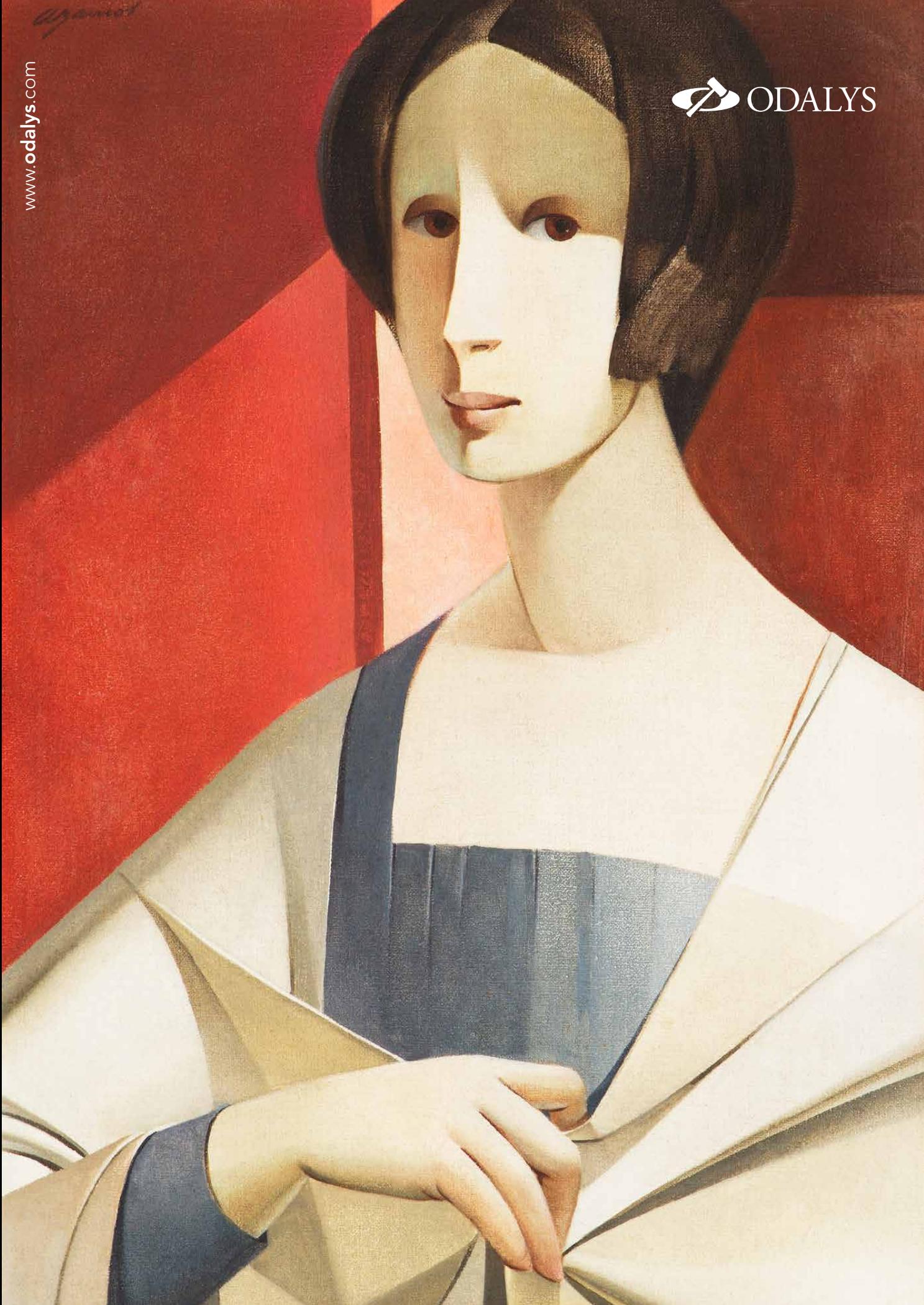


SUBASTA **303** ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

12 de febrero de 2023

www.odalys.com

 ODALYS



    /grupoodalys

tiempo



Subasta **303**

ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

SUBASTA EN VIVO:

Domingo 12 de febrero de 2023

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Centro Comercial Líder. Nivel Entretenimiento.
Sala 7 - Cines Unidos. Av. Francisco de Miranda,
La California. Caracas, Venezuela.

