



SUBASTA 308 ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO
8 de octubre de 2023

    /grupoodalys

Subasta **308**
ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

SUBASTA EN VIVO:

Domingo 8 de octubre de 2023

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Centro Comercial Líder. Nivel Entretenimiento.
Galería Odalys. Av. Francisco de Miranda,
La California. Caracas, Venezuela.

Exposición: 26 de septiembre al 7 de octubre de 2023

Horario: Lunes a sábado

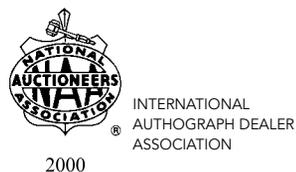
9:30 a.m. a 1:00 p.m. | 2:00 a 5:00 p.m.

Lugar: Grupo Odalys - Caracas. Centro Comercial
Concreta, P.B. Prados del Este, Caracas - Venezuela.

Si desea participar en la presubasta ingrese en
www.odalys.online o contáctenos a través de

 **pujas@odalys.com**

 **+58 212 979 59 42** (Asistente de pujas)



The Manuscript Society



CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C. Comercial Concreta. Nivel PB. Local 116.
Urb. Prados del Este. Caracas 1080, Venezuela
+58 412 826 26 86
+58 212 979 59 42 (WhatsApp)
www.odalys.com
grupo@odalys.com

Índice

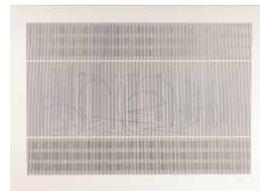
- ABEND, Harry, **36, 66**
AGATIELLO, Mario Alberto, **40**
AMARAL, Jim, **47**
ANÓNIMO COLONIAL, **133**
ARANGO, Diego, **101**
ARDEN QUIN, Carmelo, **138**
AZUAJE, Antonia, **71**
BAPTISTA, Hugo, **21**
BARRIOS, Armando, **4, 33**
BELLVER, Fernando, **152**
BENAVIDES, Pablo, **32**
BERROCAL, Miguel, **113**
BORGES, Jacobo, **27, 129**
BRANDT, Alberto, **135**
BRINES, Starsky, **78**
CALDAS, José, **136**
CASTILLO, Marcos, **13**
CASTRO, Paulo, **68, 125**
CAVIGLIA, Jesús, **99**
CHACÓN, Luis, **28**
CHACÓN, Sigfredo, **70, 95**
CRUZ-DIEZ, Carlos, **19, 48, 55, 79, 126**
CUEVAS, José Luis, **2**
DALÍ, Salvador, **84**
DÁVILA, José Antonio, **131**
DELOZANNE, Colette, **56**
DÍAZ LARA, Nelson, **37**
DUQUE, Adonay, **65, 67, 107**
FABBIANI, Juan Vicente, **116**
FERNÁNDEZ, Magdalena, **25**
FERRER, Enay, **60, 144**
FONSECA, Carlos, **140**
FUNES, Astolfo, **20, 43**
GARCÍA, Wiston, **59**
GONZÁLEZ BOGEN, Carlos, **23, 154**
GORI, Giorgio, **17**
GUEDEZ, José, **118**
GUEVARA MORENO, Luis, **142**
GUINAND, Edgar, **96**
HEITER, Guillermo, **52, 98**
HERNÁNDEZ, Luis Alberto, **86**
HUNG, Francisco, **120, 145**
JAIMES SÁNCHEZ, Humberto, **44**
JONIC, Milos, **151**
KORDA, Alberto, **97**
LEÓN, Ernesto, **110**
LEÓN CASTRO, Pedro, **91**
LOOTZ PATER, Eva, **102**
MACHADO, Oscar, **51**
MANAURE, Mateo, **108**
MATTA, Roberto Sebastián, **109, 139**
MEJÍAZ, Mauro, **31**
MENDOZA, Jonidel, **88**
MÉRIDA, Carlos, **14**
MICHELENA, Arturo, **87**
MILLÁN, Carmen, **83**
MILLÁN, Víctor, **127, 147**
MONSANTO, Bernardo, **53**
MORENO, Genaro, **72**
NARVÁEZ, Francisco, **137, 141, 155**
NAVARRO, Pascual, **18, 92**
NIÑO, Carmelo, **26**
OTERO, Alejandro, **34, 103, 122**
OTERO, Carlos, **46**
PALACIOS, Alirio, **54, 76**
PALACIOS, Luisa (Nena), **61**
PARDO, Mercedes, **41, 58, 94**
PERNA, Claudio, **119**
PETROVSZKY, Iván, **57, 112, 134**
POLEO, Héctor, **64, 82**
POMODORO, Arnaldo, **63**
PUJOL, Adrián, **22, 153**
QUIÑONES, Nestor Alí, **85**
QUINTANA CASTILLO, Manuel, **30, 74, 89, 90, 93, 114**
RAMÍREZ, Héctor, **7, 81**
RENGIFO, César, **16**
RICHTER, Luisa, **80**
ROMERO, Luis, **117**
SALVATIERRA, Manuel Antonio, **8, 100**
SARDÁ, Enrique, **69**
SCHÖFFER, Nicolas, **24**
SEVERINO, Ariel, **6**
SOTO, Jesús Rafael, **9, 11, 35, 38, 73, 104, 111, 115, 146, 148**
SOTO-DÍAZ, Mariángeles, **49**
SPINETTI, Alberto, **124**
SUÁREZ, Luis Alfredo, **130**
SUBERO, Oswaldo, **62**
TAGLIAFICO, Pedro, **106**
TRÓMPIZ, Virgilio, **1, 42**
VALERA, Víctor, **29, 156**
VAN DALEN, Patricia, **128**
VASARELY, Víctor, **132, 143**
VÁSQUEZ BRITO, Ramón, **105**
VIGAS, Oswaldo, **3, 5, 10, 12, 39, 50, 77, 149**
VILLAFANE, Julián, **45**
VIVENES, José, **123**
VON DANGEL, Miguel, **15**
YZQUIERDO, Juan de Jesús, **75, 121**
ZAPATA, Pedro León, **150**



