

ONLINE

www.odalys.com

 ODALYS

SUBASTA **311**

ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

7 al 14 de junio de 2024



Subasta **311 ONLINE** ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

SUBASTA:

7 al 14 de junio de 2024

a través de www.odalys.online

CIERRE DE SUBASTA:

Viernes 14 de junio de 2024 | 7:00 pm (hora Caracas)

EXPOSICIÓN: 7 al 14 de junio de 2024

HORARIO: Lunes a viernes

9:30 a.m. a 1:00 p.m. | 2:00 a 5:00 p.m.

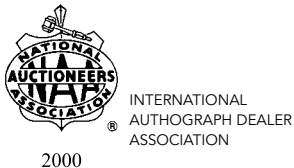
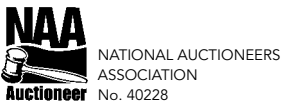
Lugar: ODALYS. Centro Comercial Concreta, P.B. Prados del Este, Caracas - Venezuela.

[Ingresar a la subasta](#)

Si desea participar en la subasta ingrese en
www.odalys.online o contáctenos a través de

✉ pujas@odalys.com

☎ **+34 913194011** (Asistente de pujas)



The Manuscript Society



CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.

Orfila 5, 28010 Madrid, España

+34 913 19 40 11

www.odalys.com

grupo@odalys.com

Índice

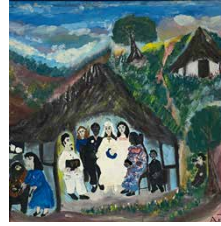
- ABEND, Harry, **2**
ANÓNIMO, **99**
BAPTISTA, Hugo, **31**
BARRETO, Pedro, **8, 30**
BARRIOS, Armando, **7, 91**
BLANCO, Jorge, **119**
BRACHO, Gabriel, **56, 97**
BRINES, Starsky, **10**
CAICEDO, Joaquín, **71**
CALDAS, José, **100**
CALZADILLA, Juan, **46**
CARREÑO, Omar, **39**
CARVALLO, Feliciano, **19, 27**
CASANOVA, Teresa, **87**
CASTILLO, Marcos, **90**
CASTRO, Paulo, **49, 89**
CAVIGLIA, Jesús, **15**
CHACÓN HÄNSES, Héctor, **74**
COLOMBO, Renzo, **13**
CRUZ-DIEZ, Carlos, **51, 95**
DUQUE, Adonay, **14**
ESPINOZA, Eugenio, **29**
ESPINOZA, Manuel, **115**
FERNÁNDEZ, Aléxis, **17, 34, 61**
FERNÁNDEZ, Antonio José, **11**
FUNES, Astolfo, **45, 62**
GOLDING, Tomás, **6, 33, 55, 102**
GUEDEZ, José, **53**
GUEVARA MORENO, Luis, **21**
HERNÁNDEZ GUERRA, Carlos (Indio Guerra), **37**
HERRERA, Octavio, **42**
HUNG, Francisco, **96**
IZQUIERDO, J. J., **77**
JAIMES SÁNCHEZ, Humberto, **68, 72**
LEÓN CASTRO, Pedro, **16, 107**
LEUFERT, Gerd, **81**
LÓPEZ MÉNDEZ, Luis Alfredo, **22, 103**
MANAURE, Mateo, **67, 80, 82, 101, 111, 117**
MÁRQUEZ, Guillermo, **44**
MÁRQUEZ, Noemí, **113**
MENDOZA, Jonidel, **104, 112**
MÉRIDA, Manuel, **52**
MORERA, Gabriel, **47**
MURIAS, **58, 70**
NARVÁEZ, Francisco, **120**
NIÑO, Carmelo, **64, 109**
OJEDA, Esther, **3**
OTERO, Alejandro, **86**
OVALLES, Lenin, **24, 92**
PALACIOS, Luisa, **38**
PARDO, Mercedes, **98**
PELÁEZ, Luis Fernando, **75**
PERDOMO, Félix, **79**
PÉREZ, Régulo, **54, 110**
PIZZANI, Jorge, **12, 88**
POLEO, Héctor, **4, 84**
PRADA, Carlos, **65**
PUJOL, Adrián, **40**
QUIÑONES, Nestor Alí, **41**
QUINTERO, José Antonio, **94**
RAMÍREZ, Héctor, **48, 50**
RAVELO, Juvenal, **116**
RÖMER, Margot, **105**
SÁNCHEZ, Edgar, **76, 108**
SERRITIELLO, Milagro, **118**
SOTO, Jesús Rafael, **36, 63, 73**
SPINETTI, Alberto, **114**
SUBERO, Oswaldo, **43, 93**
TOFANO, Tecla, **20**
TRÓMPIZ, Virgilio, **1, 5, 35, 60, 78, 83, 106**
TROVA, Ernest, **28**
VADILLO, Francisco, **66**
VALLMITJANA, Abel, **23**
VAN DALEN, Patricia, **18, 25, 59, 69**
VASARELY, Víctor, **9**
VIGAS, Oswaldo, **57**
VILLAFañE, Julian, **85**
VILLAPAREDES, Esteban, **32**
VIVENES, José, **26**



