



**SUBASTA 308** ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO  
8 de octubre de 2023

    /grupoodalys

Subasta **308**  
ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

**SUBASTA EN VIVO:**

Domingo 8 de octubre de 2023

**Hora:** 11:00 a.m.

**Lugar:** Centro Comercial Líder. Nivel Entretenimiento.  
Galería Odalys. Av. Francisco de Miranda,  
La California. Caracas, Venezuela.

**Exposición:** 26 de septiembre al 7 de octubre de 2023

**Horario:** Lunes a sábado

9:30 a.m. a 1:00 p.m. | 2:00 a 5:00 p.m.

**Lugar:** Grupo Odalys - Caracas. Centro Comercial  
Concreta, P.B. Prados del Este, Caracas - Venezuela.

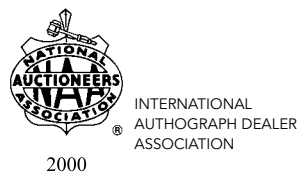
---

Si desea participar en la presubasta ingrese en  
**www.odalys.online** o contáctenos a través de

✉ **pujas@odalys.com**

📞 **+58 212 979 59 42** (Asistente de pujas)

---



The Manuscript Society



**CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

C. Comercial Concreta. Nivel PB. Local 116.  
Urb. Prados del Este. Caracas 1080, Venezuela  
+58 412 826 26 86  
+58 212 979 59 42 (WhatsApp)  
www.odalys.com  
grupo@odalys.com

## Índice

- ABEND, Harry, **36, 66**  
AGATIELLO, Mario Alberto, **40**  
AMARAL, Jim, **47**  
ANÓNIMO COLONIAL, **133**  
ARANGO, Diego, **101**  
ARDEN QUIN, Carmelo, **138**  
AZUAJE, Antonia, **71**  
BAPTISTA, Hugo, **21**  
BARRIOS, Armando, **4, 33**  
BELLVER, Fernando, **152**  
BENAVIDES, Pablo, **32**  
BERROCAL, Miguel, **113**  
BORGES, Jacobo, **27, 129**  
BRANDT, Alberto, **135**  
BRINES, Starsky, **78**  
CALDAS, José, **136**  
CASTILLO, Marcos, **13**  
CASTRO, Paulo, **68, 125**  
CAVIGLIA, Jesús, **99**  
CHACÓN, Luis, **28**  
CHACÓN, Sigfredo, **70, 95**  
CRUZ-DIEZ, Carlos, **19, 48, 55, 79, 126**  
CUEVAS, José Luis, **2**  
DALÍ, Salvador, **84**  
DÁVILA, José Antonio, **131**  
DELOZANNE, Colette, **56**  
DÍAZ LARA, Nelson, **37**  
DUQUE, Adonay, **65, 67, 107**  
FABBIANI, Juan Vicente, **116**  
FERNÁNDEZ, Magdalena, **25**  
FERRER, Enay, **60, 144**  
FONSECA, Carlos, **140**  
FUNES, Astolfo, **20, 43**  
GARCÍA, Wiston, **59**  
GONZÁLEZ BOGEN, Carlos, **23, 154**  
GORI, Giorgio, **17**  
GUEDEZ, José, **118**  
GUEVARA MORENO, Luis, **142**  
GUINAND, Edgar, **96**  
HEITER, Guillermo, **52, 98**  
HERNÁNDEZ, Luis Alberto, **86**  
HUNG, Francisco, **120, 145**  
JAIMES SÁNCHEZ, Humberto, **44**  
JONIC, Milos, **151**  
KORDA, Alberto, **97**  
LEÓN, Ernesto, **110**  
LEÓN CASTRO, Pedro, **91**  
LOOTZ PATER, Eva, **102**  
MACHADO, Oscar, **51**  
MANAURE, Mateo, **108**  
MATTA, Roberto Sebastián, **109, 139**  
MEJÍAZ, Mauro, **31**  
MENDOZA, Jonidel, **88**  
MÉRIDA, Carlos, **14**  
MICHELENA, Arturo, **87**  
MILLÁN, Carmen, **83**  
MILLÁN, Víctor, **127, 147**  
MONSANTO, Bernardo, **53**  
MORENO, Genaro, **72**  
NARVÁEZ, Francisco, **137, 141, 155**  
NAVARRO, Pascual, **18, 92**  
NIÑO, Carmelo, **26**  
OTERO, Alejandro, **34, 103, 122**  
OTERO, Carlos, **46**  
PALACIOS, Alirio, **54, 76**  
PALACIOS, Luisa (Nena), **61**  
PARDO, Mercedes, **41, 58, 94**  
PERNA, Claudio, **119**  
PETROVSZKY, Iván, **57, 112, 134**  
POLEO, Héctor, **64, 82**  
POMODORO, Arnaldo, **63**  
PUJOL, Adrián, **22, 153**  
QUIÑONES, Nestor Alí, **85**  
QUINTANA CASTILLO, Manuel, **30, 74, 89, 90, 93, 114**  
RAMÍREZ, Héctor, **7, 81**  
RENGIFO, César, **16**  
RICHTER, Luisa, **80**  
ROMERO, Luis, **117**  
SALVATIERRA, Manuel Antonio, **8, 100**  
SARDÁ, Enrique, **69**  
SCHÖFFER, Nicolas, **24**  
SEVERINO, Ariel, **6**  
SOTO, Jesús Rafael, **9, 11, 35, 38, 73, 104, 111, 115, 146, 148**  
SOTO-DÍAZ, Mariángeles, **49**  
SPINETTI, Alberto, **124**  
SUÁREZ, Luis Alfredo, **130**  
SUBERO, Oswaldo, **62**  
TAGLIAFICO, Pedro, **106**  
TRÓMPIZ, Virgilio, **1, 42**  
VALERA, Víctor, **29, 156**  
VAN DALEN, Patricia, **128**  
VASARELY, Víctor, **132, 143**  
VÁSQUEZ BRITO, Ramón, **105**  
VIGAS, Oswaldo, **3, 5, 10, 12, 39, 50, 77, 149**  
VILLAFANE, Julián, **45**  
VIVENES, José, **123**  
VON DANGEL, Miguel, **15**  
YZQUIERDO, Juan de Jesús, **75, 121**  
ZAPATA, Pedro León, **150**