1 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figura, S/f
 Óleo s/tela, 44 x 49 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



6 ARIEL SEVERINO
Para el caballero de la justicia, 1966
 Acrílico s/metal, 66 x 57 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 1.600,00 | CCS



11 JESÚS RAFAEL SOTO
S/t, S/f
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 36/110,
 50 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



16 CÉSAR RENGIFO
S/t, 1977
 Mixta s/cartulina, 65 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS



2 JOSÉ LUIS CUEVAS
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 33 x 45 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 6.000,00 | CCS



7 HÉCTOR RAMÍREZ
Esfera de espacio continuo, 2009
 Serigrafía s/plexiglás, 100 x 200 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 12.000,00 | CCS



12 OSWALDO VIGAS
S/t, S/f
 Dibujo s/papel, 13 x 10 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



17 GIORGIO GORI
Iglesia solitaria, 1978
 Acrílico s/tela, 60 x 75 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



3 OSWALDO VIGAS
S/t, 1995
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 114/120,
 70 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 400,00 | CCS



8 MANUEL ANTONIO SALVATIERRA
S/t, 1950
 Acuarela s/papel, 19.5 x 14 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 500,00 | CCS



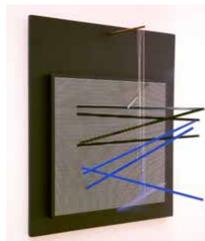
13 MARCOS CASTILLO
Techos rojos, S/f
 Óleo s/madera, 22 x 26.5 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



18 PASCUAL NAVARRO
Bloques del Silencio, 1946
 Óleo/tela, 50 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 6.000,00 | CCS



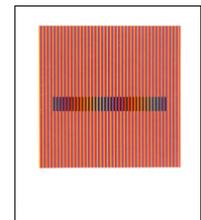
4 ARMANDO BARRIOS
Siempre Azul, 1972
 Óleo s/tela, 28 x 23 cm
 Firmado abajo izquierda. # 708
Precio Base: US\$ 4.000,00 | CCS



9 JESÚS RAFAEL SOTO
Petite vibration brique et noire, 1966
 Madera y metal. Ed. IX/X,
 50.5 x 43.5 x 17.5 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 25.000,00 | CCS



14 CARLOS MÉRIDA
S/t, S/f
 Monotipo, 42 x 31 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



19 CARLOS CRUZ-DIEZ
Inducción por cambio de frecuencia, 1991
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 33/100,
 40 x 25 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



5 OSWALDO VIGAS
Aquelarre I, 1974
 Óleo s/tela, 65 x 54 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 25.000,00 | CCS



15 MIGUEL VON DANGEL
S/t, 1988
 Mixta s/papel, 66 x 96 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.800,00 | CCS



20 ASTOLFO FUNES
Cara de mujer, 2008
 Acrílico s/tela, 132 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.600,00 | CCS

10 OSWALDO VIGAS
Brujita, París 1955
 Mixta s/papel, 47 x 35 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 6.000,00 | CCS



21 HUGO BAPTISTA
S/t, 1992
Óleo s/tela, 163 x 188 cm
Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 3.500,00 | CCS



