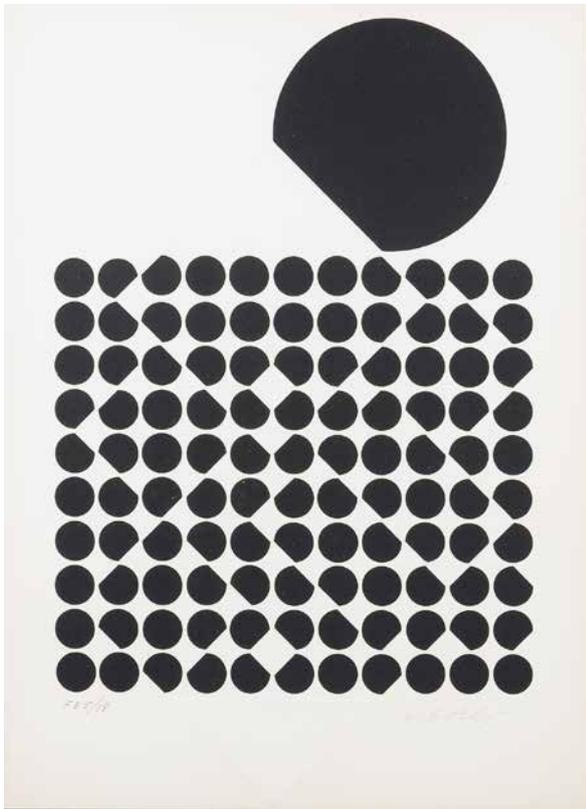
**28 LUIS GUEVARA MORENO**  
*S/t*, 1977  
 Óleo s/tela, 126 x 180 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 2.500,00 | CARACAS



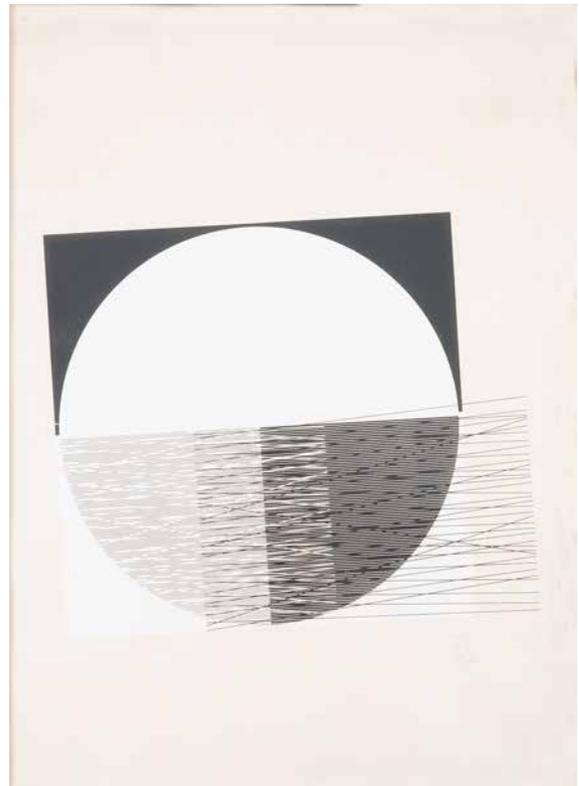
**27 HÉCTOR POLEO**  
*S/t*, 1940  
 Dibujo s/papel, 24 x 17 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**29 ARMANDO LIRA**  
*S/t*, Ca. 1950  
 Óleo s/tela, 22.4 x 22 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Base: US\$ 800,00 | CARACAS



**30 VICTOR VASARELY**  
*Serie blanco y negro. Cassiopee, 1973*  
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 5/18, 36.5 x 27 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**32 JESÚS RAFAEL SOTO**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 21/100, 70 x 25 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**31 OSWALDO VIGAS**  
*S/t, 1959*  
 Óleo s/cartón, 40.5 x 30.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 3.800,00 | CARACAS



**33 MARCOS CASTILLO**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/madera, 18.5 x 29 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 1.800,00 | CARACAS



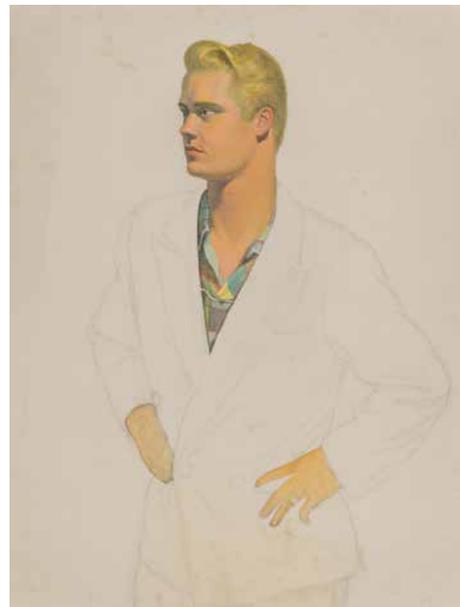
**34 ASDRÚBAL COLMENÁREZ**

*Section Tanker N 4, 1994*

Mixta, 117 x 142 cm

Firmado dorso

Precio Base: US\$ 4.000,00 | CARACAS



**37 PEDRO CENTENO VALLENILLA**

*Retrato inconcluso, S/f*

Óleo s/tela, 61 x 46 cm

Firmado

Precio Base: US\$ 3.500,00 | CARACAS



**35 JACOBO BORGES**

*S/t, Ca. 1980*

Dibujo s/papel, 20.4 x 30 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**38 ENRICO ARMAS**

*S/t, S/f*

Óleo s/tela, 80 x 122 cm

Firmado abajo centro

Precio Base: US\$ 400,00 | MADRID



**36 JESÚS ALVIAREZ**

*Paisaje de Palo Gordo, S/f*

Óleo s/tela, 65 x 82.5 cm

Firmado abajo izquierda

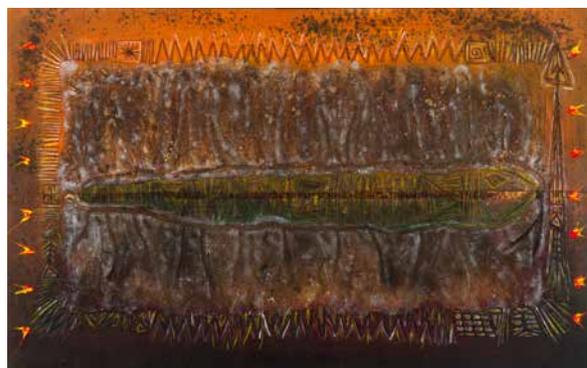
Precio Base: US\$ 800,00 | CARACAS



**39 DIEGO BARBOZA**  
*San Nicolás en Navidad, 1995*  
 Pastel s/papel, 28 x 21 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 250,00 | CARACAS



**40 SIGFREDO CHACÓN**  
*Pintura abstracto, 1996*  
 Acrílico s/madera, 37 x 35 cm  
 Firmado abajo centro  
 Precio Base: US\$ 2.200,00 | CARACAS



**41 ADONAY DUQUE**  
*Culebra muerta, 1994*  
 Mixta s/tela, 100 x 160 cm  
 Firmado dorso  
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | CARACAS



**42 ANA MARÍA MAZZEI**  
*Estructura intangible, 1978*  
 Óleo y esmalte s/madera, 110 x 110 cm  
 Firmado dorso  
 Precio Base: US\$ 1.800,00 | CARACAS



**43 RICARDO BENAÍM**  
*Escultura en papel, 1987*  
Collage s/papel, 70 x 49 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**45 RAMÓN VÁSQUEZ BRITO**  
*S/t, 1966*  
Óleo s/tela, 66 x 99 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Base: US\$ 2.800,00 | CARACAS



**44 MATEO MANAURE**  
*Suelos de mi tierra, 1987*  
Óleo s/tela, 78.5 x 98.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CARACAS



**46 ELSA MORALES**  
*Ángel con flores, 2002*  
Acrílico s/tela, 59 x 48.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: US\$ 600,00 | CARACAS