Exposición: 2 al 11 de febrero de 2023

Horario: Lunes a sábado

9:30 a.m. a 1:00 p.m. | 2:00 a 5:00 p.m.

Lugar: Grupo Odalys - Caracas. Centro Comercial
Concreta, P.B. Prados del Este, Caracas - Venezuela.



Escanea el código QR para acceder
al catálogo de la subasta o ingresa
en www.odalys.online



NATIONAL AUCTIONEERS
ASSOCIATION
No. 40228



INTERNATIONAL SOCIETY
OF APPRAISERS
No. 6005404



INTERNATIONAL
AUTHOGRAPH DEALER
ASSOCIATION

2000



The Manuscript Society



FLORIDA
AUCTIONEERS
ASSOCIATION

* Todos los lotes de esta subasta se encuentran en
Caracas, Venezuela.

www.odalys.com

CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C. Comercial Concreta. Nivel PB. Locales 115 y 116. Urb. Prados del Este.
Caracas 1080, Venezuela
+58 212 979 59 42
grupo@odalys.com

Índice

- ABEND, Harry, **40, 72**
ABREU, Mario, **56**
AGAM, Yaacov, **100**
ALCÁNTARA, Antonio, **124**
ÁLVAREZ SALES, Cruz, **137**
ANÓNIMO, **71, 92, 115, 135**
APOLINAR, **77**
ARRÁIZ, Antonio, **112**
BAPTISTA, Hugo, **36**
BARBOZA, Diego, **127**
BARRIOS, Álvaro, **91**
BARRIOS, Armando, **31**
BELLERBY, William, **20**
BENAVIDES, Pablo, **38, 42**
BONEVARDI, Marcelo, **134**
BRACHO, Gabriel, **58, 116**
BRANDT, Federico, **61, 117**
BRANDT, Mary, **46, 74**
BRAVO AGUILAR, Mila, **123**
CALZADILLA, Juan, **111**
CÁRDENAS, Santiago, **104**
CARVALLO, Feliciano, **41**
CASTILLO, Marcos, **107**
CHACÓN, Sigfredo, **34, 37**
CHAGALL, Marc, **83, 131**
CRUZ-DIEZ, Carlos, **30**
DUQUE, Adonay, **18, 29**
EGEA LÓPEZ, Alberto, **17**
ESPINOZA, Manuel, **3, 68**
FABBIANI, Juan Vicente, **28, 94, 120**
FAJARDO, José Luis, **128**
FERNÁNDEZ DÍAZ, José (FEZ), **66, 85**
FRASER, John, **73, 136**
GOLDING, Tomás, **21, 44**
GÓMEZ, Dulce, **7**
GONZÁLEZ, Pedro Ángel, **50, 95**
GONZÁLEZ BOGEN, Carlos, **63, 121**
GONZÁLEZ BRICEÑO, Pedro, **53**
GRAMCKO, Elsa, **139**
GUERRERO, Jesús, **25**
HERNÁNDEZ GUERRA, Carlos (Indio Guerra), **97**
HUNG, Francisco, **51**
HURTADO, Ángel, **54, 90**
JONIC, Milos, **22**
LA MADRIZ, Leopoldo, **27**
LEÓN, Ernesto, **78**
LEÓN CASTRO, Pedro, **49**
LEVEL, Javier, **70**
LOBO, Baltasar, **33**
LÓPEZ, Pepe, **23**
LÓPEZ MÉNDEZ, Luis Alfredo, **113**
MANAURE, Mateo, **43**
MARAGALL, Ernesto, **98**
MAZZEI, Ana María, **101**
MEJÍAZ, Mauro, **81**
MILLÁN, Víctor, **62**
MONSANTO, Bernardo, **122**
MORENO, Genaro, **35**
MOYA, Antonio, **86**
MUJICA, Aléxis, **89**
MUNDARAY, Ismael, **125**
NAVARRO, Pascual, **108**
OTERO, Alejandro, **2, 69**
OTERO, Carlos, **93, 105**
OTTMAN, Henry, **39**
PACHECO RIVAS, Julio, **82**
PAILÓS, Manuel, **47**
PALACIOS, Alirio, **5, 24, 75, 79**
PANTOJA, Oscar, **114**
PARDO, Mercedes, **140**
PARRA, Yobel, **106**
PÉREZ CELIS, **118**
PETROVSZKY, Iván, **14, 80, 109**
PICASSO, Pablo, **99, 138**
PINTO, Abdón, **87**
PIZZANI, Jorge, **10**
PORTOCARRERO, René, **8, 67**
QUINTANA CASTILLO, Manuel, **129**
RENÓM, Miguel, **84**
RICHTER, Luisa, **48, 57**
RIVERO SANABRIA, Carlos, **132**
ROCA BRITO, Luis, **59**
ROJAS, Dalmacio, **45**
ROLLINS, Perry, **64, 130**
SALAS, Tito, **16**
SÁNCHEZ, Edgar, **119**
SÁNCHEZ, Trino, **13**
SARDÁ, Enrique, **4, 88**
SOTO, Jesús Rafael, **15, 32, 126**
STEVER, Jorge V., **6**
STONE, William, **52**
TÀPIES, Antoni, **76**
TORO, Elías, **11, 65**
TOVAR Y TOVAR, Martín, **12**
TRÓMPIZ, Virgilio, **1, 9, 60**
VÁSQUEZ BRITO, Ramón, **103**
VIGAS, Oswaldo, **102**
VON DANGEL, Miguel, **26**
ZAPATA, Pedro León, **96**
ZITMAN, Cornelis, **133**
ZÚÑIGA, Francisco, **19, 55, 110**