26 CARMELO NIÑO
Figura, 1996
Mixta s/cartulina, 62 x 48 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



31 MAURO MEJÍAZ
Pequeño cosmos, 1985
Óleo s/tela, 26 x 21 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 300,00 | CCS



36 HARRY ABEND
S/t, 1987
Madera tallada, 10 x 9 x 10 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



22 ADRIÁN PUJOL
Los Frailes desde..., 1989
Acrílico s/tela. N° 639, 94 x 140 cm
Firmado abajo derecha y dorso
Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS



27 JACOBO BORGES
Inés. La comunión, 1981
Pastel s/papel, 35.5 x 43 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 7.000,00 | CCS



32 PABLO BENAVIDES
Hortalizas de San Antonio, 1974
Óleo s/tela, 29 x 39 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



37 NELSON DÍAZ LARA
Bolívar presidencial, 2018
Bronce. Ed. 5/5, 76 x 50 x 28 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 2.875,00 | CCS



23 CARLOS GONZÁLEZ BOGEN
La madre, 1967
Óleo s/cartón piedra,
121 x 108.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 10.000,00 | CCS



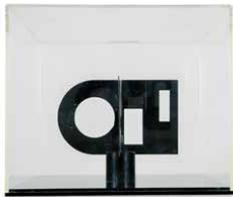
28 LUIS CHACÓN
Niña con muñeca, 1956
Mixta s/cartulina, 50 x 40 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.000,00 | CCS



33 ARMANDO BARRIOS
Leyendas, 1976
Óleo s/tela, 96 x 96 cm
Firmado arriba izquierda. Cat. #781
Precio Base: US\$ 40.000,00 | CCS



38 JESÚS RAFAEL SOTO
S/t, S/f
Serigrafía s/tela, 97 x 91 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



24 NICOLAS SCHÖFFER
Miniescultura (Edición), 1969
Placa de acero s/acero inoxidable,
19 x 22.3 x 19.6 cm
Firmado base
Precio Base: US\$ 4.000,00 | CCS



29 VÍCTOR VALERA
S/t, 1987
Bronce. Ed. 7/7,
31.5 x 16.5 x 20 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.400,00 | CCS



34 ALEJANDRO OTERO
Coloritmo (boceto), S/f
Collage s/cartón, 14 x 4 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 14.000,00 | CCS



39 OSWALDO VIGAS
S/t, 2011
Dibujo s/papel, 30 x 24 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



25 MAGDALENA FERNÁNDEZ
5f3dm004. De la serie Dibujos
Móviles, 2004
Fotografía digital. Ed. 5/6,
50 x 68 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 6.800,00 | CCS



30 MANUEL QUINTANA CASTILLO
Rostro en el mundo, 1973
Óleo s/tela, 35 x 27 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



35 JESÚS RAFAEL SOTO
S/t. De la serie Jai-Alai, 1969
Serigrafía en plexiglás.
Ed. 251/300, 61 x 49 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 15.000,00 | CCS



40 MARIO ALBERTO AGATIELLO
Dridis, 2002
Acrílico s/madera, 75 x 75 cm
Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 2.800,00 | CCS



41 MERCEDES PARDO
Abril o la Aldea, 1995
 Acrílico s/tela, 124 x 124 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 55.000,00 | CCS



46 CARLOS OTERO
Paisaje, 1971
 Óleo s/tela, 54 x 64 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.600,00 | CCS



51 OSCAR MACHADO
S/t, 1974
 Mixta s/cartón, 46 x 42 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



56 COLETTE DELOZANNE
Casa interior II, 2007
 Cerámica pintada, 25 x 32 x 19 cm
 Firmado base
Precio Base: US\$ 600,00 | CCS



42 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figura, S/f
 Mixta s/tela, 30 x 39 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



47 JIM AMARAL
Tres frutas secas, 1980
 Mixta s/madera, 44 x 53 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 3.500,00 | CCS



52 GUILLERMO HEITER
S/t, 1954
 Litografía intervenida s/papel,
 62 x 47 cm
 Firmado abajo izquierda y derecha
Precio Base: US\$ 700,00 | CCS



57 IVÁN PETROVSKY
Personaje, S/f
 Óleo s/tela, 63.5 x 46 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



43 ASTOLFO FUNES
Mujeres, 2007
 Óleo s/tela, 111 x 150 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.500,00 | CCS



48 CARLOS CRUZ-DIEZ
S/t, 1954
 Tinta china s/papel, 40 x 15 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 6.000,00 | CCS



53 BERNARDO MONSANTO
Caracas, 1958
 Óleo s/madera, 53.5 x 40.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



58 MERCEDES PARDO
S/t, 1980
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 1/20,
 76 x 56 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.300,00 | CCS