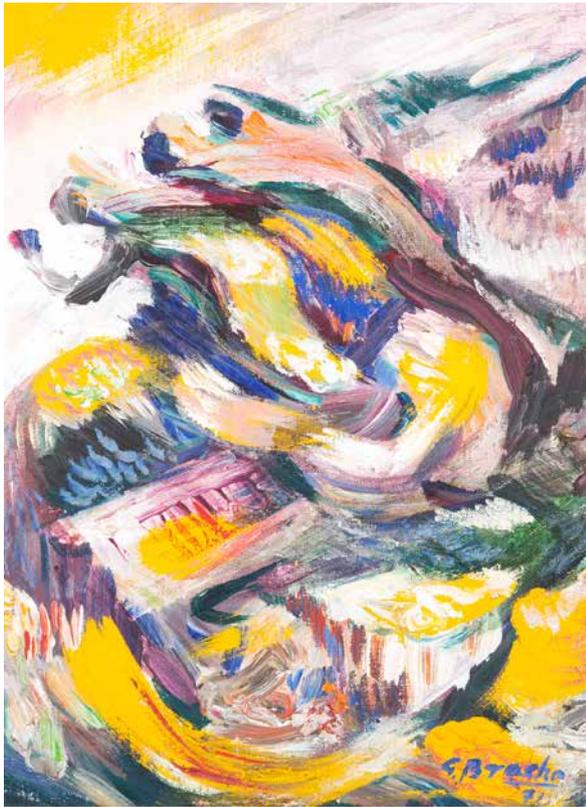
**47 ANDRÉS PÉREZ MUJICA**

S/t, S/f

Dibujo s/papel, 29 x 21.5 cm

Firmado dorso

Precio Base: US\$ 800,00 | CARACAS



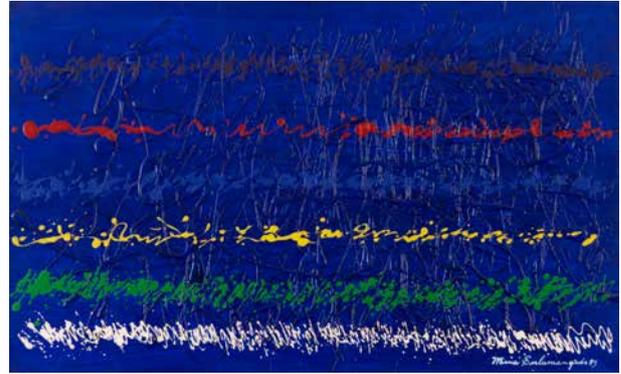
**48 GABRIEL BRACHO**

*Figuras*, 1971

Óleo s/tela, 39.5 x 29.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



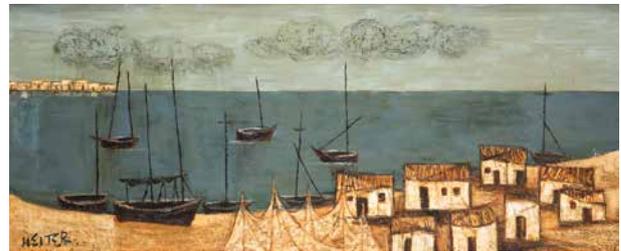
**49 MIRNA SALAMANQUÉS**

*N° 14 Om-ma-ni-pa-dme-hum en forma de escritura horizontal*, 1989

Acrílico s/tela, 55 x 90 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 750,00 | CARACAS



**50 GUILLERMO HEITER**

*Marina I*, 1967

Óleo s/tela, 50 x 120 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 1.200,00 | CARACAS



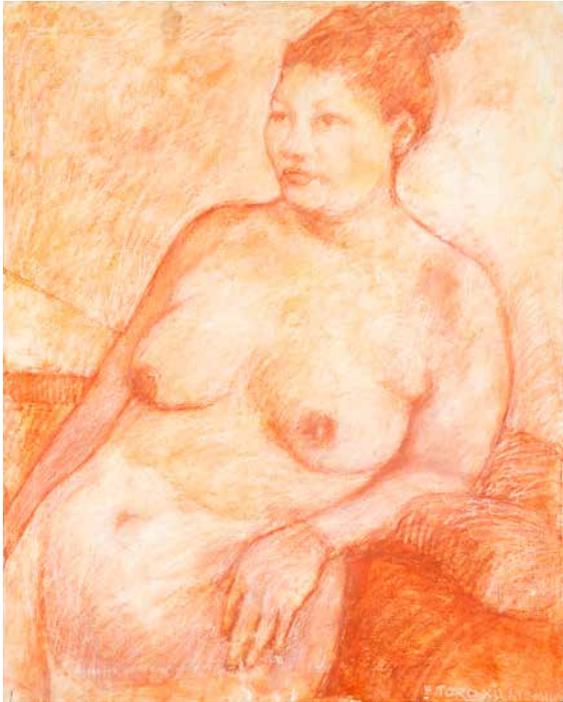
**51 FRANCISCO HUNG**

S/t, S/f

Mixta s/cartón, 72 x 38 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.600,00 | CARACAS



**52 ELÍAS TORO**

*Boceto de mujer, S/f*  
Pastel s/tela, 76 x 66 cm  
Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.100,00 | CARACAS



**54 FÉLIX PERDOMO**

*S/t, 1998*  
Óleo s/tela, 138 x 170 cm  
Firmado abajo derecha

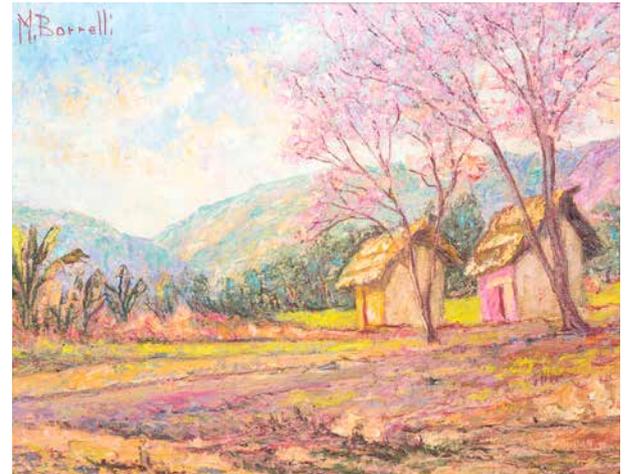
Precio Base: US\$ 1.600,00 | CARACAS



**53 JOAQUÍN CAICEDO**

*Flores, S/f*  
Óleo s/cartón, 66 x 60 cm  
Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.100,00 | CARACAS



**55 MARIO BORELLI**

*Paisaje, S/f*  
Óleo s/tela, 28 x 38.5 cm  
Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 700,00 | CARACAS



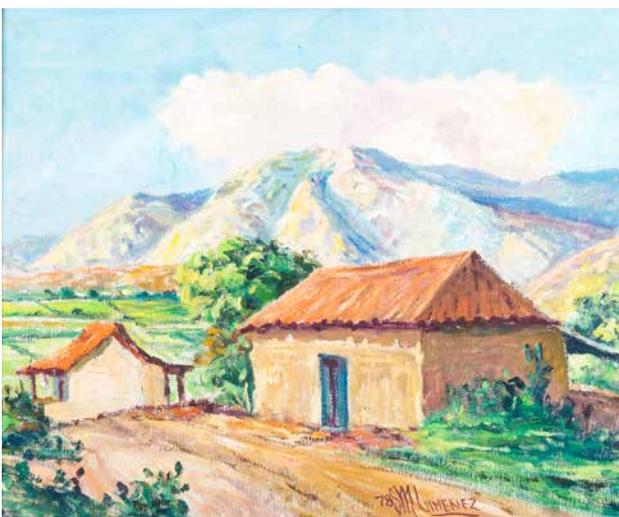
**56 JORGE V. STEVER**

*S/t, S/f*

Técnica mixta s/cartulina, 102 x 72 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.800,00 | CARACAS



**57 JOSÉ MARÍA GIMÉNEZ**

*Cortes de caña de el Tocuyo, 1978*

Óleo s/tela, 39 x 49 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 800,00 | CARACAS