1 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figura, S/f
Óleo s/tela, 52 x 63 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.500,00



6 JORGE V. STEVER
S/t, S/f
Mixta s/cartulina, 102 x 72 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.800,00



11 ELÍAS TORO
Saltimbanqui con traje naranja,
2003
Acrílico s/tela, 70 x 50 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00



16 TITO SALAS
S/t, S/f
Grafito s/papel, 25 x 23 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.900,00



2 ALEJANDRO OTERO
Coloritmo, 1985
Serigrafía s/papel. Ed. 41/50,
43 x 19.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00



7 DULCE GÓMEZ
S/t, 2001
Ensamblaje, técnica mixta,
122 x 137.5 x 10.5 cm
Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 4.000,00



12 MARTÍN TOVAR Y TOVAR
Virgen de las Mercedes, Ca. 1856
Óleo s/tela, 58 x 49 cm
Firmado certificado
Precio Base: US\$ 12.000,00



17 ALBERTO EGEA LÓPEZ
Cita en San Bernardino, 1971
Óleo s/madera, 34 x 44 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.200,00



3 MANUEL ESPINOZA
S/t. De la serie Tierras de Estío, 1991
Pintura (arenas de colores)
s/cartulina, 55.5 x 75.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00



8 RENÉ PORTOCARRERO
S/t, 1077
Mixta s/cartulina, 63 x 48 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 4.000,00



13 TRINO SÁNCHEZ
Caballo Alado, 2005
Óleo s/tela, 140 x 150 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.000,00



18 ADONAY DUQUE
S/t, 1990
Óleo s/tela, 80 x 80 cm
Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00



4 ENRIQUE SARDÁ
S/t, S/f
Mixta s/cartón, 48 x 48 cm
Firmado centro derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00



9 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figura, S/f
Óleo s/tela, 79.5 x 83 cm
Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 5.000,00



14 IVÁN PETROVSKY
S/t, S/f
Óleo s/tela, 73 x 60 cm
Firmado centro derecha
Precio Base: US\$ 2.000,00



19 FRANCISCO ZUÑIGA
S/t, 1973
Lápiz s/papel, 47 x 62 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 500,00



5 ALIRIO PALACIOS
Alcaraván, 1961
Óleo s/tela, 60 x 100 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 12.750,00



10 JORGE PIZZANI
El lago de Leonardo, S/f
Óleo s/tela, 103 x 151 cm
Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 2.200,00



15 JESÚS RAFAEL SOTO
Serigrafía B. De la serie Jai Alai,
1969
Serigrafía a color s/plexiglás
Ed. 28/100, 39.5 x 40 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 12.000,00



20 WILLIAM BELLERBY
Paisaje marino, 1880
Acuarela s/papel, 28 x 50 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 500,00



21 TOMÁS GOLDING
Paisaje marino, cactus, casas, S/f
 Óleo s/tela, 30 x 33 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 3.500,00