1 VIRGILIO TRÓMPIZ
 Figura, S/f
 Óleo s/tela, 34 x 41 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



6 TOMÁS GOLDING
 Cambures de Ocumare de la Costa, 1971
 Óleo s/tela, 75.5 x 65 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



11 ANTONIO JOSÉ FERNÁNDEZ
 S/t, S/f
 Óleo s/tela, 79 x 79 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.100,00 | CCS



16 PEDRO LEÓN CASTRO
 Homenaje a Picasso, 1977
 Mixta s/tela, 65 x 108 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | MDR



2 HARRY ABEND
 Relieve en madera, 1990
 Madera, 232 x 82 x 8 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 6.000,00 | CCS



7 ARMANDO BARRIOS
 El Bobo, 1936
 Óleo s/tela, 47 x 41 cm
 Firmado abajo centro. #06
 Precio Base: US\$ 3.000,00 | CCS



12 JORGE PIZZANI
 S/t, 1982
 Mixta s/cartón, 26.5 x 38.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 300,00 | CCS



17 ALÉXIS FERNÁNDEZ
 Niño a caballo, 2011
 Óleo s/tela, 40 x 50 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | MDR



3 ESTHER OJEDA
 S/t, S/f
 Serigrafía s/seda, 40 x 40 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 400,00 | CCS



8 PEDRO BARETO
 Crisálida 2000, 2007
 Madera policromada,
 28 x 41 x 28 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



13 RENZO COLOMBO
 Napoleón 1ro. 1812, 1885
 Bronce, 44 x 29 x 22 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



18 PATRICIA VAN DALEN
 S/t, 1992
 Acrílico, pastel, creyón y papel
 s/tela, 16 x 23 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Base: US\$ 600,00 | CCS



4 HÉCTOR POLEO
 Desnudo reclinado, 1949
 Gouache y grafito s/papel,
 63 x 48 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | MDR



9 VICTOR VASARELY
 Kezdi, 1988
 Escultura en madera y hierro
 Ed. 2/175, 70 x 65 x 8 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 12.000,00 | MDR



14 ADONAY DUQUE
 Paula II, 2004
 Acrílico s/tela, 146 x 114 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Base: US\$ 4.000,00 | CCS



19 FELICIANO CARVALLO
 Selva negra, 1975
 Acrílico s/tela, 49 x 59 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



5 VIRGILIO TRÓMPIZ
 S/t, 1976
 Óleo s/tela, 40 x 32 cm
 Firmado arriba derecha
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