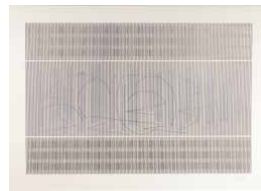




**1 VIRGILIO TRÓMPIZ**  
*Figura, S/f*  
 Óleo s/tela, 44 x 49 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CCS



**6 ARIEL SEVERINO**  
*Para el caballero de la justicia, 1966*  
 Acrílico s/metal, 66 x 57 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 1.600,00 | CCS



**11 JESÚS RAFAEL SOTO**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 36/110,  
 50 x 70 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**16 CÉSAR RENGIFO**  
*S/t, 1977*  
 Mixta s/cartulina, 65 x 50 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.500,00 | CCS



**2 JOSÉ LUIS CUEVAS**  
*S/t, S/f*  
 Mixta s/papel, 33 x 45 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 6.000,00 | CCS



**7 HÉCTOR RAMÍREZ**  
*Esfera de espacio continuo, 2009*  
 Serigrafía s/plexiglás, 100 x 200 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 12.000,00 | CCS



**12 OSWALDO VIGAS**  
*S/t, S/f*  
 Dibujo s/papel, 13 x 10 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 800,00 | CCS



**17 GIORGIO GORI**  
*Iglesia solitaria, 1978*  
 Acrílico s/tela, 60 x 75 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**3 OSWALDO VIGAS**  
*S/t, 1995*  
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 114/120,  
 70 x 50 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 400,00 | CCS



**8 MANUEL ANTONIO SALVATIERRA**  
*S/t, 1950*  
 Acuarela s/papel, 19.5 x 14 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 500,00 | CCS



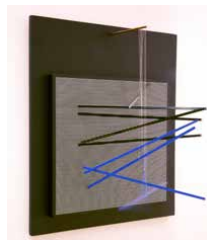
**13 MARCOS CASTILLO**  
*Techos rojos, S/f*  
 Óleo s/madera, 22 x 26.5 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CCS



**18 PASCUAL NAVARRO**  
*Bloques del Silencio, 1946*  
 Óleo/tela, 50 x 60 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 6.000,00 | CCS



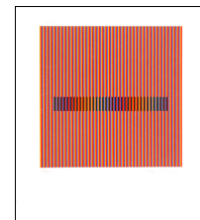
**4 ARMANDO BARRIOS**  
*Siempre Azul, 1972*  
 Óleo s/tela, 28 x 23 cm  
 Firmado abajo izquierda. # 708  
**Precio Base:** US\$ 4.000,00 | CCS



**9 JESÚS RAFAEL SOTO**  
*Petite vibration brique et noire, 1966*  
 Madera y metal. Ed. IX/X,  
 50.5 x 43.5 x 17.5 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 25.000,00 | CCS



**14 CARLOS MÉRIDA**  
*S/t, S/f*  
 Monotipo, 42 x 31 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**19 CARLOS CRUZ-DIEZ**  
*Inducción por cambio de frecuencia, 1991*  
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 33/100,  
 40 x 25 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS



**5 OSWALDO VIGAS**  
*Aquelarre I, 1974*  
 Óleo s/tela, 65 x 54 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 25.000,00 | CCS



**15 MIGUEL VON DANGEL**  
*S/t, 1988*  
 Mixta s/papel, 66 x 96 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.800,00 | CCS

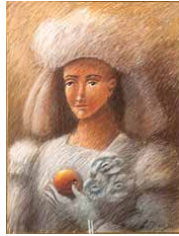


**20 ASTOLFO FUNES**  
*Cara de mujer, 2008*  
 Acrílico s/tela, 132 x 120 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 3.600,00 | CCS

**10 OSWALDO VIGAS**  
*Brujita, París 1955*  
 Mixta s/papel, 47 x 35 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 6.000,00 | CCS



**21 HUGO BAPTISTA**  
S/t, 1992  
Óleo s/tela, 163 x 188 cm  
Firmado arriba derecha  
**Precio Base:** US\$ 3.500,00 | CCS



**26 CARMELO NIÑO**  
Figura, 1996  
Mixta s/cartulina, 62 x 48 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS



**31 MAURO MEJÍAZ**  
Pequeño cosmos, 1985  
Óleo s/tela, 26 x 21 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 300,00 | CCS