26 MIGUEL VON DANGEL
Abstracto, 1975
 Óleo s/madera, 66 x 53 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 2.000,00



31 ARMANDO BARRIOS
Luz memorable, 1985
 Óleo s/tela, 59 x 39 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Base: US\$ 12.500,00



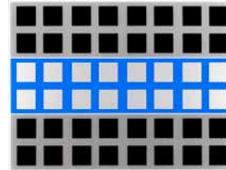
36 HUGO BAPTISTA
Temprano despiertas las ofrendas, 1999
 Óleo s/tela, 125 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00



22 MILOS JONIC
Sun and the Sea, 1976
 Óleo s/tela, 46 x 61 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00



27 LEOPOLDO LA MADRIZ
Paisaje, S/f
 Óleo s/madera, 33.5 x 45 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 900,00



32 JESÚS RAFAEL SOTO
Serigrafía D. De la serie Jai Alai, 1969
 Serigrafía a color s/plexiglás
 Ed. 30/300, 45 x 59.8 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 12.000,00



37 SIGFREDO CHACÓN
Emotional painting black # 2, 2007
 Collage y acrílico s/tela, 60 x 60 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.000,00



23 PEPE LÓPEZ
S/t, S/f
 Mixta s/cartón, 31 x 31 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 800,00



28 JUAN VICENTE FABIANI
Bodegón, 1985
 Óleo s/tela, 25 x 30 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.200,00



33 BALTASAR LOBO
Nietos de Maruja Rolando, 1958
 Creyones de cera s/papel, 49 x 64 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 1.500,00



38 PABLO BENAVIDES
S/t, 1961
 Óleo s/tela, 59 x 22 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.200,00



24 ALIRIO PALACIOS
Mujer en el paisaje. Boceto 2, 1984/85
 Mixta s/papel, 126 x 155.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 9.000,00



29 ADONAY DUQUE
El filósofo, 2000
 Acrílico s/tela, 51 x 51 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.000,00



34 SIGFREDO CHACÓN
Emotional painting black # 3, 2007
 Collage y acrílico s/tela, 60 x 60 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.000,00



39 HENRRY OTTMAN
Dos señoras, S/f
 Acuarela s/papel, 36 x 24 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 500,00



25 JESÚS GUERRERO
Ventana para bicicleta accidentada, 1997
 Óleo s/tela, 160 x 200 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.500,00



30 CARLOS CRUZ-DIEZ
Desear la paz es amar la vida, pero su manipulación nos puede llevar a la muerte, 1986
 Collage y tinta s/papel, 70 x 50 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 10.000,00



35 GENARO MORENO
Espejo N° 5, 1953
 Mixta s/madera, 101 x 101 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.800,00



40 HARRY ABEND
S/t, 1988
 Madera tallada, 18 x 10 x 8 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 1.500,00



41 FELICIANO CARVALLO
Selva negra con cochino, 1981
 Óleo s/tela, 49 x 59 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.100,00



46 MARY BRANDT
S/t, 1965
 Mixta s/tela, 150 x 120 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 4.500,00



51 FRANCISCO HUNG
S/t, 1979
 Óleo s/tela, 48.5 x 39 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 1.200,00



56 MARIO ABREU
Flores de Catia, 1944
 Mixta s/papel, 25 x 29 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 900,00



42 PABLO BENAVIDES
Hortalizas de San Antonio, 1974
 Óleo s/tela, 29 x 39 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00



47 MANUEL PAILÓS
S/t, 1950
 Mixta s/papel, 13.5 x 16.5 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 2.500,00



52 WILLIAM STONE
Camino de las estrellas del pasado, 1987
 Acrílico s/tela, 150 x 200 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 2.500,00



57 LUISA RICHTER
S/t, S/f
 Collage s/papel, 37 x 46 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 1.800,00



43 MATEO MANAURE
De la serie Suelos de mi tierra, 1969
 Óleo s/tela, 32 x 24 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00



48 LUISA RICHTER
Exaltación del cuerpo y el deseo, 1974
 Collage s/papel, 74 x 53.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00



53 PEDRO GONZÁLEZ BRICEÑO
Techos rojos, 1940
 Óleo s/tela, 60.5 x 75 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.000,00



58 GABRIEL BRACHO
La Sal - Araya, 1965
 Acrílico s/madera, 46 x 64 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.500,00