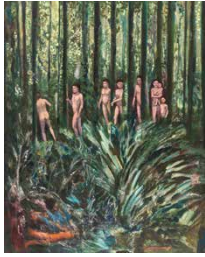
10 STARSKY BRINES
 Uno de esos días en que la vida se torna rebelde, 2007
 Esmalte s/tela, 140 x 170 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 4.500,00 | CCS



15 JESÚS CAVIGLIA
 S/t, 2013
 Madera tallada pintada,
 93 x 44 x 41 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



20 TECLA TOFANO
 Vegetación tropical, Ca. 1960
 Creyón y pastel s/cartulina,
 26 x 35.5 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



21 LUIS GUEVARA MORENO
Selvática, 1993
 Óleo s/tela, 100 x 80 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | MDR



22 LUIS A. LÓPEZ MÉNDEZ
Flores, S/f
 Óleo s/tela, 65 x 75 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



23 ABEL VALLMITJANA
Figura, S/f
 Óleo s/tela, 62 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



24 LENIN OVALLES
YV27, 2023
 Acrílico s/canvas, 61 x 137 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 3.800,00 | CCS



25 PATRICIA VAN DALEN
Muscat, 2006
 Acrílico, creyón y collage s/papel,
 79 x 60 cm
 Firmado arriba derecha
 Precio Base: US\$ 2.200,00 | CCS



26 JOSÉ VIVENES
Ellos juntos hoy (Después del semáforo), 2008
 Mixta s/tela, 135 x 190 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 3.600,00 | CCS



27 FELICIANO CARVALLO
Selva Roja, 1995
 Óleo s/tela, 40 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | MDR



28 ERNEST TROVA
Shadows planes and targets, 1972
 Serigrafía s/cartulina. Ed. 2/150,
 60 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 600,00 | CCS



29 EUGENIO ESPINOZA
S/t, S/f
 Mixta s/cartulina, 70 x 50 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



30 PEDRO BARRETO
Ventana I, 1996
 Madera policromada,
 35 x 43 x 21 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 2.800,00 | CCS



31 HUGO BAPTISTA
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 42 x 34.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



32 ESTEBAN VILLAPAREDES
Comunión, 1972
 Óleo s/tela, 46 x 36 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 3.000,00 | CCS



33 TOMÁS GOLDING
Paisaje, 2007
 Óleo s/tela, 27 x 27 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



34 ALÉXIS FERNÁNDEZ
La reunión, S/f
 Óleo s/tela, 80 x 100 cm
 Firmado arriba centro
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | MDR



35 VIRGILIO TRÓMPIZ
La espera, 2008
 Óleo s/tela, 33 x 41 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



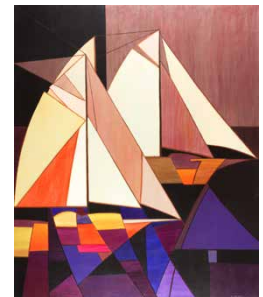
36 JESÚS RAFAEL SOTO
De la serie Jai Alai, 1969
 Metacrilato. Ed. 300 ejemplares,
 53 x 63.5 x 39 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Base: US\$ 12.000,00 | MDR



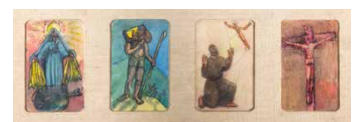
37 CARLOS HERNÁNDEZ GUERRA (INDIO GUERRA)
S/t, 1963
 Óleo s/cartón, 25 x 32 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



38 LUISA PALACIOS
Homenaje a Picasso, 1977
 Óleo s/tela, 64 x 105 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 2.200,00 | MDR



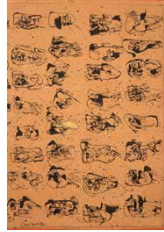
39 OMAR CARREÑO
Tomasito Beltrán el mocho, 1988-89
 Acrílico s/tela, 180 x 149 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 3.500,00 | CCS



40 ADRIÁN PUJOL
La Milagrosa / San Isidro Labrador / San Francisco recibiendo los estigmas / Crucifijo, 2001
 Acuarela, 8 x 5 cm (cada una)
 Sin firma
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