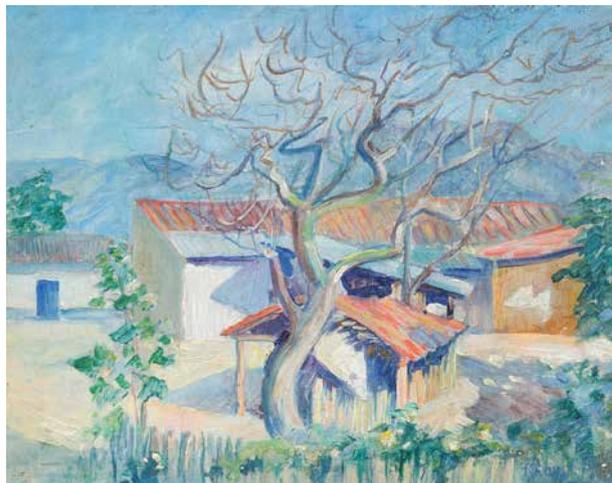
**58 PICÓ**

*Figura, Ca. 1980*

Dibujo s/papel, 41.5 x 37 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



**59 RAÚL MOLEIRO**

*Paisaje, S/f*

Óleo s/tela, 26.4 x 34.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.900,00 | CARACAS



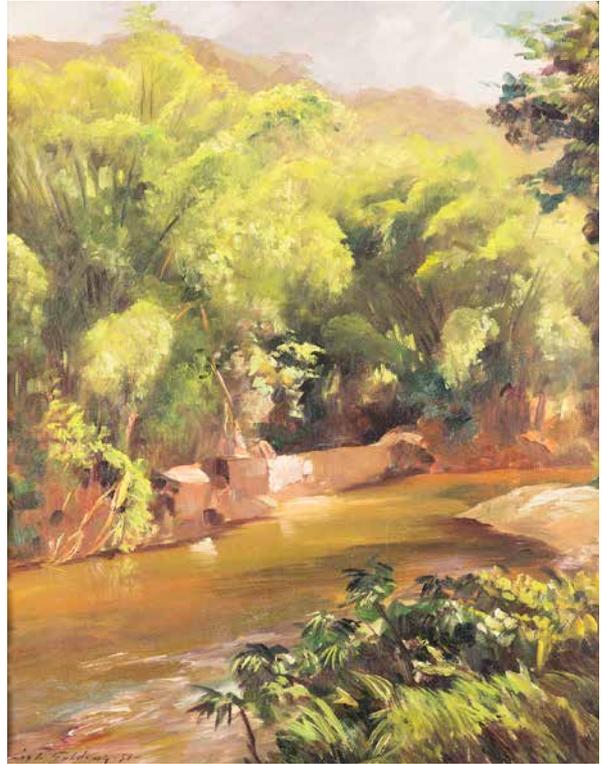
**60 VICTOR VASARELY**

*S/t, S/f*

Aluminio. Ed. 79/138, 47 x 38 x 38 cm

Firmado

Precio Base: US\$ 8.000,00 | CARACAS



**62 TOMÁS GOLDING**

*Paisaje, 1951*

Óleo s/tela, 59 x 48 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 1.600,00 | CARACAS



**61 HÉCTOR TORRES**

*S/t, 1987*

Bronce. Ed. 1/2, 48.5 x 23 x 23 cm

Firmado

Precio Base: US\$ 1.600,00 | CARACAS



**63 RENATO DONZELLI**

*De la serie Urbana, 2018*

Fotografía impresa s/tela museística. Ed. 2/5,  
75 x 120 cm

Firmado dorso

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



**64 SIMÓN CASTILLO**

*Figura, 1991*

Madera, 58 x 19 x 15 cm

Firmado base

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



**65 GUILLERMO HEITER**

*Muchacha con paloma, 1965*

Óleo s/tela, 91 x 45 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.200,00 | CARACAS



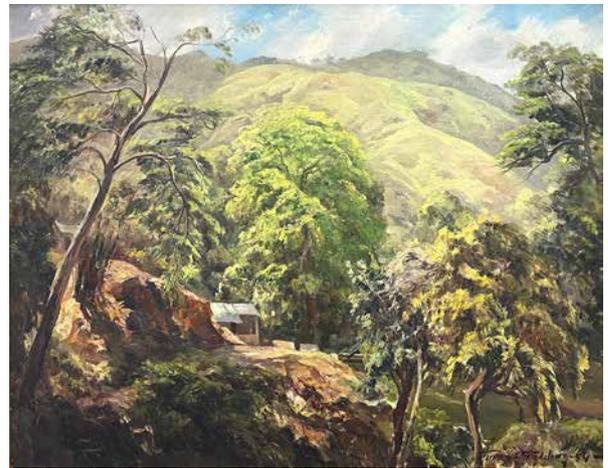
**66 FELICIANO CARVALLO**

*Selva Florida, 1996*

Óleo s/tela, 49.5 x 70 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.500,00 | CARACAS



**67 TOMÁS GOLDING**

*S/t, 1954*

Óleo s/tela, 78.5 x 90 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 800,00 | CARACAS



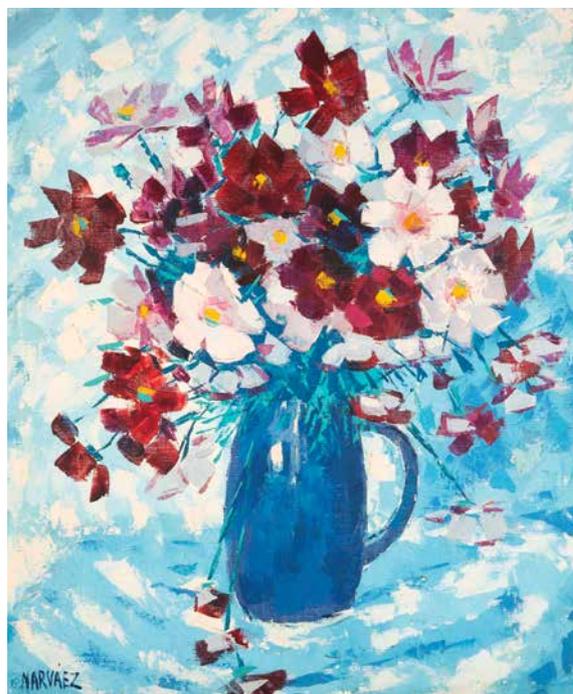
**68 FRANCISCO FERNÁNDEZ**

*La Urbina, S/f*

Óleo s/tela, 47 x 63.4 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.500,00 | CARACAS



**70 FRANCISCO NARVÁEZ**

*Flores, Ca. 1960*

Óleo s/tela, 69 x 58.5 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 20.000,00 | CARACAS



**69 ILEGIBLE**

*S/t, S/f*

Bronce P.A. Ed. 4/4, 76 x 25.5 x 18 cm

Firmado base

Precio Base: US\$ 3.000,00 | CARACAS



**71 MARCOS CASTILLO**

*Flores, 1927*

Óleo s/cartón, 63 x 44 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 3.200,00 | CARACAS



**72 HUGO BAPTISTA**

*Doña de Estambul, 1986*

Óleo s/tela, 101 x 75 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.000,00 | CARACAS



**73 CARLOS OTERO**

*Corral Baruta, 1917*

Óleo s/cartón, 27.5 x 34.5 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 2.200,00 | CARACAS



**74 SANTIAGO MANASÉS**

*Jarrón turquesa, 1988*

Acrílico s/cartón, 60 x 44 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 340,00 | CARACAS



**75 ALEJANDRO OTERO**

*Coloritmo, 1985*

Serigrafía s/papel. Ed. 41/50, 43 x 19.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**76 TRINO SÁNCHEZ**

*Pasaje en azul, S/f*

Mixta s/tela, 120 x 150 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 2.800,00 | CARACAS



**78 RÉGULO PÉREZ**

*S/t, S/f*

Óleo s/tela, 40 x 53.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 440,00 | CARACAS



**77 TRINO OROZCO**

*Paisaje, 1967*

Óleo s/tela, 61 x 75 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 1.200,00 | CARACAS