44 TOMÁS GOLDING
S/t, 1977
 Óleo s/tela, 74.5 x 54.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.500,00



49 PEDRO LEÓN CASTRO
S/t, 1979
 Óleo s/cartón, 69 x 115 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.200,00



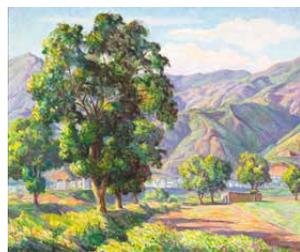
54 ÁNGEL HURTADO
Tepuy, S/f
 Serigrafía s/papel P/A intervenida, 60.5 x 90 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00



59 LUIS ROCA BRITO
S/t, 1991
 Óleo s/cartón piedra, 94 x 74 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 1.000,00



45 DALMACIO ROJAS
S/t, 1974
 Óleo s/tela, 70 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 6.000,00



50 PEDRO ÁNGEL GONZÁLEZ
Arboles y Ávila. La Urbina, 1976
 Óleo s/tela, 54 x 65 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 5.000,00



55 FRANCISCO ZÚÑIGA
Retrato de dama, 1974
 Dibujo s/papel, 46 x 62 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 2.000,00



60 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figura, S/f
 Óleo s/tela, 39 x 48 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 500,00



61 FEDERICO BRANDT
La Casona, S/f
 Acuarela s/papel, 23 x 32 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.100,00



66 JOSÉ FERNÁNDEZ DÍAZ (FEZ)
S/t, 1965
 Óleo s/papel, 32.5 x 46 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00



71 ANÓNIMO COLONIAL
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 72 x 53 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 2.800,00



76 ANTONI TÀPIES
S/t, S/f
 Grabado s/papel Ed. HC. VII/XV,
 55.5 x 75 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 400,00



62 VÍCTOR MILLÁN
Virgen del Valle, 1984
 Óleo s/tela, 79.5 x 64 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 800,00



67 RENÉ PORTOCARRERO
S/t, 1976
 Mixta s/tela, 67.5 x 67 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 5.000,00



72 HARRY ABEND
S/t, 1997
 Madera s/base de mármol,
 39 x 10 x 8 cm
 Firmado arriba centro
Precio Base: US\$ 3.500,00



77 APOLINAR
Astromelia, S/f
 Óleo s/madera perforada,
 49 x 39 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 1.000,00



63 CARLOS GONZÁLEZ BOGEN
A caballo, S/f
 Óleo s/tela, 66 x 76 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 2.125,00



68 MANUEL ESPINOZA
S/t, 1986
 Mixta s/papel, 64.5 x 50.5 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 1.000,00



73 JOHN FRASER
S/t, 1998
 Óleo s/tela, 81 x 100 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.000,00



78 ERNESTO LEÓN
Turpial, S/f
 Óleo s/papel, 31 x 31 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 400,00



64 PERRY ROLLINS
Transition, 2020
 Óleo s/tela, 122 x 60 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 4.500,00



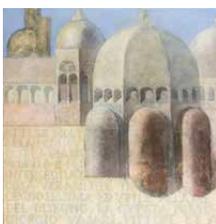
69 ALEJANDRO OTERO
S/t, 1980
 Serigrafía s/papel. Ed. 4/50,
 61 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00



74 MARY BRANDT
S/t, 1976
 Óleo y vidrio s/tela, 120 x 100 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 4.500,00



79 ALIRIO PALACIOS
Comadres en el jardín, 1986
 Xilografía s/papel, 150 x 110 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 30.000,00



65 ELÍAS TORO
Cúpulas, S/f
 Óleo s/tela, 101 x 101 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 1.000,00



70 JAVIER LEVEL
Joya escultórica 24, 2009
 Ensamblaje con plata, cobre,
 bronce, marfil, piedra,
 42 x 13.5 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.500,00



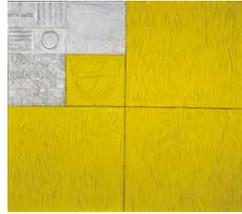
75 ALIRIO PALACIOS
Retrato de mujer. De la serie
Cobalto, S/f
 Impresión s/seda, 65 x 68 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.000,00