41 NESTOR ALÍ QUIÑONES
A Rembrandt, 1997
 Óleo s/tela, 180 x 150 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 4.200,00 | CCS



46 JUAN CALZADILLA
S/t, S/f
 Tinta s/papel, 35 x 24.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 600,00 | CCS



51 CARLOS CRUZ-DIEZ
Cromointerferencia, 1978
 Impresión s/acrílico. Ed. 40/100,
 30 x 29.5 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 4.000,00 | MDR



56 GABRIEL BRACHO
S/t, 1976
 Acrílico y collage s/tela,
 97 x 73 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | MDR



42 OCTAVIO HERRERA
S/t, París 1984
 Collage, 73 x 38 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Base: US\$ 350,00 | CCS



47 GABRIEL MORERA
Armario con semillas, Turumo,
Ca. 1994
 Ensamblaje de objetos y mate-
 riales diversos en caja de metal,
 32.5 x 27.5 x 12 cm (cerrada)
 Firmado
 Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



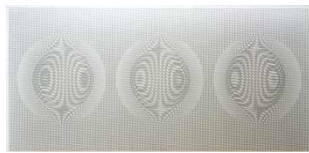
52 MANUEL MÉRIDA
S/t, 1966
 Óleo s/madera, 96 x 66 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



57 OSWALDO VIGAS
S/t, 1959
 Óleo s/madera, 41 x 32 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 3.500,00 | CCS



43 OSWALDO SUBERO
Pintura N° 26, 1966
 Mixta s/cartón, 32.5 x 24 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 2.500,00 | MDR



48 HÉCTOR RAMÍREZ
Esfera de espacio continuo, 2009
 Serigrafía s/plexiglás, 100 x 200 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 12.000,00 | CCS



53 JOSÉ GUEDEZ
S/t, 2007
 Acrílico s/tela, 55 x 55 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



58 MURIAS
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 71 x 98.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



44 GUILLERMO MÁRQUEZ
Flores del campo, S/f
 Óleo s/lienzo, 41.5 x 33 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 600,00 | CCS



49 PAULO CASTRO
S/t, 2008
 Lana de algodón, carboncillo,
 elástica y tela sintética s/bastidor,
 120 x 120 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 4.600,00 | CCS



54 RÉGULO PÉREZ
Por un mundo de azules boinas,
 1966
 Acrílico s/madera, 123 x 122 cm
 Firmado centro
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



59 PATRICIA VAN DALEN
S/t, 1989
 Mixta s/cartulina, 21.5 x 27.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



45 ASTOLFO FUNES
Cara de mujer, 2008
 Acrílico s/tela, 132 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 3.600,00 | CCS



50 HÉCTOR RAMÍREZ
Integración cubo y esfera.
De la serie N° 35, 2007
 Serigrafía s/acrílico P. A. Ed. 2/3,
 54 x 54 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



55 TOMÁS GOLDING
S/t, 1975
 Óleo s/tela, 76 x 66 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Base: US\$ 1.900,00 | MDR



60 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figura, S/f
 Óleo s/tela, 31 x 39.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



61 ALÉXIS FERNÁNDEZ
Niño a caballo, 2011
 Óleo s/tela, 40 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | MDR



66 FRANCISCO VADILLO
El Ávila desde el Country Club, 1980
 Óleo s/tela, 30 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | MDR



71 JOAQUÍN CAICEDO
Paisaje, S/f
 Óleo s/masonite, 39 x 59 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 800,00 | MDR



76 EDGAR SÁNCHEZ
S/t, 1977
 Grafito s/papel, 35 x 28.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



62 ASTOLFO FUNES
Mujeres, 2007
 Óleo s/tela, 111 x 150 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 3.500,00 | CCS



67 MATEO MANAURE
Geometría Lírica, 1998
 Acrílico s/cartón, 29.5 x 39 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 2.800,00 | MDR