**79 FRANCISCO FERNÁNDEZ**

*Flores, S/f*

Óleo s/cartón, 49 x 41 cm

Firmado abajo izquierda

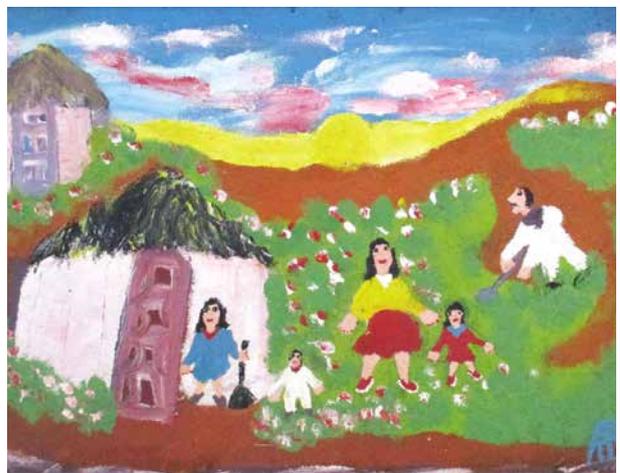
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CARACAS



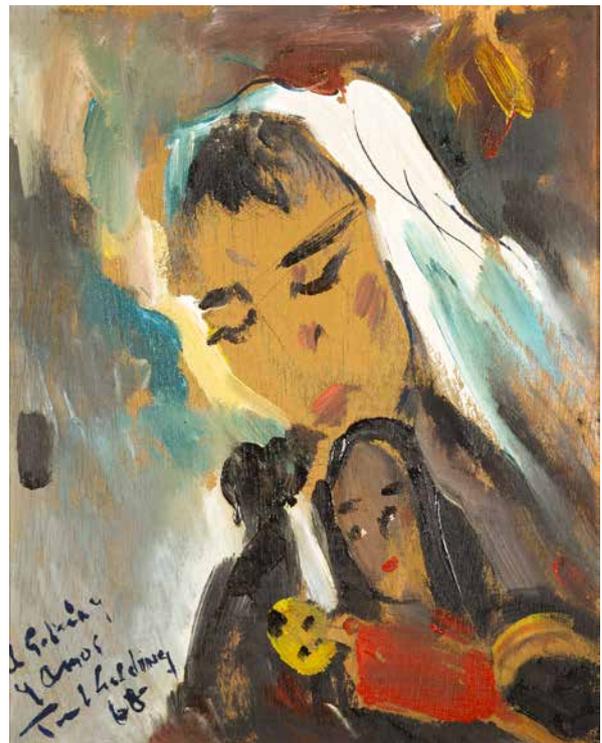
**80 ANA MARÍA MAZZEI**  
*Estructura tangible, 1978*  
 Óleo y esmalte s/madera, 110 x 110 cm  
 Firmado dorso  
 Precio Base: US\$ 1.300,00 | CARACAS



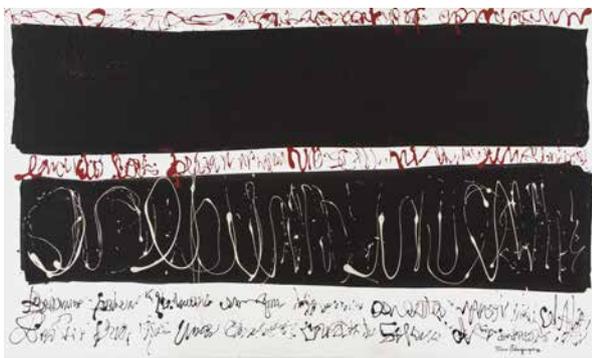
**81 FRANCISCO HUNG**  
*Interior de la llama, 1989*  
 Acrílico s/tela, 120 x 100 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 5.500,00 | CARACAS



**82 ANTONIO JOSÉ FERNÁNDEZ**  
*Flores en el aire, 1993*  
 Acrílico s/cartón, 45 x 64 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 400,00 | CARACAS



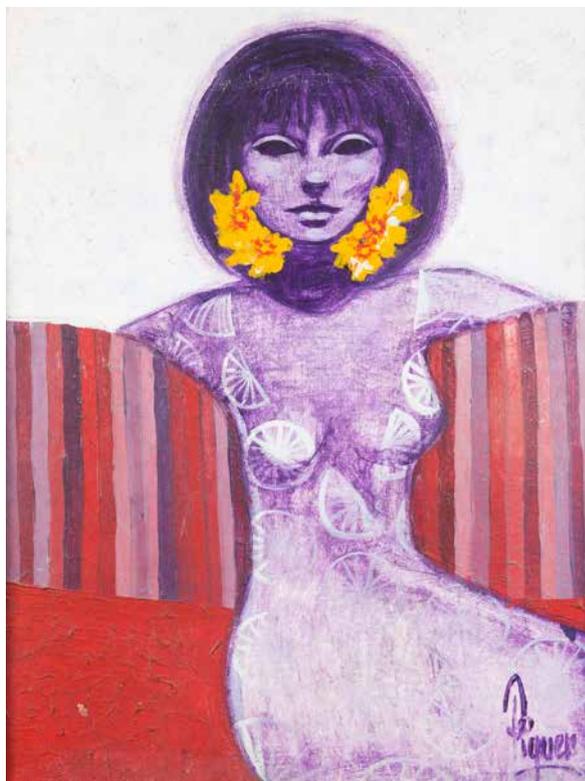
**83 TOMÁS GOLDING**  
*Maternidad, 1968*  
 Óleo s/tela, 44 x 35 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Base: US\$ 1.100,00 | CARACAS



**84 MIRNA SALAMANQUÉS**  
*N° 6 El mantra secreto acompañado de mensajes indescifrables que llaman al poder personal, 1990*  
 Acrílico s/tela, 100 x 170 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.250,00 | CARACAS



**86 RENATO DONZELLI**  
*Ávila infrarrojo, 2014*  
 Fotografía impresa s/papel de fibra, 60 x 100 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 600,00 | CARACAS



**85 NICOLÁS PIQUER**  
*Figura, S/f*  
 Óleo s/cartón, 49.5 x 39.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CARACAS



**87 DMITRIENKO**  
*S/t, S/f*  
 Vidrio. Ed. 102/150, 22 x 23 x 9.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 400,00 | CARACAS



**88 DAVID ACOSTA**  
*Caballo trotando, 2018*  
 Acrílico s/tela, 130 x 130 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 320,00 | MADRID



**90 POMPILIO TARACHE NUMA**  
*Los desechos, S/f*  
 Óleo s/tela, 106 x 106 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 1.100,00 | CARACAS



**89 RENATO DONZELLI**  
*Tributo al Maestro Felipe Herrera, 2019*  
 Fotografía s/tela museística, 74 x 107 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 600,00 | CARACAS



**91 TRINO OROZCO**  
*Árbol junto al río, 1970*  
 Óleo s/tela, 59 x 79 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 900,00 | CARACAS



**92 JOSÉ CANELONES**

*Flores, S/f*

Óleo s/tela, 50.5 x 39.5 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



**94 LUIS ORDAZ**

*S/t, S/f*

Óleo s/cartón, 33 x 47.4 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



**93 FRANCISCO HUNG**

*S/t, Ca. 1960*

Mixta s/cartón, 55 x 36 cm

Sin firma

Precio Base: US\$ 1.500,00 | CARACAS



**95 MARTHA DE VRIES**

*Flores, S/f*

Óleo s/tela, 69 x 52 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.200,00 | CARACAS