**36 HARRY ABEND**  
S/t, 1987  
Madera tallada, 10 x 9 x 10 cm  
Firmado  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS



**22 ADRIÁN PUJOL**  
Los Frailes desde..., 1989  
Acrílico s/tela. N° 639, 94 x 140 cm  
Firmado abajo derecha y dorso  
**Precio Base:** US\$ 2.500,00 | CCS



**27 JACOBO BORGES**  
Inés. La comunión, 1981  
Pastel s/papel, 35.5 x 43 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 7.000,00 | CCS



**32 PABLO BENAVIDES**  
Hortalizas de San Antonio, 1974  
Óleo s/tela, 29 x 39 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CCS



**37 NELSON DÍAZ LARA**  
Bolívar presidencial, 2018  
Bronce. Ed. 5/5, 76 x 50 x 28 cm  
Firmado  
**Precio Base:** US\$ 2.875,00 | CCS



**23 CARLOS GONZÁLEZ BOGEN**  
La madre, 1967  
Óleo s/cartón piedra,  
121 x 108.5 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 10.000,00 | CCS



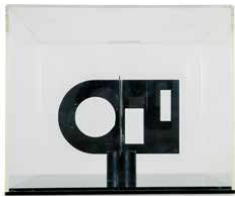
**28 LUIS CHACÓN**  
Niña con muñeca, 1956  
Mixta s/cartulina, 50 x 40 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 3.000,00 | CCS



**33 ARMANDO BARRIOS**  
Leyendas, 1976  
Óleo s/tela, 96 x 96 cm  
Firmado arriba izquierda. Cat. #781  
**Precio Base:** US\$ 40.000,00 | CCS



**38 JESÚS RAFAEL SOTO**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/tela, 97 x 91 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**24 NICOLAS SCHÖFFER**  
Miniescultura (Edición), 1969  
Placa de acero s/acero inoxidable,  
19 x 22.3 x 19.6 cm  
Firmado base  
**Precio Base:** US\$ 4.000,00 | CCS



**29 VÍCTOR VALERA**  
S/t, 1987  
Bronce. Ed. 7/7,  
31.5 x 16.5 x 20 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 3.400,00 | CCS



**34 ALEJANDRO OTERO**  
Coloritmo (boceto), S/f  
Collage s/cartón, 14 x 4 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 14.000,00 | CCS



**39 OSWALDO VIGAS**  
S/t, 2011  
Dibujo s/papel, 30 x 24 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**25 MAGDALENA FERNÁNDEZ**  
5f3dm004. De la serie Dibujos  
Móviles, 2004  
Fotografía digital. Ed. 5/6,  
50 x 68 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 6.800,00 | CCS



**30 MANUEL QUINTANA CASTILLO**  
Rostro en el mundo, 1973  
Óleo s/tela, 35 x 27 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CCS



**35 JESÚS RAFAEL SOTO**  
S/t. De la serie Jai-Alai, 1969  
Serigrafía en plexiglás.  
Ed. 251/300, 61 x 49 cm  
Firmado  
**Precio Base:** US\$ 15.000,00 | CCS



**40 MARIO ALBERTO AGATIELLO**  
Dridis, 2002  
Acrílico s/madera, 75 x 75 cm  
Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 2.800,00 | CCS





**41 MERCEDES PARDO**  
*Abril o la Aldea, 1995*  
 Acrílico s/tela, 124 x 124 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 55.000,00 | CCS



**46 CARLOS OTERO**  
*Paisaje, 1971*  
 Óleo s/tela, 54 x 64 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.600,00 | CCS



**51 OSCAR MACHADO**  
*S/t, 1974*  
 Mixta s/cartón, 46 x 42 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CCS



**56 COLETTE DELOZANNE**  
*Casa interior II, 2007*  
 Cerámica pintada, 25 x 32 x 19 cm  
 Firmado base  
**Precio Base:** US\$ 600,00 | CCS



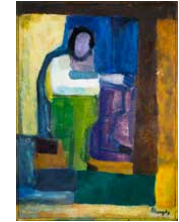
**42 VIRGILIO TRÓMPIZ**  
*Figura, S/f*  
 Mixta s/tela, 30 x 39 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS



**47 JIM AMARAL**  
*Tres frutas secas, 1980*  
 Mixta s/madera, 44 x 53 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 3.500,00 | CCS



**52 GUILLERMO HEITER**  
*S/t, 1954*  
 Litografía intervenida s/papel,  
 62 x 47 cm  
 Firmado abajo izquierda y derecha  
**Precio Base:** US\$ 700,00 | CCS



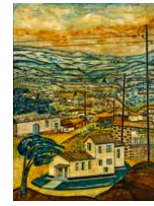
**57 IVÁN PETROVSKY**  
*Personaje, S/f*  
 Óleo s/tela, 63.5 x 46 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CCS



**43 ASTOLFO FUNES**  
*Mujeres, 2007*  
 Óleo s/tela, 111 x 150 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 3.500,00 | CCS



**48 CARLOS CRUZ-DIEZ**  
*S/t, 1954*  
 Tinta china s/papel, 40 x 15 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 6.000,00 | CCS



**53 BERNARDO MONSANTO**  
*Caracas, 1958*  
 Óleo s/madera, 53.5 x 40.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CCS