72 HUMBERTO JAIMES SÁNCHEZ
S/t, 1961
 Óleo s/tela, 62 x 77 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 3.000,00 | CCS



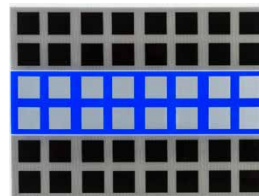
77 J.J. IZQUIERDO
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 51 x 99 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



63 JESÚS RAFAEL SOTO
Haut, S/f
 Ensamblaje en madera,
 47 x 46 x 13 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 95.000,00 | CCS



68 HUMBERTO JAIMES SÁNCHEZ
Suburbio cromático, 2002
 Óleo s/tela, 40 x 60 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



73 JESÚS RAFAEL SOTO
S/t, S/f
 Serigrafía a color s/plexiglás.
 Ed. 300 ejemplares, 50 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 12.000,00 | CCS



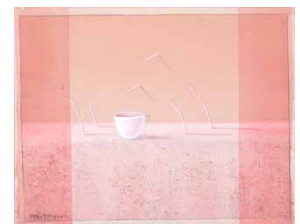
78 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figura reclinada, S/f
 Óleo s/tela, 34 x 41 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



69 PATRICIA VAN DALEN
20 de diciembre de 1984, 1984
 Acrílico s/papel, 50 x 71.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



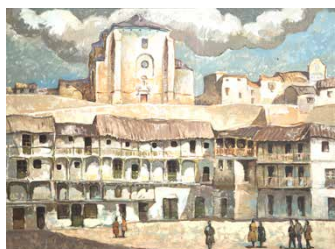
74 HÉCTOR CHACÓN HÑANES
Habitante de un sueño reclama su espacio aéreo, 1998
 Acrílico y creyón s/tela,
 100 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 700,00 | CCS



79 FÉLIX PERDOMO
S/t, 2004
 Óleo s/tela, 36.5 x 47 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 600,00 | CCS



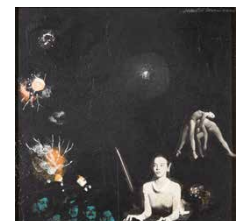
64 CARMELO NIÑO
S/t, 1988
 Óleo s/tela, 149.5 x 119.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS



70 MURIAS
Cuadro con 8 personas, S/f
 Óleo s/tela, 71 x 98.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



75 LUIS FERNANDO PELÁEZ
S/t, S/f
 Hierro y vidrio, 42 x 30 x 4 cm
 Sin firma
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



80 MATEO MANAURE
S/t, S/f
 Collage s/madera, 21 x 21 cm
 Firmado arriba derecha
 Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



65 CARLOS PRADA
S/t, S/f
 Bronce, 7 esculturas de 10 cm h c/u
 Firmado
 Precio Base: US\$ 3.000,00 | MDR



81 GERD LEUFERT
S/t, 1959
Grabado s/cartulina P/A, 38 x 18 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 900,00 | CCS



82 MATEO MANAURE
Columna policromada, 1989
Acrílico s/madera, 160 x 60 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 15.000,00 | CCS



83 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figuras, S/f
Óleo s/tela, 35 x 42 cm
Firmado arriba izquierda
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



84 HÉCTOR POLEO
S/t, 1953
Mixta s/papel, 30 x 20 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



85 JULIAN VILLAFANE
Ciudad y flora, 2007
Acrílico s/tela, 75 x 145 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.600,00 | CCS



86 ALEJANDRO OTERO
S/t, 1990
Serigrafía s/cartulina. Ed. 118/200,
70 x 50 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



87 TERESA CASANOVA
S/t, 1965
Mixta s/cartulina, 40 x 29 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



88 JORGE PIZZANI
S/t, S/f
Mixta s/papel, 111 x 75 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.100,00 | CCS



89 PAULO CASTRO
Paisaje antipictórico, 2007
Lana de algodón, carboncillo,
elástica y tela sintética s/bastidor,
150 x 150 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 4.600,00 | CCS