44 HUMBERTO JAIMES SÁNCHEZ
S/t, 1971
 Óleo s/tela, 150 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS



49 MARIÁNGELES SOTO-DÍAZ
Azul sin título, 2005-2006
 Óleo s/tela, 132 x 160 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



54 ALIRIO PALACIOS
Retrato de mujer, S/f
 Impresión s/seda. Serie Cobalto,
 65 x 68 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 3.000,00 | CCS



59 WISTON GARCÍA
Fusión / Busto, 2019
 Ensamblaje, 39 x 24 x 23 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 1.100,00 | CCS



45 JULIÁN VILLAFANE
Ciudad y flora, 2007
 Acrílico s/tela, 75 x 145 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.600,00 | CCS



50 OSWALDO VIGAS
S/t, 1976
 Dibujo s/papel, 27.5 x 20.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 700,00 | CCS



55 CARLOS CRUZ-DIEZ
S/t, 1999
 Serigrafía s/papel. Ed. 50/100,
 68.5 x 54 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



60 ENAY FERRER
De los cuentos de mi casa, 2004
 Mixta s/madera, 30 x 125 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



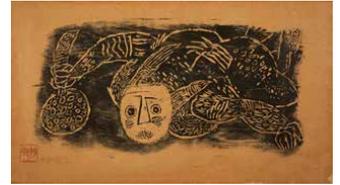
61 LUISA (NENA) PALACIOS
Composición, 1961
 Óleo s/tela, 36 x 42.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



66 HARRY ABEND
S/t, 1990
 Madera tallada, 19 x 9 x 7 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



71 ANTONIA AZUAJE
Con una espada en mi mano, 1994
 Óleo s/tela, 58 x 48 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Base: US\$ 600,00 | CCS



76 ALIRIO PALACIOS
S/t, 1964
 Grabado s/cartulina, monotipo (?),
 59 x 104 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.600,00 | CCS



62 OSWALDO SUBERO
S/t, S/f
 Mixta s/tela, 43 x 35 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



67 ADONAY DUQUE
S/t, 1990
 Óleo s/tela, 80 x 80 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



72 GENARO MORENO
S/t, 1971
 Acrílico s/madera, 82 x 65 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



77 OSWALDO VIGAS
S/t, 1976
 Dibujo s/papel, 21.5 x 14 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 700,00 | CCS



63 ARNALDO POMODORO
S/t, 1977
 Pirograbado. Ed. 1/9, 34 x 26 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 5.000,00 | CCS



68 PAULO CASTRO
S/t, 2008
 Lana de algodón, carboncillo,
 elástica y tela sintética s/bastidor,
 120 x 120 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 4.600,00 | CCS



73 JESÚS RAFAEL SOTO
Escritura, S/f
 Libro de arte con textos de Arturo
 Usklar Pietri y 5 serigrafías s/papel.
 Ed. 17/110, 72 x 72 cm
 Diagramación de J. R. Soto, textos
 Arturo Usklar Pietri, traducción J.
 Garavito, impreso en Muggio,
 Milán en 1978, en el taller de S. Villa
Precio Base: US\$ 10.000,00 | CCS



78 STARSKY BRINES
*Uno de esos días en que la vida se
 torna rebelde*, 2007
 Esmalte s/tela, 140 x 170 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 4.500,00 | CCS



64 HÉCTOR POLEO
Mi payaso No. 1, 1959
 Óleo s/tela, 33 x 30 cm
 Firmado abajo derecha
 Certificado por Alexandra Poleo
Precio Base: US\$ 16.000,00 | CCS



69 ENRIQUE SARDÁ
Composición en rojos, 1956
 Óleo s/tela, 96 x 64 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



74 MANUEL QUINTANA CASTILLO
Estudio de Figura, 1973
 Óleo s/tela, 65 x 54 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.400,00 | CCS



79 CARLOS CRUZ-DIEZ
S/t, 1954
 Tinta china s/papel, 20.5 x 26 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 6.000,00 | CCS



65 ADONAY DUQUE
S/t, 1990
 Óleo s/tela, 50 x 40 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 1.250,00 | CCS



70 SIGFREDO CHACÓN
Pinturacomercial2, 2001
 Acrílico s/cartón piedra,
 40 x 40 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 2.600,00 | CCS



75 JUAN DE JESÚS YZQUIERDO
Flores, Ca. 1920
 Óleo s/tela, 50 x 65 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 12.500,00 | CCS



80 LUISA RICHTER
S/t, 1985
 Serigrafía intervenida s/cartulina,
 48 x 66 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



81 HÉCTOR RAMÍREZ
Integración cubo y esfera. Serie N°35, 2007
 Serigrafía s/acrílico P.A. Ed. 2/3,
 54 x 54 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