**96 RICARDO BENAÍM**

*S/t, S/f*

Collage s/papel, 70 x 49 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



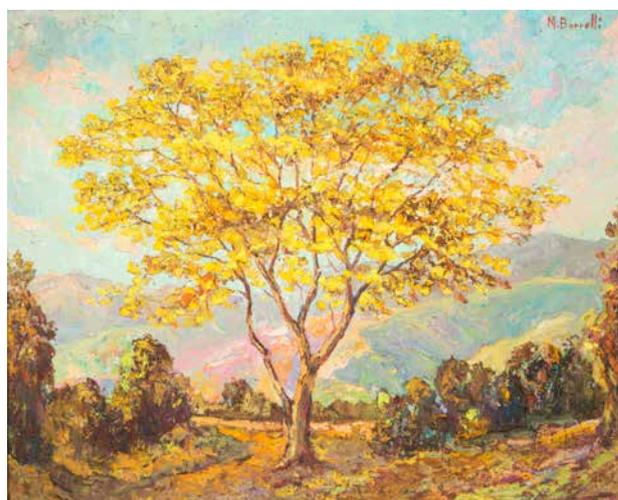
**97 MANUEL VICENTE MUJICA**

*Composición, 1978*

Óleo s/tela, 41 x 32.4 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**98 MARIO BORELLI**

*S/t, S/f*

Óleo s/tela, 38.5 x 49 cm

Firmado arriba derecha

Precio Base: US\$ 1.200,00 | CARACAS



**99 HUMBERTO GONZÁLEZ**

*Mangos en San Bernardino, 1975*

Óleo s/madera, 34 x 42 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.300,00 | CARACAS



**100 ANTONIO CALDERARA**

*S/t, 1970*

Gouache s/papel, 15 x 15 cm

Firmado dorso

Precio Base: US\$ 2.800,00 | CARACAS



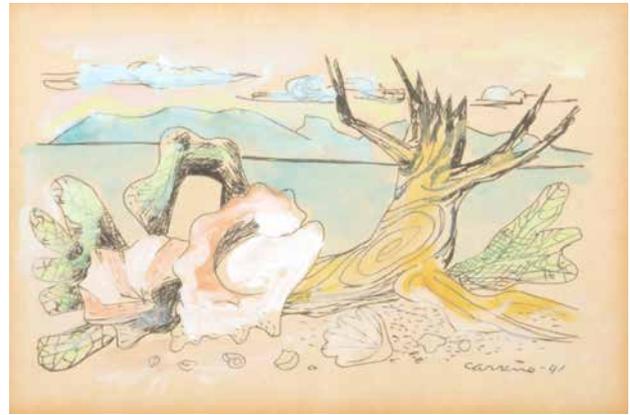
**101 CÉSAR PRIETO**

*Paisaje con casa, S/f*

Dibujo s/papel, 17.3 x 27 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.800,00 | CARACAS



**102 OMAR CARREÑO**

*S/t, 1941*

Dibujo s/papel, 13.5 x 20.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



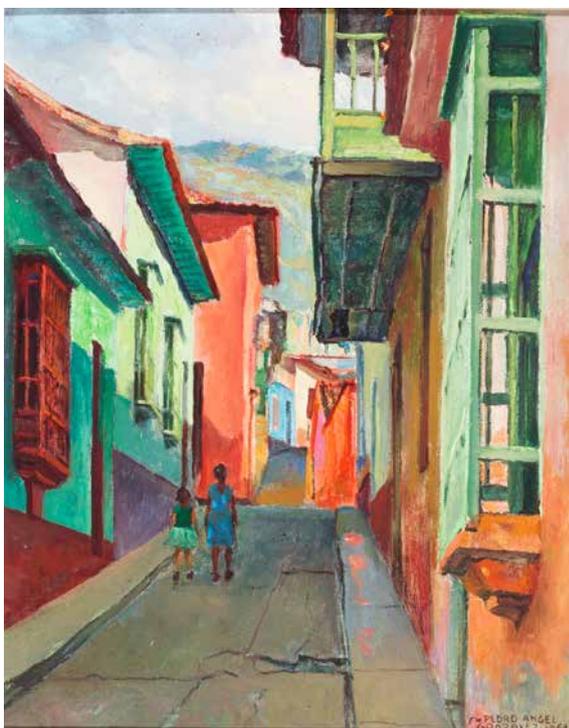
**103 FRANCISCO HUNG**

*Pieza del viento, 1989*

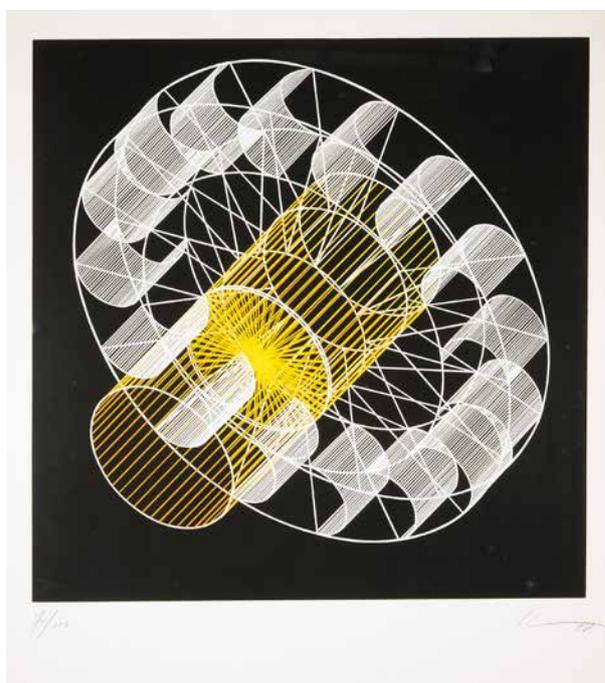
Acrílico s/tela, 50 x 60 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 2.200,00 | MADRID



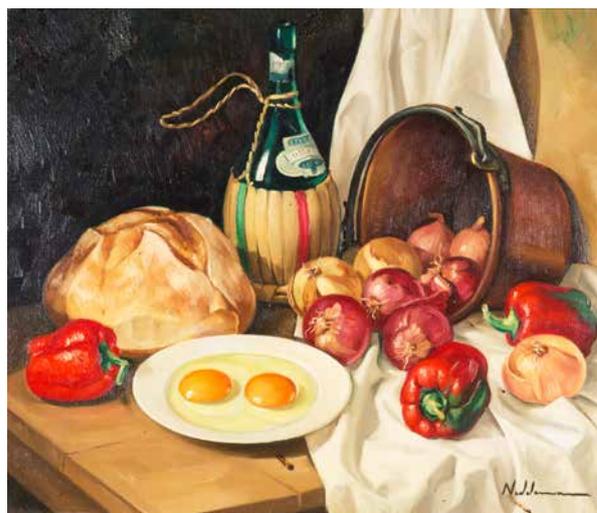
**104 PEDRO ÁNGEL GONZÁLEZ**  
*Calle de la Guaira, 1963*  
 Óleo s/tela, 40 x 31 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CARACAS



**106 ALEJANDRO OTERO**  
*S/t, 1988*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 7/150, 60 x 53.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.600,00 | CARACAS



**105 TOMÁS GOLDING**  
*El buen vivir, 1965*  
 Dibujo s/papel, 40 x 29 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.100,00 | CARACAS



**107 NEDDERMANN**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 49 x 59.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.300,00 | CARACAS



**108 TRINO OROZCO**

*S/t, S/f*

Gouache s/papel, 51 x 68 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 1.100,00 | CARACAS



**110 PABLO BENAVIDES**

*Paisaje de Oripoto, 1977*

Óleo s/tela, 53 x 72 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 2.200,00 | CARACAS



**109 RUBÉN LÓPEZ**

*Soto, 1999*

Óleo s/tela, 80 x 60 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 400,00 | CARACAS



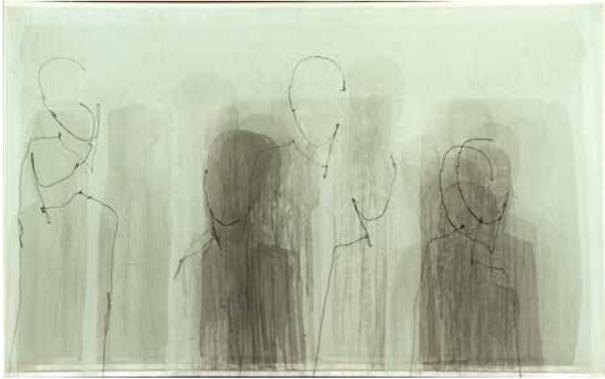
**111 PRÓSPERO MARTÍNEZ**

*Pico Naiguatá desde El Llanito, 1960*

Óleo s/tela, 49.5 x 59.5 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 1.200,00 | CARACAS