80 IVÁN PETROVSKY
Personaje, S/f
 Óleo s/tela, 63.5 x 46 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00



81 MAURO MEJÍAZ
S/t, 1964
Mixta s/cartón piedra, 65 x 50 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.800,00



86 ANTONIO MOYA
S/t, 1989
Óleo s/madera, 98 x 114 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 2.000,00



91 ÁLVARO BARRIOS
S/t, 2004
Tinta y acuarela s/papel,
33.5 x 33.5 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 6.500,00



96 PEDRO LEÓN ZAPATA
La muerte y la soldadera, 1967
Óleo s/tela, 48 x 36 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.800,00



82 JULIO PACHECO RIVAS
Descripción de un combate en el fondo de una piscina, 1990
Acrílico s/tela, 168 x 130 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 5.000,00



87 ABDÓN PINTO
S/t, S/f
Óleo s/tela, 36.5 x 51 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00



92 ANÓNIMO COLONIAL
Virgen con Jesús. Escuela de Quito, S/f
Acrílico s/madera, 34 x 24.5 cm
Sin firma
Precio Base: US\$ 2.000,00



97 CARLOS HERNÁNDEZ GUERRA (INDIO GUERRA)
S/t (Vietnam), 1967
Óleo s/tela, 116 x 90 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 2.500,00



83 MARC CHAGALL
S/t, S/f
Litografía s/papel, 34 x 44 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00



88 ENRIQUE SARDÁ
Figuración lírica, 1954
Témpera s/papel, 23 x 15.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00



93 CARLOS OTERO
Paisaje, 1971
Óleo s/tela, 54 x 64 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.600,00



98 ERNESTO MARAGALL
S/t, 1981
Bronce, 38 x 33.5 x 29 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.800,00



84 MIGUEL RENÓM
Ávila, S/f
Óleo s/tela, 44 x 60 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 1.200,00



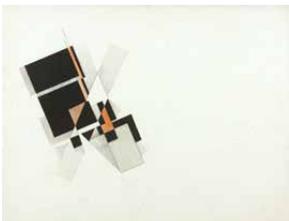
89 ALÉXIS MUJICA
Figura masculina, S/f
Resina P/A, 52 x 20 x 24 cm
Firmado base
Precio Base: US\$ 3.500,00



94 JUAN VICENTE FABIANI
S/t, 1976
Óleo s/tela, 79 x 59 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 2.000,00



99 PABLO PICASSO
Bacchanale. Colección Flute Double, 1967
Litografía s/papel. Ed. 162/500,
42 x 55 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00



85 JOSÉ FERNÁNDEZ DÍAZ (FEZ)
S/t, 1966
Serigrafía s/papel, 37 x 49 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00



90 ÁNGEL HURTADO
El ancho mundo, 1990
Óleo s/tela, 117 x 148 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.800,00



95 PEDRO ÁNGEL GONZÁLEZ
Verde y rojo, 1979
Óleo s/tela, 27 x 35 cm
Firmado centro izquierda
Precio Base: US\$ 6.000,00



100 YAACOV AGAM
S/t, S/f
Serigrafía s/papel P.A.,
66.4 x 57.3 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 1.800,00



101 ANA MARÍA MAZZEI
Estructura intangible, 1978
 Óleo y esmalte s/madera,
 110 x 110 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.800,00



106 YOBEL PARRA
Caballo blanco, 2009
 Óleo s/tela, 100 x 130 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00



111 JUAN CALZADILLA
Formas embrionarias, 1978
 Mixta, 34 x 30 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.000,00



116 GABRIEL BRACHO
Sur de Caracas, 1962
 Mixta s/madera, 58 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.500,00



102 OSWALDO VIGAS
Trepadora, 1976
 Óleo s/madera, 69 x 52 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 60.000,00



107 MARCOS CASTILLO
Techos rojos, S/f
 Óleo s/madera, 22 x 26.5 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 1.800,00



112 ANTONIO ARRÁIZ
S/t, 1968
 Óleo s/tela, 50 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00



117 FEDERICO BRANDT
Patio colonial, S/f
 Acuarela s/papel, 21 x 29 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.100,00



103 RAMÓN VÁSQUEZ BRITO
Marina, 1987
 Óleo y arena s/tela, 30 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00



108 PASCUAL NAVARRO
S/t, S/f
 Óleo s/cartón piedra, 46 x 54 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.000,00



113 LUIS ALFREDO LÓPEZ MÉNDEZ
Muchacha margariteña, 1979
 Óleo s/tela, 66 x 76 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 2.000,00