86 LUIS ALBERTO HERNÁNDEZ
Para navegar los sueños, S/f
 Mixta y hojilla de oro s/madera,
 124 x 110 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.500,00 | CCS



91 PEDRO LEÓN CASTRO
S/t, 1985
 Óleo s/tela, 80 x 60 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 2.800,00 | CCS



96 EDGAR GUINAND
Progresión en azul y plata, 1990
 Metal, 67 x 78 x 47 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 3.800,00 | CCS



82 HÉCTOR POLEO
S/t, 1968
 Mixta s/madera, 24 x 18 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 5.000,00 | CCS



87 ARTURO MICHELENA
Flores, 1895
 Óleo s/tela, 50 x 40 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 60.000,00 | CCS



92 PASCUAL NAVARRO
Desnudo, S/f
 Dibujo s/papel, 57.5 x 43.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.800,00 | CCS



97 ALBERTO KORDA
Guerrero Heroico, 1960
 Gelatina s/papel, 38.3 x 35.8 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



83 CARMEN MILLÁN
S/t, 1974
 Óleo s/tela, 65.5 x 45 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



88 JONIDEL MENDOZA
Distante formas ocultas, 2007
 Tinta china, acrílico, hilo, tela de seda de organza y malla fibra de vidrio s/madera, 76.5 x 136 x 15 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.600,00 | CCS



93 MANUEL QUINTANA CASTILLO
S/t, 1969
 Óleo s/tela, 64.5 x 53.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.100,00 | CCS



98 GUILLERMO HEITER
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 102 x 43 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 700,00 | CCS



84 SALVADOR DALÍ
S/t, S/f
 Serigrafía s/papel. Ed. 91/300,
 62 x 41 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



89 MANUEL QUINTANA CASTILLO
Estudio de figura en gris, 1960
 Óleo s/tela, 50 x 40.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



94 MERCEDES PARDO
S/t, 1983
 Acrílico s/tela, 78 x 99 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 50.000,00 | CCS



99 JESÚS CAVIGLIA
Arte, Ca. 2000
 Mixta s/pizarrón, 46 x 56 x 13.5 cm
 Sin firma
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



85 NESTOR ALÍ QUIÑONES
A Rembrandt, 1997
 Óleo s/tela, 180 x 150 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 4.200,00 | CCS



90 MANUEL QUINTANA CASTILLO
Escalera para Júpiter, 1994
 Mixta s/tela, 120 x 99.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 6.000,00 | CCS



95 SIGFREDO CHACÓN
Pintura Abstracto, 1996
 Acrílico s/madera, 37 x 35 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 2.200,00 | CCS



100 MANUEL ANTONIO SALVATIERRA
S/t, 1950
 Acuarela s/papel, 19.5 x 14 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 500,00 | CCS



101 DIEGO ARANGO
Barco No. 2, S/f
 Óleo s/tela, 73 x 73 cm
 Firmado arriba centro
Precio Base: US\$ 850,00 | CCS



106 PEDRO TAGLIAFICO
S/t, 1979 Brescia
 Mixta, 50 x 50 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 4.000,00 | CCS



111 JESÚS RAFAEL SOTO
S/t, S/f
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 60/100,
 74 x 55 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



116 JUAN VICENTE FABBIANI
Bodegón, 1986
 Óleo s/tela, 59 x 89 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



102 EVA LOOTZ PATER
Skogkyrkogarden 2, 2004
 Infinity endura poliéster s/papel.
 Ed. 35 ejemplares, 80 x 120 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.600,00 | CCS



107 ADONAY DUQUE
Paula II, 2004
 Acrílico s/tela, 146 x 114 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Base: US\$ 4.000,00 | CCS



112 IVÁN PETROVSKY
Personajes, S/f
 Dibujo s/papel, 45 x 52 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.200,00 | CCS



117 LUIS ROMERO
Semanario, Ca. 1990
 Serigrafía s/papel. Ed. 108/200,
 68 x 58 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



103 ALEJANDRO OTERO
Coloritmo, 1985
 Serigrafía s/papel. Ed. 41/50,
 43 x 19.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



108 MATEO MANAURE
S/t, 1992
 Acrílico s/madera, 110 x 330 cm
 (tríptico)
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 40.000,00 | CCS



113 MIGUEL BERROCAL
La Menina II, 1973
 Bronce. Ed. 754/2000,
 35 x 19 x 19 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 2.600,00 | CCS



118 JOSÉ GUEDEZ
S/t, 2007
 Acrílico s/tela, 55 x 55 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



104 JESÚS RAFAEL SOTO
Espiral, 1967
 Metacrilato pintado. Ed. 30/100,
 34 x 34 x 18 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 12.000,00 | CCS