**58 MERCEDES PARDO**  
*S/t, 1980*  
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 1/20,  
 76 x 56 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.300,00 | CCS



**44 HUMBERTO JAIMES SÁNCHEZ**  
*S/t, 1971*  
 Óleo s/tela, 150 x 120 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.500,00 | CCS



**49 MARIÁNGELES SOTO-DÍAZ**  
*Azul sin título, 2005-2006*  
 Óleo s/tela, 132 x 160 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CCS



**54 ALIRIO PALACIOS**  
*Retrato de mujer, S/f*  
 Impresión s/seda. Serie Cobalto,  
 65 x 68 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 3.000,00 | CCS



**59 WISTON GARCÍA**  
*Fusión / Busto, 2019*  
 Ensamblaje, 39 x 24 x 23 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 1.100,00 | CCS



**45 JULIÁN VILLAFANE**  
*Ciudad y flora, 2007*  
 Acrílico s/tela, 75 x 145 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.600,00 | CCS



**50 OSWALDO VIGAS**  
*S/t, 1976*  
 Dibujo s/papel, 27.5 x 20.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 700,00 | CCS



**55 CARLOS CRUZ-DIEZ**  
*S/t, 1999*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 50/100,  
 68.5 x 54 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**60 ENAY FERRER**  
*De los cuentos de mi casa, 2004*  
 Mixta s/madera, 30 x 125 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CCS



**61 LUISA (NENA) PALACIOS**  
*Composición*, 1961  
 Óleo s/tela, 36 x 42.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**66 HARRY ABEND**  
*S/t*, 1990  
 Madera tallada, 19 x 9 x 7 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**71 ANTONIA AZUAJE**  
*Con una espada en mi mano*, 1994  
 Óleo s/tela, 58 x 48 cm  
 Firmado arriba izquierda  
**Precio Base:** US\$ 600,00 | CCS



**76 ALIRIO PALACIOS**  
*S/t*, 1964  
 Grabado s/cartulina, monotipo (?),  
 59 x 104 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.600,00 | CCS



**62 OSWALDO SUBERO**  
*S/t, S/f*  
 Mixta s/tela, 43 x 35 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**67 ADONAY DUQUE**  
*S/t*, 1990  
 Óleo s/tela, 80 x 80 cm  
 Firmado arriba derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CCS



**72 GENARO MORENO**  
*S/t*, 1971  
 Acrílico s/madera, 82 x 65 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CCS



**77 OSWALDO VIGAS**  
*S/t*, 1976  
 Dibujo s/papel, 21.5 x 14 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 700,00 | CCS



**63 ARNALDO POMODORO**  
*S/t*, 1977  
 Pirograbado. Ed. 1/9, 34 x 26 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 5.000,00 | CCS



**68 PAULO CASTRO**  
*S/t*, 2008  
 Lana de algodón, carboncillo,  
 elástica y tela sintética s/bastidor,  
 120 x 120 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 4.600,00 | CCS



**73 JESÚS RAFAEL SOTO**  
*Escritura, S/f*  
 Libro de arte con textos de Arturo  
 Usklar Pietri y 5 serigrafías s/papel.  
 Ed. 17/110, 72 x 72 cm  
 Diagramación de J. R. Soto, textos  
 Arturo Usklar Pietri, traducción J.  
 Garavito, impreso en Muggio,  
 Milán en 1978, en el taller de S. Villa  
**Precio Base:** US\$ 10.000,00 | CCS



**78 STARSKY BRINES**  
*Uno de esos días en que la vida se  
 torna rebelde*, 2007  
 Esmalte s/tela, 140 x 170 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 4.500,00 | CCS



**64 HÉCTOR POLEO**  
*Mi payaso No. 1*, 1959  
 Óleo s/tela, 33 x 30 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Certificado por Alexandra Poleo  
**Precio Base:** US\$ 16.000,00 | CCS



**69 ENRIQUE SARDÁ**  
*Composición en rojos*, 1956  
 Óleo s/tela, 96 x 64 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.000,00 | CCS



**74 MANUEL QUINTANA CASTILLO**  
*Estudio de Figura*, 1973  
 Óleo s/tela, 65 x 54 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.400,00 | CCS



**79 CARLOS CRUZ-DIEZ**  
*S/t*, 1954  
 Tinta china s/papel, 20.5 x 26 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 6.000,00 | CCS



**65 ADONAY DUQUE**  
*S/t*, 1990  
 Óleo s/tela, 50 x 40 cm  
 Firmado arriba derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.250,00 | CCS



**70 SIGFREDO CHACÓN**  
*Pinturacomercial2*, 2001  
 Acrílico s/cartón piedra,  
 40 x 40 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 2.600,00 | CCS



**75 JUAN DE JESÚS YZQUIERDO**  
*Flores*, Ca. 1920  
 Óleo s/tela, 50 x 65 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 12.500,00 | CCS



**80 LUISA RICHTER**  
*S/t*, 1985  
 Serigrafía intervenida s/cartulina,  
 48 x 66 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS





**81 HÉCTOR RAMÍREZ**  
*Integración cubo y esfera. Serie N°35, 2007*  
 Serigrafía s/acrílico P.A. Ed. 2/3,  
 54 x 54 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 2.000,00 | CCS