118 PÉREZ CELIS
El día del juicio se acerca, 1976
 Mixta s/tela, 89 x 67.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.000,00



104 SANTIAGO CÁRDENAS
S/t, S/f
 Aguafuerte s/papel, 20 x 12 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 300,00



109 IVÁN PETROVSKY
Personajes, S/f
 Dibujo s/papel, 45 x 52 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00



114 OSCAR PANTOJA
S/t, 1993
 Óleo s/tela, 100 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.500,00



119 EDGAR SÁNCHEZ
S/t, 1993
 Acuarela y marcador s/papel,
 21 x 26 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 400,00



105 CARLOS OTERO
Paisaje marino, 1971
 Óleo s/tela, 60 x 73 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.800,00



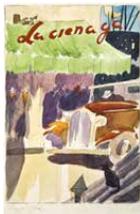
110 FRANCISCO ZÚÑIGA
S/t, 1954
 Lápiz s/papel, 37 x 62 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 500,00



115 ANÓNIMO - En investigación-
Retrato, S/f
 Dibujo s/papel, 27.5 x 31.5 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 800,00



120 JUAN VICENTE FABBIANI
S/t, 1982
 Óleo s/tela, 45 x 54 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.000,00



121 CARLOS GONZÁLEZ BOGEN
Viejo bar (La Ciénaga), S/f
 Acuarela s/papel, 34 x 22.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00



126 JESÚS RAFAEL SOTO
De la serie Jai Alai, 1969
 Serigrafía B. De la serie Jai Alai,
 1969
 Serigrafía a color s/plexiglás
 Ed. 73/100, 39.5 x 40 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 12.000,00



131 MARC CHAGALL
Detras del espejo, S/f
 Litografía original, 37 x 27 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00



136 JOHN FRASER
Tacarigua, 2014
 Óleo s/tela, 70 x 50 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.500,00



122 BERNARDO MONSANTO
Caracas, 1958
 Óleo s/madera, 53.5 x 40.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00



127 DIEGO BARBOZA
Macroenseres, 1996
 Mixta s/cartón, 55 x 75 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00



132 CARLOS RIVERO SANABRIA
Retrato de Henry Lord Boulton, 1905
 Acuarela s/papel, 26.5 x 20 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.500,00



137 CRUZ ÁLVAREZ SALES
S/t, S/f
 Óleo s/madera, 35 x 41 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00



123 MILA BRAVO AGUILAR
Bodegón, S/f
 Óleo s/tela, 40 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.500,00



128 JOSÉ LUIS FAJARDO
Cabezas al aire, Ca. 1990
 Óleo s/tela, 33.5 x 27 cm
 Firmado arriba centro
Precio Base: US\$ 1.500,00



133 CORNELIS ZITMAN
S/t, 1991
 Tinta s/papel, 20 x 29 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.200,00



138 PABLO PICASSO
Homme Couché Et Femme Assise. Colección Flute Double, 1967
 Litografía s/papel. Ed. 162/500,
 42.7 x 52.7 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00



124 ANTONIO ALCÁNTARA
S/t, 1915
 Pastel s/tela, 26 x 18 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.500,00



129 MANUEL QUINTANA CASTILLO
Símbolo con luna roja, 1978
 Óleo s/tela, 45.5 x 35 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 2.000,00



134 MARCELO BONEVARDI
S/t, 1974
 Dibujo s/papel, 73.7 x 58.4 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00



139 ELSA GRAMCKO
S/t, 1962
 Mixta s/madera, 15 x 15 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.000,00



125 ISMAEL MUNDARAY
Signos de rotación XI, 1990
 Mixta s/tela, 58 x 57 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.600,00



130 PERRY ROLLINS
Full Circle, 2020
 Óleo s/tela, 51 x 51 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 2.500,00



135 ANÓNIMO - En investigación-
Retrato de dama, S/f
 Dibujo s/papel, 36 x 29.5 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 800,00



140 MERCEDES PARDO
S/t, 1997
 Serigrafía s/papel. Ed. 63/150,
 66 x 51 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00

CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 303 a celebrarse el 12 de febrero de 2023, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se regirá por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al partícipe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en conocimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

j. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILO**.

k. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o aboridar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **VEINTICINCO DÓLARES AMERICANOS (US\$ 25,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de su-

basta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **VEINTIDOS POR CIENTO (22%) -IVA incluido-** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta pública, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **OFERTAS DE LOTES EN SUBASTA ONLINE:** la subasta consistirá en una puja online de 7 días. En el transcurso de la subasta, los pujadores podrán registrarse para participar inscribiéndose en la página web www.odalys.online. Una vez registrados se le solicitará al pujador una referencia bancaria y copia de su documento de identidad. El pujador podrá contactar con la casa de subastas para solicitar mayor información sobre los lotes o sobre el procedimiento de subasta escribiendo al correo pujas@odalys.com. Los pujadores podrán optativamente pujar por el valor de incremento sugerido por la plataforma de subastas o indicar una puja máxima. No se aceptarán ofertas inferiores al precio estimado mínimo. En caso de que se recibiera más de una oferta para el mismo lote y por la misma cantidad, se adjudicará el lote a la primera oferta que se reciba por orden de fecha y hora calculada sobre la hora de Caracas (GMT-4), a menos que otras pujas superen la cantidad indicada.

13) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la tasa del **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2%)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **VEINTIDOS POR CIENTO (22%) -IVA incluido-** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

14) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **VEINTIDOS POR CIENTO (22%) -IVA INCLUIDO-** del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

15) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

16) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

17) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

18) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

19) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

20) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

21) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

DESDE GRUPO ODALYS LE OFRECEMOS **NUESTROS SERVICIOS** PARA AYUDARLE EN LA GESTIÓN DE SU OBRA DE ARTE

SERVICIOS GENERALES

- Compra
- Venta
- Promoción / exhibición
- Integración a la arquitectura y al espacio urbano
- Alquiler

SERVICIOS DE VALORACIÓN

- Avalúo y tasación
- Estimación de valor
- Certificación
- Estudio de mercado

SERVICIOS DE LOGÍSTICA

- Marquetería
- Embalaje
- Almacenaje
- Guarda y custodia
- Trámites de exportación
- Aseguramiento
- Recogida y entrega a domicilio
- Traslado nacional e internacional
- Montaje

SERVICIOS DE PRESERVACIÓN

- Diagnóstico de estado de conservación
- Mantenimiento
- Restauración

SERVICIOS DE ASESORÍA

- Curaduría
- Consultoría
- Asesoría financiera
- Asesoría patrimonial
- Asesoría de inversión

SERVICIOS DE DOCUMENTACIÓN

- Investigación documental de colecciones
- Inventario
- Fotografía / video / multimedia
- Catalogación

Para contratar un servicio contáctenos a través de servicios@odalys.com



Subasta 303

ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

12 de febrero de 2023

CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Locales 115 y 116
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
+58 212 979 59 42
+58 212 976 17 73
RIF: J-30370529-4
grupo@odalys.com

DIRECCIÓN Y MARTILLO

Odalys Sánchez Cruz

ODALYS *Galería de Arte
Casa de Subastas
Fundación
Ediciones de Arte
Editorial de Arte
In Situ Art Projects*

CARACAS

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Locales 115 y 116
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
+58 212 979 59 42

MADRID

Orfila 5, 28010, Madrid, España
+34 913 19 40 11

MIAMI

Miami, Florida, Estados Unidos
Oficina de representación
Atención previa cita

DIRECTORIO

Compra

Departamento de ventas
ventas@odalys.com

Consignación

Departamento de consignación
consignacion@odalys.com

Despacho

Departamento de despacho
despacho@odalys.com

Administración

Departamento de administración
administracion@odalys.com

Servicios

Avalúo o tasación / Montaje a domicilio
Restauración y mantenimiento / Marquetería
Embalaje / Traslado y recogida a domicilio
Envío nacional e internacional
servicios@odalys.com



www.odalys.com

grupo@odalys.com +34913194011 | +582129795942

/grupoodalys

Este catálogo ha sido impreso por Macli Impresión Digital.
Todos los derechos reservados. Prohibida cualquier
reproducción total o parcial por medios electrónicos
o mecánicos del contenido de esta publicación.
© ODALYS EDITORIAL, 2023. Caracas, Venezuela



ODALYS
EDITORIAL