109 ROBERTO SEBASTIÁN MATTA
S/t, S/f
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 13/125,
 60 x 44 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 700,00 | CCS



114 MANUEL QUINTANA CASTILLO
Friso para música geométrica, 2010
 Acrílico s/tela, 110 x 260 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 6.000,00 | CCS



119 CLAUDIO PERNA
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 101.5 x 142.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 7.000,00 | CCS



105 RAMÓN VÁSQUEZ BRITO
Marina, S/f
 Óleo s/tela, 49 x 53 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS



110 ERNESTO LEÓN
Caballo, 1987
 Mixta s/madera, 161 x 218 cm
 Firmado centro
Precio Base: US\$ 8.000,00 | CCS



115 JESÚS RAFAEL SOTO
Plata y negro, 1973
 Madera y metal, 59 x 30 x 16 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 45.000,00 | CCS



120 FRANCISCO HUNG
Cuento para el camino, 1989
 Acrílico s/tela, 60 x 50 cm
 Firmado centro derecha
Precio Base: US\$ 3.000,00 | CCS



121 JUAN DE JESÚS YZQUIERDO
S/t, 1938
Óleo s/tela, 69 x 46 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 8.000,00 | CCS



122 ALEJANDRO OTERO
Gemini 6, 1965
Papel s/madera, 65 x 54 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 35.000,00 | CCS



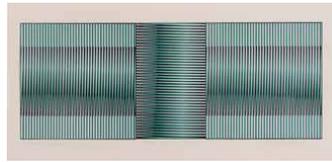
123 JOSÉ VIVENES
Ellos juntos hoy (Después del semáforo), 2008
Mixta s/tela, 135 x 190 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 3.600,00 | CCS



124 ALBERTO SPINETTI
Hombres al vacío, 2007
Mixta, 120 x 35 x 16 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS



125 PAULO CASTRO
Paisaje antipictórico, 2007
Lana de algodón, lana impermeable, látex, licra elástica s/bastidor, 150 x 150 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 4.600,00 | CCS



126 CARLOS CRUZ-DIEZ
Inducción Cromática, 1983
Collage, 32 x 49 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 5.000,00 | CCS



127 VÍCTOR MILLÁN
Virgen del Valle, 1984
Óleo s/tela, 79.5 x 64 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



128 PATRICIA VAN DALEN
Muscat, 2006
Acrílico, creyón y collage s/papel, 79 x 60 cm
Firmado arriba derecha
Precio Base: US\$ 2.200,00 | CCS



129 JACOBO BORGES
Tortuga, 1951
Óleo s/tela, 49.5 x 70 cm
Sin firma
Precio Base: US\$ 12.000,00 | CCS



130 LUIS ALFREDO SUÁREZ
Simón Bolívar y vuelvan caras, S/f
Mixta s/papel, 25 x 48 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 900,00 | CCS



131 JOSÉ ANTONIO DÁVILA
Bodegón, 1956
Óleo s/madera, 35 x 27 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



132 VICTOR VASARELY
Kartsou (Maqueta para serigrafía), S/f
Collage s/cartón, 61 x 89 cm
Firmado
Precio Base: US\$ 30.000,00 | CCS



133 ANÓNIMO COLONIAL
Virgen con Jesús. Escuela de Quito, S/f
Acrílico s/madera, 34 x 24.5 cm
Sin firma
Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



134 IVÁN PETROVSZKY
S/t, S/f
Óleo s/tela, 73 x 60 cm
Firmado centro derecha
Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



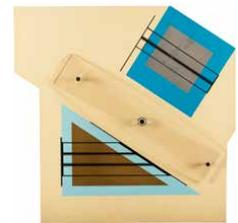
135 ALBERTO BRANDT
S/t, 1958
Óleo y gouache s/papel, 70 x 59 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



136 JOSÉ CALDAS
Mis ventanas, S/f
Acrílico s/tela, 100 x 120 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 2.600,00 | CCS



137 FRANCISCO NARVÁEZ
Torso, 1987
Bronce. Ed. 1/8, 63 x 28 x 23 cm
Firmado. Código BFGPA-001
Precio Base: US\$ 30.000,00 | CCS



138 CARMELO ARDEN QUIN
S/t, 1997
Mixta, 60 x 60 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 17.000,00 | CCS



139 ROBERTO SEBASTIÁN MATTA
S/t, S/f
Serigrafía s/cartulina P.A., 76 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 700,00 | CCS