**112 JONIDEL MENDOZA**

*Traslucidez de una presencia, 2005*

Mixta s/organza y madera, 60 x 96.5 cm

Firmado dorso

**Precio Base:** US\$ 3.500,00 | CARACAS



**113 MAX CIRAN**

*Lavandera, S/f*

Óleo s/tela, 37 x 60 cm

Firmado abajo izquierda

**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CARACAS



**114 PIERRE LETELLIER**

*La cerca inundada, S/f*

Óleo s/tela, 19 x 59 cm

Firmado abajo derecha

**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CARACAS



**115 GIORGIO GORI**

*Figura, S/f*

Bronce. Ed. 3/8, 45 x 11 x 12 cm

Firmado base

**Precio Base:** US\$ 2.500,00 | CARACAS



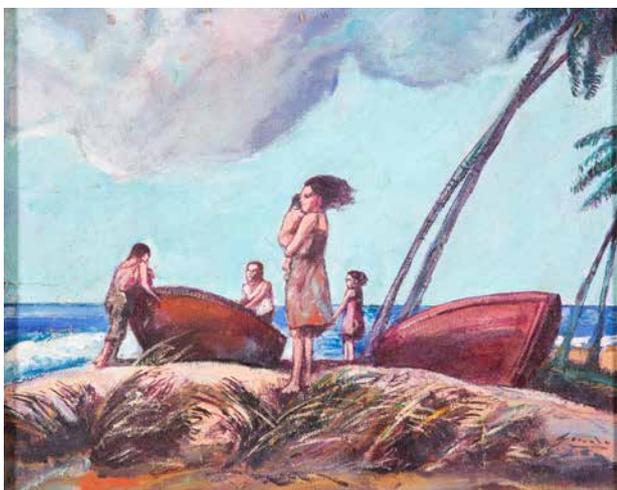
**116 OSWALDO VIGAS**

*S/t, 1986*

Mixta s/papel, 32 x 21 cm

Firmado abajo derecha

**Precio Base:** US\$ 1.400,00 | CARACAS



**117 LUIS GUEVARA MORENO**  
*S/t, S/f*  
Óleo s/tela, 31.5 x 39 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.100,00 | CARACAS



**119 WALESKA TOVA**  
*Figura, S/f*  
Mármol, 40 x 20 x 10 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 2.200,00 | CARACAS



**118 FRANCOIS MORELLET**  
*S/t, 1952-1975*  
Serigrafía s/papel. Ed. 74/90, 70 x 70 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.100,00 | CARACAS



**120 CARLOS FONSECA**  
*Bailarinas, S/f*  
Óleo s/cartón, 49 x 59 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CARACAS



**121 ARGENIS DÍAZ**

*El columpio, 1999*

Bronce, hierro, 36 x 15 x 7 cm

Firmado base

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**123 HENRY BERMÚDEZ**

*Caballo con cinco pájaros con paisaje dorado, 1995*

Óleo s/tela, 122 x 102 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.200,00 | CARACAS



**122 ALIRIO PALACIOS**

*Sombra / Señal sobre los hombres, 1970*

Aguafuerte y punta seca s/papel, edición,

67 x 50 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**124 ISABEL NUÑEZ PALAZZI**

*La mujer de Reverón, 1957*

Óleo s/tela, 34 x 24 cm

Firmado arriba derecha

Precio Base: US\$ 800,00 | CARACAS



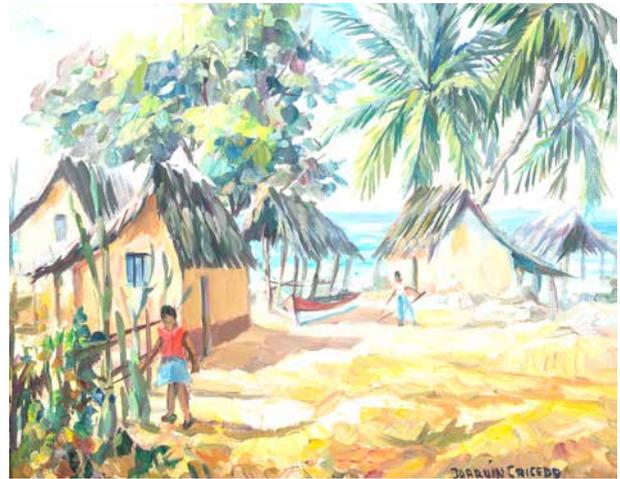
**125 LUIS GUEVARA MORENO**  
*S/t, 1978*  
 Óleo s/tela, 100 x 90 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 2.200,00 | CARACAS



**127 OSWALDO VIGAS**  
*S/t, 2012*  
 Óleo, lava de volcán y piedra pómez s/tela,  
 40 x 40 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 3.800,00 | CARACAS



**126 ALEJANDRO SALAS**  
*S/t, 1992*  
 Plexiglás. Ed. 31/100, 35.6 x 10 x 11.5 cm  
 Firmado base  
 Precio Base: US\$ 1.100,00 | CARACAS



**128 JOAQUÍN CAICEDO**  
*Paisaje, S/f*  
 Óleo s/tela, 38 x 48 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**129 RENÉ PORTOCARRERO**

*S/t, 1977*

Mixta s/cartulina, 63 x 48 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 4.000,00 | CARACAS



**132 SIGFREDO CHACÓN**

*Pintura comercial 2, 2001*

Acrílico s/cartón piedra, 40 x 40 cm

Firmado dorso

Precio Base: US\$ 2.600,00 | CARACAS



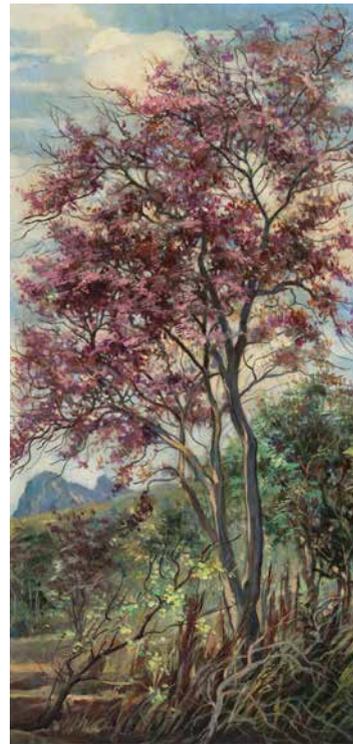
**130 FRANCISCO VADILLO**

*El Ávila desde el Country, 1984*

Óleo s/tela, 48.5 x 98.5 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 1.200,00 | CARACAS



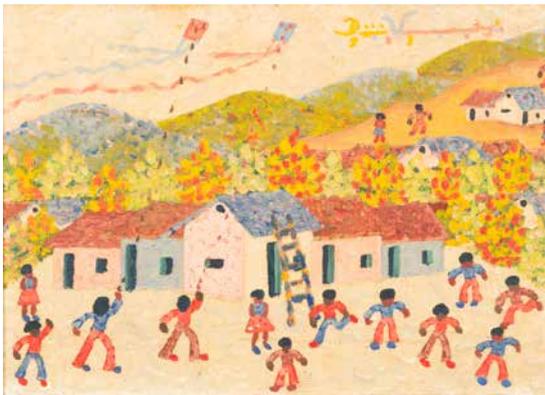
**133 LUIS ALFREDO LÓPEZ MÉNDEZ**

*Apamate, 1962*

Óleo s/tela, 75 x 37 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 4.500,00 | CARACAS



**131 DIONISIO VERAMÉNDEZ**

*Los niños y las papagayos, S/f*

Óleo s/cartón, 18 x 26 cm

Firmado dorso

Precio Base: US\$ 600,00 | CARACAS



**134 FRANCISCO HUNG**

*Canción nocturna, 1997*

Acrílico s/tela, 77.5 x 97.5 cm

Firmado dorso

Precio Base: US\$ 2.200,00 | CARACAS



**137 CARLOS OTERO**

*Plaza del mercado, 1925*

Óleo s/tela, 32 x 40 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.800,00 | CARACAS