**86 LUIS ALBERTO HERNÁNDEZ**  
*Para navegar los sueños, S/f*  
 Mixta y hojilla de oro s/madera,  
 124 x 110 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 3.500,00 | CCS



**91 PEDRO LEÓN CASTRO**  
*S/t, 1985*  
 Óleo s/tela, 80 x 60 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 2.800,00 | CCS



**96 EDGAR GUINAND**  
*Progresión en azul y plata, 1990*  
 Metal, 67 x 78 x 47 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 3.800,00 | CCS



**82 HÉCTOR POLEO**  
*S/t, 1968*  
 Mixta s/madera, 24 x 18 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 5.000,00 | CCS



**87 ARTURO MICHELENA**  
*Flores, 1895*  
 Óleo s/tela, 50 x 40 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 60.000,00 | CCS



**92 PASCUAL NAVARRO**  
*Desnudo, S/f*  
 Dibujo s/papel, 57.5 x 43.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.800,00 | CCS



**97 ALBERTO KORDA**  
*Guerrero Heroico, 1960*  
 Gelatina s/papel, 38.3 x 35.8 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**83 CARMEN MILLÁN**  
*S/t, 1974*  
 Óleo s/tela, 65.5 x 45 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 800,00 | CCS



**88 JONIDEL MENDOZA**  
*Distante formas ocultas, 2007*  
 Tinta china, acrílico, hilo, tela de seda de organza y malla fibra de vidrio s/madera, 76.5 x 136 x 15 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 3.600,00 | CCS



**93 MANUEL QUINTANA CASTILLO**  
*S/t, 1969*  
 Óleo s/tela, 64.5 x 53.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.100,00 | CCS



**98 GUILLERMO HEITER**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 102 x 43 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 700,00 | CCS



**84 SALVADOR DALÍ**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 91/300,  
 62 x 41 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS



**89 MANUEL QUINTANA CASTILLO**  
*Estudio de figura en gris, 1960*  
 Óleo s/tela, 50 x 40.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CCS



**94 MERCEDES PARDO**  
*S/t, 1983*  
 Acrílico s/tela, 78 x 99 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 50.000,00 | CCS



**99 JESÚS CAVIGLIA**  
*Arte, Ca. 2000*  
 Mixta s/pizarrón, 46 x 56 x 13.5 cm  
 Sin firma  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS



**85 NESTOR ALÍ QUIÑONES**  
*A Rembrandt, 1997*  
 Óleo s/tela, 180 x 150 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 4.200,00 | CCS



**90 MANUEL QUINTANA CASTILLO**  
*Escalera para Júpiter, 1994*  
 Mixta s/tela, 120 x 99.5 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 6.000,00 | CCS



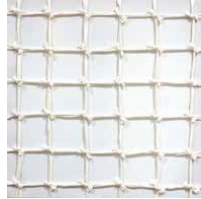
**95 SIGFREDO CHACÓN**  
*Pintura Abstracto, 1996*  
 Acrílico s/madera, 37 x 35 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 2.200,00 | CCS



**100 MANUEL ANTONIO SALVATIERRA**  
*S/t, 1950*  
 Acuarela s/papel, 19.5 x 14 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 500,00 | CCS



**101 DIEGO ARANGO**  
*Barco No. 2, S/f*  
 Óleo s/tela, 73 x 73 cm  
 Firmado arriba centro  
**Precio Base:** US\$ 850,00 | CCS



**106 PEDRO TAGLIAFICO**  
*S/t, 1979 Brescia*  
 Mixta, 50 x 50 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 4.000,00 | CCS



**111 JESÚS RAFAEL SOTO**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 60/100,  
 74 x 55 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**116 JUAN VICENTE FABIANI**  
*Bodegón, 1986*  
 Óleo s/tela, 59 x 89 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 2.000,00 | CCS



**102 EVA LOOTZ PATER**  
*Skogkyrkogarden 2, 2004*  
 Infinity endura poliéster s/papel.  
 Ed. 35 ejemplares, 80 x 120 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 3.600,00 | CCS



**107 ADONAY DUQUE**  
*Paula II, 2004*  
 Acrílico s/tela, 146 x 114 cm  
 Firmado arriba izquierda  
**Precio Base:** US\$ 4.000,00 | CCS



**112 IVÁN PETROVSKY**  
*Personajes, S/f*  
 Dibujo s/papel, 45 x 52 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.200,00 | CCS



**117 LUIS ROMERO**  
*Semanario, Ca. 1990*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 108/200,  
 68 x 58 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 2.000,00 | CCS



**103 ALEJANDRO OTERO**  
*Coloritmo, 1985*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 41/50,  
 43 x 19.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS



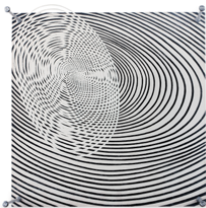
**108 MATEO MANAURE**  
*S/t, 1992*  
 Acrílico s/madera, 110 x 330 cm  
 (tríptico)  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 40.000,00 | CCS



**113 MIGUEL BERROCAL**  
*La Menina II, 1973*  
 Bronce. Ed. 754/2000,  
 35 x 19 x 19 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 2.600,00 | CCS