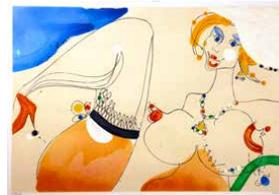
140 CARLOS FONSECA
Flores, 2005
Óleo s/madera, 118 x 118 cm
Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



141 FRANCISCO NARVÁEZ
 Forma, 1956/1996
 Vaciado en bronce. Ed. 3/8,
 69 x 51 x 41 cm
 Firmado. Código BFM-052
Precio Base: US\$ 25.000,00 | CCS



146 JESÚS RAFAEL SOTO
 S/t. De la serie Jai-Alai, 1969
 Serigrafía en plexiglás.
 Ed. 251/300, 61 x 49 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 15.000,00 | CCS



151 MILOS JONIC
 S/t, S/f
 Serigrafía s/papel. Ed. 228/275,
 48 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 900,00 | CCS



156 VÍCTOR VALERA
 Mapa del astronauta, 1986
 Acrílico s/tela, 120 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 9.000,00 | CCS



142 LUIS GUEVARA MORENO
 S/t, 1951
 Óleo s/cartón, 41 x 30 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 8.000,00 | CCS



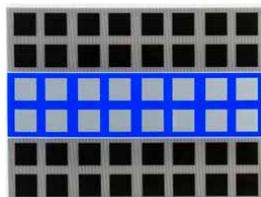
147 VÍCTOR MILLÁN
 Virgen del Valle, 1985
 Óleo s/tela, 60 x 43 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



152 FERNANDO BELLVER
 S/t, 2006
 Técnica mixta, 119 x 58 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 5.000,00 | CCS



143 VICTOR VASARELY
 Proyecto para gráfica, S/f
 Collage s/cartón, 64 x 64 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 35.000,00 | CCS



148 JESÚS RAFAEL SOTO
 S/t, S/f
 Serigrafía a color s/plexiglás,
 50 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 12.000,00 | CCS



153 ADRIÁN PUJOL
 Terminal de Puerto Colombia, 1998
 Acrílico s/lienzo. N° 1210,
 115 x 127 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS



144 ENAY FERRER
 Un regalo para papá, 2011
 Óleo y esmalte s/tela, 90 x 60 cm
 Firmado dorso
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



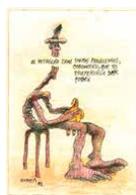
149 OSWALDO VIGAS
 S/t, 1960
 Óleo s/tela, 45 x 54 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 9.500,00 | CCS



154 CARLOS GONZÁLEZ BOGEN
 Rostros, 1967
 Acrílico s/cartón, 76 x 63 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



145 FRANCISCO HUNG
 Figuras, 1969
 Óleo s/tela, 115 x 109 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 4.500,00 | CCS



150 PEDRO LEÓN ZAPATA
 De la serie Coromotico, 1982
 Mixta s/papel, 35.5 x 25 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



155 FRANCISCO NARVÁEZ
 Volumen, S/f
 Vaciado en bronce. Ed. 4/8,
 103 x 64 x 60 cm
 Firmado
Precio Base: US\$ 25.000,00 | CCS

CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 308 a celebrarse el 8 de octubre de 2023, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se regirá por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al partícipe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de última la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en conocimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

j. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILO**.

k. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **VEINTICINCO DÓLARES AMERICANOS (US\$ 25,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más

lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA incluido-** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta pública, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **OFERTAS DE LOTES EN SUBASTA ONLINE:** la subasta consistirá en una puja online de 7 días. En el transcurso de la subasta, los pujadores podrán registrarse para participar inscribiéndose en la página web www.odalys.online. Una vez registrados se le solicitará al pujador una referencia bancaria y copia de su documento de identidad. El pujador podrá contactar con la casa de subastas para solicitar mayor información sobre los lotes o sobre el procedimiento de subasta escribiendo al correo pujas@odalys.com. Los pujadores podrán optativamente pujar por el valor de incremento sugerido por la plataforma de subastas o indicar una puja máxima. No se aceptarán ofertas inferiores al precio estimado mínimo. En caso de que se recibiera más de una oferta para el mismo lote y por la misma cantidad, se adjudicará el lote a la primera oferta que se reciba por orden de fecha y hora calculada sobre la hora de Caracas (GMT-4), a menos que otras pujas superen la cantidad indicada.

13) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la tasa del **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2%)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA incluido-** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

14) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA INCLUIDO-** del precio total de venta, porcentaje que incluye los impuestos de ley, lo cual deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

15) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

16) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

17) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

18) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

19) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

20) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

21) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

DESDE GRUPO ODALYS LE OFRECEMOS **NUESTROS SERVICIOS** PARA AYUDARLE EN LA GESTIÓN DE SU OBRA DE ARTE

SERVICIOS GENERALES

- Compra
- Venta
- Promoción / exhibición
- Integración a la arquitectura y al espacio urbano
- Alquiler

SERVICIOS DE VALORACIÓN

- Avalúo y tasación
- Estimación de valor
- Certificación
- Estudio de mercado

SERVICIOS DE LOGÍSTICA

- Marquetería
- Embalaje
- Almacenaje
- Guarda y custodia
- Trámites de exportación
- Aseguramiento
- Recogida y entrega a domicilio
- Traslado nacional e internacional
- Montaje

SERVICIOS DE PRESERVACIÓN

- Diagnóstico de estado de conservación
- Mantenimiento
- Restauración

SERVICIOS DE ASESORÍA

- Curaduría
- Consultoría
- Asesoría financiera
- Asesoría patrimonial
- Asesoría de inversión

SERVICIOS DE DOCUMENTACIÓN

- Investigación documental de colecciones
- Inventario
- Fotografía / video / multimedia
- Catalogación

Para contratar un servicio contáctenos a través de servicios@odalys.com



Subasta 308

ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

8 de octubre de 2023

CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Locales 115 y 116
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
+58 212 979 59 42
+58 212 976 17 73
RIF: J-30370529-4
grupo@odalys.com

DIRECCIÓN Y MARTILLO

Odalys Sánchez Cruz

ODALYS

Galería de Arte
Casa de Subastas
Fundación
Ediciones de Arte
Editorial de Arte
In Situ Art Projects

CARACAS

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Locales 115 y 116
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
+58 212 979 59 42

MADRID

Orfila 5, 28010, Madrid, España
+34 913 19 40 11

MIAMI

Miami, Florida, Estados Unidos
Oficina de representación
Atención previa cita

DIRECTORIO

Compra

Departamento de ventas
ventas@odalys.com

Consignación

Departamento de consignación
consignacion@odalys.com

Despacho

Departamento de despacho
despacho@odalys.com

Administración

Departamento de administración
administracion@odalys.com

Servicios

Avalúo o tasación / Montaje a domicilio
Restauración y mantenimiento / Marquetería
Embalaje / Traslado y recogida a domicilio
Envío nacional e internacional
servicios@odalys.com

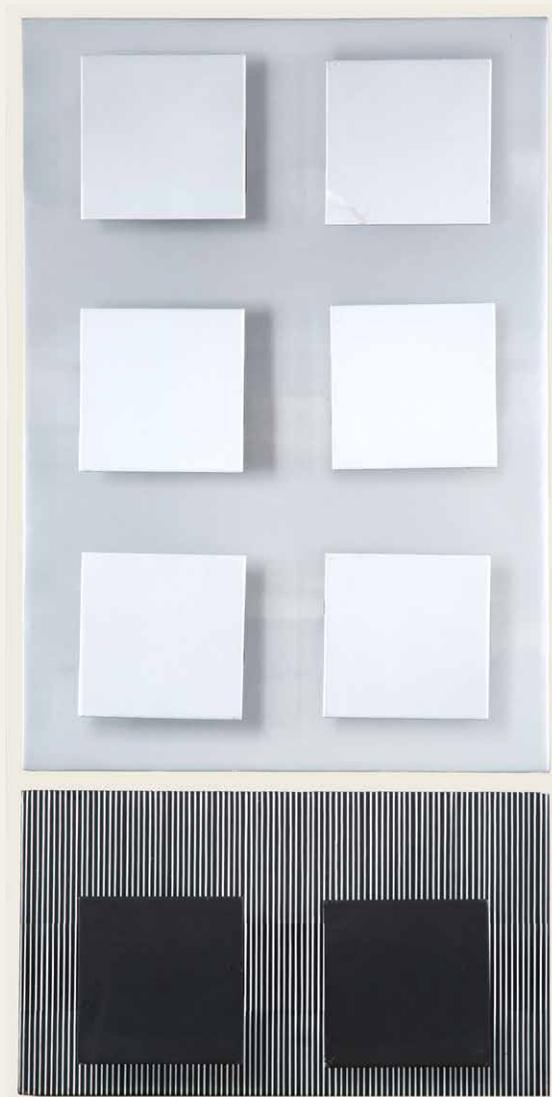


www.odalys.com

grupo@odalys.com +34913194011 | +582129795942

/grupoodalys

Este catálogo ha sido impreso por Macli Impresión Digital.
Todos los derechos reservados. Prohibida cualquier
reproducción total o parcial por medios electrónicos
o mecánicos del contenido de esta publicación.
© ODALYS EDITORIAL, 2023. Caracas, Venezuela



ODALYS
EDITORIAL