**135 LUIS ORDAZ**

*Paisaje, S/f*

Óleo s/cartón, 20 x 29 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



**138 GUILLERMO HEITER**

*S/t, S/f*

Óleo s/tela, 102 x 43 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 700,00 | CARACAS



**136 ENRIQUE GRAU**

*S/t, 2003*

Bronce. Ed. 5/9, 28 x 19 x 20 cm

Firmado abajo centro

Precio Base: US\$ 3.000,00 | CARACAS



**139 GENARO MORENO**

*S/t, S/f*

Óleo s/tela, 40 x 30 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.100,00 | CARACAS



**140 CASTOR VÁSQUEZ**

*Paisaje, S/f*

Óleo s/tela, 39 x 49 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 800,00 | CARACAS



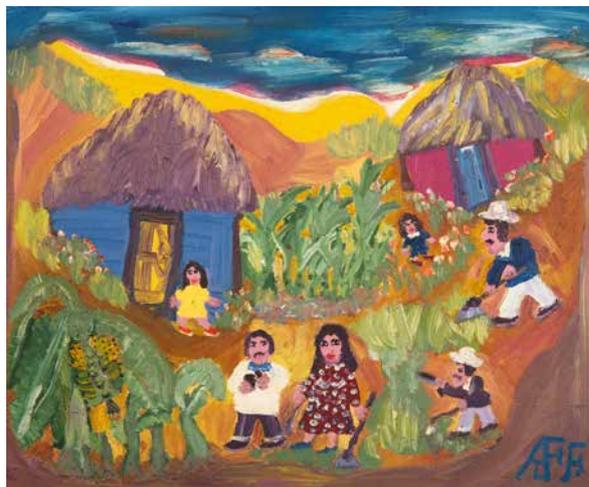
**141 CARLOS PRADA**

*S/t, 1986*

Bronce. Ed. 2/11, 30 x 30 x 26 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: US\$ 2.200,00 | CARACAS



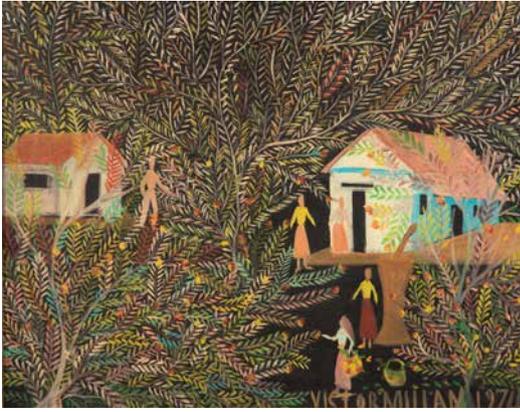
**142 ANTONIO JOSÉ FERNÁNDEZ**

*Campos y faenas, 1986*

Óleo s/tela, 50 x 60 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 900,00 | CARACAS



**143 VÍCTOR MILLÁN**

*S/t, 1974*

Óleo s/tela, 39 x 48 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 950,00 | CARACAS



**146 RAFAEL RAMÓN GONZÁLEZ**

*S/t, 1967*

Óleo s/cartón, 94 x 60 cm

Firmado arriba izquierda

Precio Base: US\$ 2.800,00 | CARACAS



**144 FRANCISCO HUNG**

*S/t, S/f*

Acrílico s/tela, 79 x 99 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.000,00 | CARACAS



**147 TOMÁS GOLDING**

*S/t, 1970*

Óleo s/tela, 66 x 75 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.500,00 | CARACAS



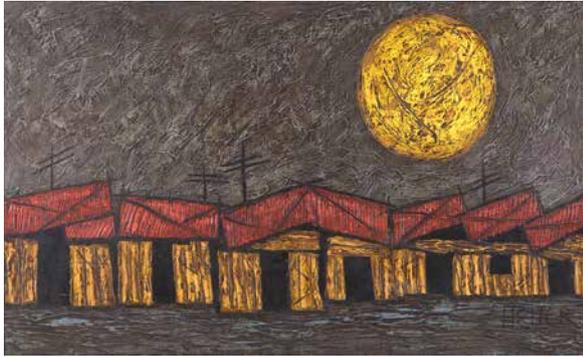
**145 SALVADOR DALÍ**

*La Fecundidad, S/f*

Grabado s/lámina de plata. N B.203, 21 x 15.7 cm

Firmado certificado

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



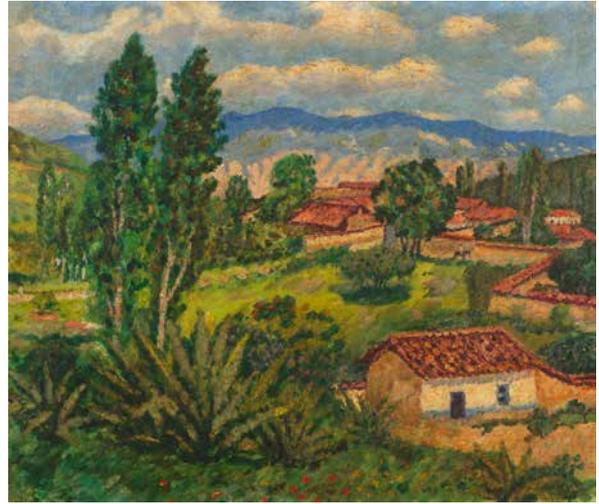
**148 GUILLERMO HEITER**

*S/t, S/f*

Óleo s/tela, 60 x 98 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.500,00 | CARACAS



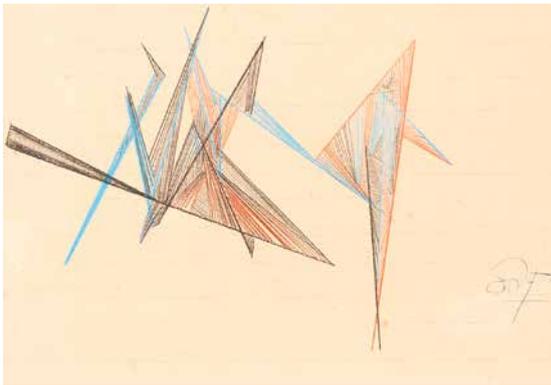
**151 CÉSAR PRIETO**

*Paseo de El Tocuyo, S/f*

Óleo s/tela, 52.5 x 62 cm

Firmado abajo centro

Precio Base: US\$ 1.900,00 | CARACAS



**149 JESÚS RAFAEL SOTO**

*S/t, S/f*

Creyón s/papel, 14.7 x 21 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 2.500,00 | CARACAS



**152 PEDRO BARRETO**

*S/t, S/f*

Madera tallada, 52 x 50 x 28 cm

Firmado

Precio Base: US\$ 3.500,00 | CARACAS



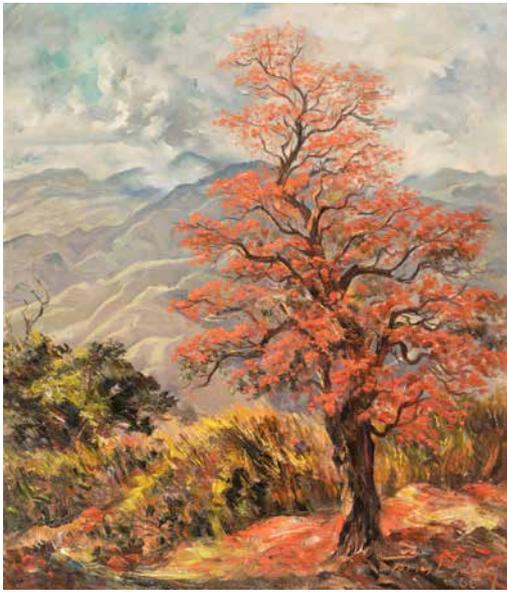
**150 CARLOS CRUZ-DIEZ**

*S/t, 1988*

Serigrafía s/papel. Ed. 50/50, 30 x 29 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 1.000,00 | CARACAS