**118 JOSÉ GUEDEZ**  
*S/t, 2007*  
 Acrílico s/tela, 55 x 55 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CCS



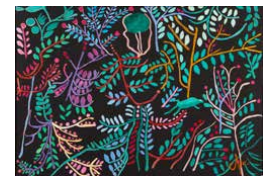
**104 JESÚS RAFAEL SOTO**  
*Espiral, 1967*  
 Metacrilato pintado. Ed. 30/100,  
 34 x 34 x 18 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 12.000,00 | CCS



**109 ROBERTO SEBASTIÁN MATTA**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 13/125,  
 60 x 44 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 700,00 | CCS



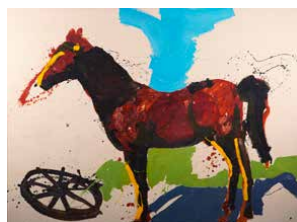
**114 MANUEL QUINTANA CASTILLO**  
*Friso para música geométrica, 2010*  
 Acrílico s/tela, 110 x 260 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 6.000,00 | CCS



**119 CLAUDIO PERNA**  
*S/t, S/f*  
 Óleo s/tela, 101.5 x 142.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 7.000,00 | CCS



**105 RAMÓN VÁSQUEZ BRITO**  
*Marina, S/f*  
 Óleo s/tela, 49 x 53 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.500,00 | CCS



**110 ERNESTO LEÓN**  
*Caballo, 1987*  
 Mixta s/madera, 161 x 218 cm  
 Firmado centro  
**Precio Base:** US\$ 8.000,00 | CCS



**115 JESÚS RAFAEL SOTO**  
*Plata y negro, 1973*  
 Madera y metal, 59 x 30 x 16 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 45.000,00 | CCS



**120 FRANCISCO HUNG**  
*Cuento para el camino, 1989*  
 Acrílico s/tela, 60 x 50 cm  
 Firmado centro derecha  
**Precio Base:** US\$ 3.000,00 | CCS





**121 JUAN DE JESÚS YZQUIERDO**  
S/t, 1938  
Óleo s/tela, 69 x 46 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 8.000,00 | CCS



**122 ALEJANDRO OTERO**  
Gemini 6, 1965  
Papel s/madera, 65 x 54 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 35.000,00 | CCS



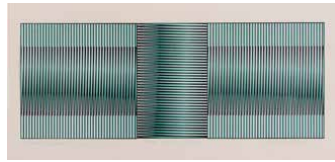
**123 JOSÉ VIVENES**  
Ellos juntos hoy (Después del semáforo), 2008  
Mixta s/tela, 135 x 190 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 3.600,00 | CCS



**124 ALBERTO SPINETTI**  
Hombres al vacío, 2007  
Mixta, 120 x 35 x 16 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 2.500,00 | CCS



**125 PAULO CASTRO**  
Paisaje antipictórico, 2007  
Lana de algodón, lana impermeable, látex, licra elástica s/bastidor, 150 x 150 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 4.600,00 | CCS



**126 CARLOS CRUZ-DIEZ**  
Inducción Cromática, 1983  
Collage, 32 x 49 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 5.000,00 | CCS



**127 VÍCTOR MILLÁN**  
Virgen del Valle, 1984  
Óleo s/tela, 79.5 x 64 cm  
Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 800,00 | CCS



**128 PATRICIA VAN DALEN**  
Muscat, 2006  
Acrílico, creyón y collage s/papel, 79 x 60 cm  
Firmado arriba derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.200,00 | CCS



**129 JACOBO BORGES**  
Tortuga, 1951  
Óleo s/tela, 49.5 x 70 cm  
Sin firma  
**Precio Base:** US\$ 12.000,00 | CCS



**130 LUIS ALFREDO SUÁREZ**  
Simón Bolívar y vuelvan caras, S/f  
Mixta s/papel, 25 x 48 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 900,00 | CCS



**131 JOSÉ ANTONIO DÁVILA**  
Bodegón, 1956  
Óleo s/madera, 35 x 27 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



**132 VÍCTOR VASARELY**  
Kartsou (Maqueta para serigrafía), S/f  
Collage s/cartón, 61 x 89 cm  
Firmado  
**Precio Base:** US\$ 30.000,00 | CCS



**133 ANÓNIMO COLONIAL**  
Virgen con Jesús. Escuela de Quito, S/f  
Acrílico s/madera, 34 x 24.5 cm  
Sin firma  
**Precio Base:** US\$ 2.000,00 | CCS



**134 IVÁN PETROVSKY**  
S/t, S/f  
Óleo s/tela, 73 x 60 cm  
Firmado centro derecha  
**Precio Base:** US\$ 2.000,00 | CCS



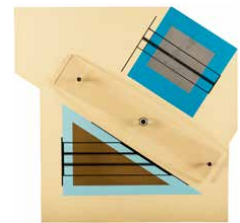
**135 ALBERTO BRANDT**  
S/t, 1958  
Óleo y gouache s/papel, 70 x 59 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.800,00 | CCS



**136 JOSÉ CALDAS**  
Mis ventanas, S/f  
Acrílico s/tela, 100 x 120 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 2.600,00 | CCS



**137 FRANCISCO NARVÁEZ**  
Torso, 1987  
Bronce. Ed. 1/8, 63 x 28 x 23 cm  
Firmado. Código BFGPA-001  
**Precio Base:** US\$ 30.000,00 | CCS