**153 TOMÁS GOLDING**

*Bucare en el Ávila, 1966*

Óleo s/tela, 77 x 67 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 3.400,00 | CARACAS



**154 PEDRO ÁNGEL GONZÁLEZ**

*Tejerías en la Sabana de San José, 1919*

Óleo s/tela, 26 x 30 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 3.600,00 | CARACAS



**155 MATEO MANAURE**

*Suelos de mi tierra, S/f*

Óleo s/tela, 100 x 120 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: US\$ 8.000,00 | CARACAS



**156 VIRGILIO TRÓMPIZ**

*Figura, S/f*

Óleo s/tela, 79.5 x 83 cm

Firmado arriba derecha

Precio Base: US\$ 5.000,00 | CARACAS

# CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 298 a celebrarse el 3 de julio de 2022, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se regirá por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en conocimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

j. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILLO**.

k. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **VEINTICINCO DÓLARES AMERICANOS (US\$ 25,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **VEINTIDOS POR CIENTO (22%) -IVA INCLUIDO-** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta pública, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **OFERTAS DE LOTES EN SUBASTA ONLINE:** la subasta consistirá en una puja online de 7 días. En el transcurso de la subasta, los pujadores podrán registrarse para participar inscribiéndose en la página web [www.odalys.online](http://www.odalys.online). Una vez registrados se le solicitará al pujador una referencia bancaria y copia de su documento de identidad. El pujador podrá contactar con la casa de subastas para solicitar mayor información sobre los lotes o sobre el procedimiento de subasta escribiendo al correo [pujas@odalys.com](mailto:pujas@odalys.com). Los pujadores podrán optativamente pujar por el valor de incremento sugerido por la plataforma de subastas o indicar una puja máxima. No se aceptarán ofertas inferiores al precio estimado mínimo. En caso de que se recibiera más de una oferta para el mismo lote y por la misma cantidad, se adjudicará el lote a la primera oferta que se reciba por orden de fecha y hora calculada sobre la hora de Caracas (GMT-4), a menos que otras pujas superen la cantidad indicada.

13) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la tasa del **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2%)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **VEINTIDOS POR CIENTO (22%) -IVA INCLUIDO-** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

14) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **VEINTIDOS POR CIENTO (22%) -IVA INCLUIDO-** del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

15) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

16) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

17) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

18) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

19) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

20) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

21) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

Biennale Arte 2022

# WITH HANDS SIGNS GROW

Curador Alfonso de la Torre

Ruth Gómez  
Nuria Mora  
Daniel Muñoz  
Sixe Paredes

FECHA: 23 04 2022 - 27 11 2022

LUGAR: Signum Foundation. Palazzo Donà, Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione  
Internazionale  
d'Arte

Eventi Collaterali

#BiennaleArte2022 #WithHandsSignsGrow

**Fundación Odalys y Signum Foundation,** con el apoyo del Museo Nacional y Centro de Investigación Altamira, tienen el placer de invitarle a la inauguración del proyecto **With Hands Signs Grow - Con las manos crecen los signos** dentro del marco del Collateral Event of the 59th International Art Exhibition – La Biennale di Venezia.



[www.whsg.odalys.com](http://www.whsg.odalys.com)

 /withhandsignsgrow

ODALYS  
FUNDACIÓN

SIGNUM  
FOUNDATION

MUSEO DE ALTAMIRA



# DESDE GRUPO ODALYS LE OFRECEMOS **NUESTROS SERVICIOS** PARA AYUDARLE EN LA GESTIÓN DE SU OBRA DE ARTE

## SERVICIOS GENERALES

- Compra
- Venta
- Promoción / exhibición
- Integración a la arquitectura y al espacio urbano
- Alquiler

## SERVICIOS DE VALORACIÓN

- Avalúo y tasación
- Estimación de valor
- Certificación
- Estudio de mercado

## SERVICIOS DE LOGÍSTICA

- Marquetería
- Embalaje
- Almacenaje
- Guarda y custodia
- Trámites de exportación
- Aseguramiento
- Recogida y entrega a domicilio
- Traslado nacional e internacional
- Montaje

## SERVICIOS DE PRESERVACIÓN

- Diagnóstico de estado de conservación
- Mantenimiento
- Restauración

## SERVICIOS DE ASESORÍA

- Curaduría
- Consultoría
- Asesoría financiera
- Asesoría patrimonial
- Asesoría de inversión

## SERVICIOS DE DOCUMENTACIÓN

- Investigación documental de colecciones
- Inventario
- Fotografía / video / multimedia
- Catalogación

Para contratar un servicio contáctenos a través de [servicios@odalys.com](mailto:servicios@odalys.com)

# RECEPCIÓN PERMANENTE DE OBRAS DE ARTE PARA NUESTRAS SUBASTAS

MAESTROS VENEZOLANOS

ARTE MODERNO

Y CONTEMPORÁNEO INTERNACIONAL

ARTE EUROPEO

CERÁMICA CONTEMPORÁNEA

FOTOGRAFÍA

MOBILIARIO DE DISEÑO

www.odalys.com

**Contáctenos a través de:**

consignacion@odalys.com

WhatsApp +34 913194011

+58 212 9790835

**Visita presencial:**

Viernes de 11:00h a 13:00 previa cita

# COMPRA DIRECTA

Podrá realizar sus compras a través de nuestra plataforma digital **odalys.online**

Descubra en este espacio una selección de nuestro amplio depósito, que se abre al público para brindarle la oportunidad de navegar y filtrar por sus intereses.

Un nuevo espacio online hecho a la medida de nuestros coleccionistas para la compra directa de arte y objetos coleccionables.

## Un nuevo espacio sencillo e intuitivo:

- Consulte la variedad de oferta disponible
- Filtre por artista, precio, estilo, materiales, dimensión...
- Finalice su compra a través del carrito de compras



[www.lafisicadelarte.odalys.com](http://www.lafisicadelarte.odalys.com)

**ODALYS**

**Fundación Odalys** presenta un nuevo espacio de contenidos para los coleccionistas y los amantes del arte. Un conjunto de programas para familiarizarse con el lenguaje y las prácticas del coleccionismo de la mano de Odalys, quien -junto a invitados ocasionales- presenta valiosas reflexiones para conocer los entresijos del arte de coleccionar.

• **Episodios** • **Conversatorios** • **Píldoras** • **Mitos y realidades**

Suscríbase a nuestros canales y no se pierda ningún contenido





## Subasta 298

ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

3 de julio de 2022

### CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Locales 115 y 116  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080, Venezuela  
+58 212 979 59 42  
+58 212 976 17 73  
RIF: J-30370529-4  
grupo@odalys.com

### DIRECCIÓN Y MARTILLO

Odalys Sánchez Cruz

## ODALYS

Galería de Arte  
Casa de Subastas  
Fundación  
Ediciones de Arte  
Editorial de Arte  
In Situ Art Projects

### CARACAS

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Locales 115 y 116  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080, Venezuela  
+58 212 979 59 42

### MADRID

Orfila 5, 28010, Madrid, España  
+34 913 19 40 11

### MIAMI

Miami, Florida, Estados Unidos  
Oficina de representación  
Atención previa cita

### DIRECTORIO

#### Compra

Departamento de ventas  
ventas@odalys.com

#### Consignación

Departamento de consignación  
consignacion@odalys.com

#### Despacho

Departamento de despacho  
despacho@odalys.com

#### Administración

Departamento de administración  
administracion@odalys.com

#### Servicios

Avalúo o tasación / Montaje a domicilio  
Restauración y mantenimiento / Marquetería  
Embalaje / Traslado y recogida a domicilio  
Envío nacional e internacional  
servicios@odalys.com



[www.odalys.com](http://www.odalys.com)

grupo@odalys.com +34913194011 | +582129790835

/grupoodalys

Este catálogo ha sido impreso por Editorial Arte.  
Todos los derechos reservados. Prohibida cualquier  
reproducción total o parcial por medios electrónicos o  
mecánicos del contenido de esta publicación.  
© ODALYS EDITORIAL, 2022. Caracas, Venezuela



ODALYS  
EDITORIAL