**138 CARMELO ARDEN QUIN**  
S/t, 1997  
Mixta, 60 x 60 cm  
Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 17.000,00 | CCS



**139 ROBERTO SEBASTIÁN MATTA**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/cartulina P.A., 76 x 56 cm  
Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 700,00 | CCS



**140 CARLOS FONSECA**  
Flores, 2005  
Óleo s/madera, 118 x 118 cm  
Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 1.000,00 | CCS





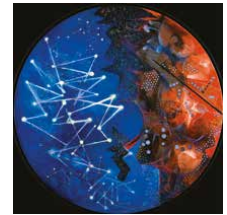
**141 FRANCISCO NARVÁEZ**  
 Forma, 1956/1996  
 Vaciado en bronce. Ed. 3/8,  
 69 x 51 x 41 cm  
 Firmado. Código BFM-052  
**Precio Base:** US\$ 25.000,00 | CCS



**146 JESÚS RAFAEL SOTO**  
 S/t. De la serie Jai-Alai, 1969  
 Serigrafía en plexiglás.  
 Ed. 251/300, 61 x 49 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 15.000,00 | CCS



**151 MILOS JONIC**  
 S/t, S/f  
 Serigrafía s/papel. Ed. 228/275,  
 48 x 70 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 900,00 | CCS



**156 VÍCTOR VALERA**  
 Mapa del astronauta, 1986  
 Acrílico s/tela, 120 x 120 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 9.000,00 | CCS



**142 LUIS GUEVARA MORENO**  
 S/t, 1951  
 Óleo s/cartón, 41 x 30 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 8.000,00 | CCS



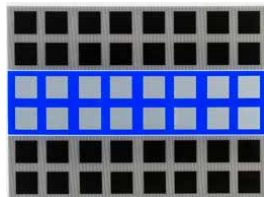
**147 VÍCTOR MILLÁN**  
 Virgen del Valle, 1985  
 Óleo s/tela, 60 x 43 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CCS



**152 FERNANDO BELLVER**  
 S/t, 2006  
 Técnica mixta, 119 x 58 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 5.000,00 | CCS



**143 VICTOR VASARELY**  
 Proyecto para gráfica, S/f  
 Collage s/cartón, 64 x 64 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 35.000,00 | CCS



**148 JESÚS RAFAEL SOTO**  
 S/t, S/f  
 Serigrafía a color s/plexiglás,  
 50 x 60 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 12.000,00 | CCS



**153 ADRIÁN PUJOL**  
 Terminal de Puerto Colombia, 1998  
 Acrílico s/lienzo. N° 1210,  
 115 x 127 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 2.500,00 | CCS



**144 ENAY FERRER**  
 Un regalo para papá, 2011  
 Óleo y esmalte s/tela, 90 x 60 cm  
 Firmado dorso  
**Precio Base:** US\$ 1.500,00 | CCS



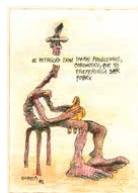
**149 OSWALDO VIGAS**  
 S/t, 1960  
 Óleo s/tela, 45 x 54 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 9.500,00 | CCS



**154 CARLOS GONZÁLEZ BOGEN**  
 Rostros, 1967  
 Acrílico s/cartón, 76 x 63 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** US\$ 1.200,00 | CCS



**145 FRANCISCO HUNG**  
 Figuras, 1969  
 Óleo s/tela, 115 x 109 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** US\$ 4.500,00 | CCS



**150 PEDRO LEÓN ZAPATA**  
 De la serie Coromotico, 1982  
 Mixta s/papel, 35.5 x 25 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** US\$ 800,00 | CCS



**155 FRANCISCO NARVÁEZ**  
 Volumen, S/f  
 Vaciado en bronce. Ed. 4/8,  
 103 x 64 x 60 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** US\$ 25.000,00 | CCS

# CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 308 a celebrarse el 8 de octubre de 2023, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se regirá por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al partícipe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de última la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en conocimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

j. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILO**.

k. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **VEINTICINCO DÓLARES AMERICANOS (US\$ 25,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más

lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA incluido-** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta pública, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **OFERTAS DE LOTES EN SUBASTA ONLINE:** la subasta consistirá en una puja online de 7 días. En el transcurso de la subasta, los pujadores podrán registrarse para participar inscribiéndose en la página web [www.odalys.online](http://www.odalys.online). Una vez registrados se le solicitará al pujador una referencia bancaria y copia de su documento de identidad. El pujador podrá contactar con la casa de subastas para solicitar mayor información sobre los lotes o sobre el procedimiento de subasta escribiendo al correo [pujas@odalys.com](mailto:pujas@odalys.com). Los pujadores podrán optativamente pujar por el valor de incremento sugerido por la plataforma de subastas o indicar una puja máxima. No se aceptarán ofertas inferiores al precio estimado mínimo. En caso de que se recibiera más de una oferta para el mismo lote y por la misma cantidad, se adjudicará el lote a la primera oferta que se reciba por orden de fecha y hora calculada sobre la hora de Caracas (GMT-4), a menos que otras pujas superen la cantidad indicada.

13) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la tasa del **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2%)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA incluido-** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

14) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA INCLUIDO-** del precio total de venta, porcentaje que incluye los impuestos de ley, lo cual deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

15) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

16) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

17) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

18) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

19) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

20) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

21) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.



# DESDE GRUPO ODALYS LE OFRECEMOS **NUESTROS SERVICIOS** PARA AYUDARLE EN LA GESTIÓN DE SU OBRA DE ARTE

## SERVICIOS GENERALES

- Compra
- Venta
- Promoción / exhibición
- Integración a la arquitectura y al espacio urbano
- Alquiler

## SERVICIOS DE VALORACIÓN

- Avalúo y tasación
- Estimación de valor
- Certificación
- Estudio de mercado

## SERVICIOS DE LOGÍSTICA

- Marquetería
- Embalaje
- Almacenaje
- Guarda y custodia
- Trámites de exportación
- Aseguramiento
- Recogida y entrega a domicilio
- Traslado nacional e internacional
- Montaje

## SERVICIOS DE PRESERVACIÓN

- Diagnóstico de estado de conservación
- Mantenimiento
- Restauración

## SERVICIOS DE ASESORÍA

- Curaduría
- Consultoría
- Asesoría financiera
- Asesoría patrimonial
- Asesoría de inversión

## SERVICIOS DE DOCUMENTACIÓN

- Investigación documental de colecciones
- Inventario
- Fotografía / video / multimedia
- Catalogación

Para contratar un servicio contáctenos a través de [servicios@odalys.com](mailto:servicios@odalys.com)





## Subasta 308

ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

8 de octubre de 2023

### CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Locales 115 y 116  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080, Venezuela  
+58 212 979 59 42  
+58 212 976 17 73  
RIF: J-30370529-4  
grupo@odalys.com

### DIRECCIÓN Y MARTILLO

Odalys Sánchez Cruz

## ODALYS

Galería de Arte  
Casa de Subastas  
Fundación  
Ediciones de Arte  
Editorial de Arte  
In Situ Art Projects

### CARACAS

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Locales 115 y 116  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080, Venezuela  
+58 212 979 59 42

### MADRID

Orfila 5, 28010, Madrid, España  
+34 913 19 40 11

### MIAMI

Miami, Florida, Estados Unidos  
Oficina de representación  
Atención previa cita

### DIRECTORIO

#### Compra

Departamento de ventas  
ventas@odalys.com

#### Consignación

Departamento de consignación  
consignacion@odalys.com

#### Despacho

Departamento de despacho  
despacho@odalys.com

#### Administración

Departamento de administración  
administracion@odalys.com

#### Servicios

Avalúo o tasación / Montaje a domicilio  
Restauración y mantenimiento / Marquetería  
Embalaje / Traslado y recogida a domicilio  
Envío nacional e internacional  
servicios@odalys.com

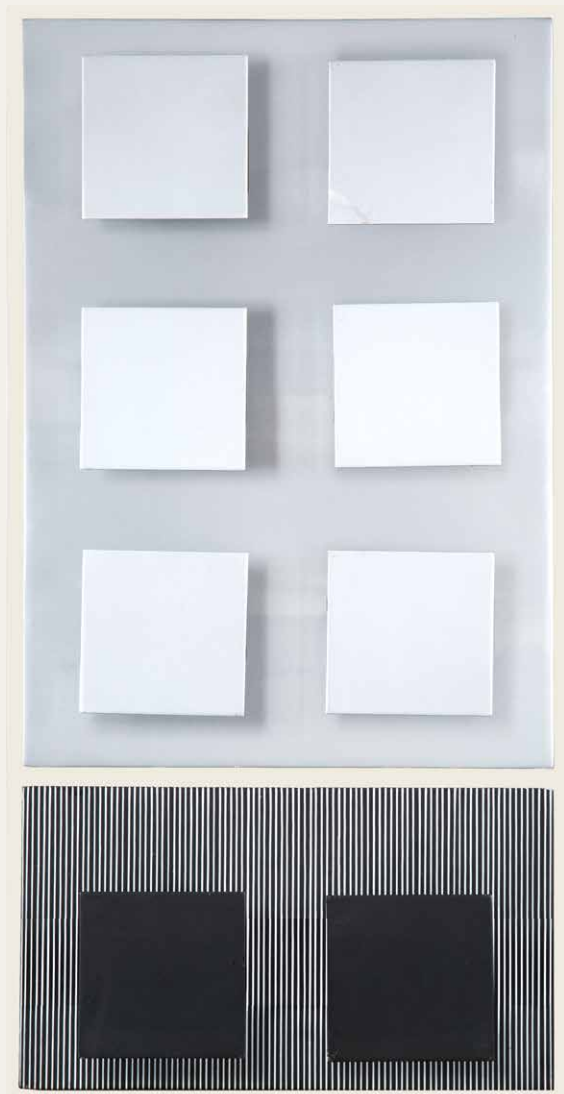


[www.odalys.com](http://www.odalys.com)

[grupo@odalys.com](mailto:grupo@odalys.com) +34913194011 | +582129795942

/grupoodalys

Este catálogo ha sido impreso por Macli Impresión Digital.  
Todos los derechos reservados. Prohibida cualquier  
reproducción total o parcial por medios electrónicos  
o mecánicos del contenido de esta publicación.  
© ODALYS EDITORIAL, 2023. Caracas, Venezuela



ODALYS  
EDITORIAL