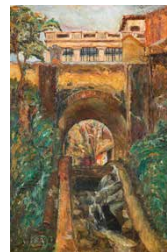
90 MARCOS CASTILLO
Procesión de Cristo, 1933
Óleo s/tela, 23.5 x 34 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 3.000,00 | CCS



91 ARMANDO BARRIOS
Composición (Frailes), 1961
Acrílico s/tela, 91 x 68.5 cm
Firmado abajo izquierda. #398
Precio Base: US\$ 40.000,00 | CCS



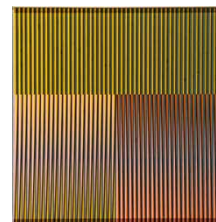
92 LENIN OVALLES
YV24, 2023
Acrílico s/canvas, 61 x 137 cm
Firmado abajo centro
Precio Base: US\$ 3.800,00 | CCS



93 OSWALDO SUBERO
Paisaje en Caracas, 1956
Óleo s/tela, 60 x 41 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



94 JOSÉ ANTONIO QUINTERO
S/t, 1984
Óleo s/tela, 68 x 98 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 900,00 | CCS



95 CARLOS CRUZ-DIEZ
Physichromie N° 865, 1976
Mixta s/aluminio, 50 x 50 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 110.000,00 | CCS



96 FRANCISCO HUNG
S/t, S/f
Acrílico s/tela, 79 x 98 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



97 GABRIEL BRACHO
Paisaje contaminado, 1978
Acrílico y collage s/tela,
73 x 54 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 2.000,00 | MDR



98 MERCEDES PARDO
S/t, 1980
Serigrafía s/cartulina. Ed. 1/20,
77 x 52 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



99 ANÓNIMO
S/t, S/f
Mixta s/madera, 21 x 18 cm
Sin firma
Precio Base: US\$ 300,00 | CCS



100 JOSÉ CALDAS
Mis ventanas, S/f
Acrílico s/tela, 100 x 120 cm
Firmado dorso
Precio Base: US\$ 2.600,00 | CCS



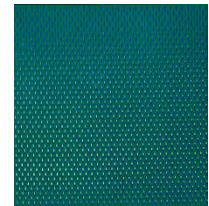
101 MATEO MANAURE
Geometría Lírica, 1998
 Acrílico s/cartón, 26.5 x 43 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 2.800,00 | MDR



106 VIRGILIO TRÓMPIZ
Figura, S/f
 Óleo s/tela, 43 x 49 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.000,00 | CCS



111 MATEO MANAURE
Columna policromada, 1989
 Acrílico s/madera, 160 x 60 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 15.000,00 | CCS



116 JUVENAL RAVELO
S/t, 1976
 Serigrafía s/cartulina P/A, 42 x 42 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 300,00 | CCS



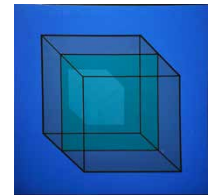
102 TOMÁS GOLDING
Paisaje, 1975
 Óleo s/tela, 65 x 75 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Base: US\$ 1.500,00 | CCS



107 PEDRO LEÓN CASTRO
Muchacha sentada, S/f
 Tinta s/papel, 34.5 x 25 cm
 Firmado arriba derecha
 Precio Base: US\$ 400,00 | CCS



112 JONIDEL MENDOZA
Distantes formas ocultas, 2007
 Tinta china, acrílico, hilo, tela de seda de organza y malla fibra de vidrio s/madera, 76.5 x 136 x 15 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 3.600,00 | CCS



117 MATEO MANAURE
Serigrafía, S/f
 Serigrafía s/cartulina, 43 x 43 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 1.200,00 | MDR



103 LUIS A. LÓPEZ MÉNDEZ
Marina, 1987
 Óleo s/tela, 40 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | MDR



108 EDGAR SÁNCHEZ
De la Serie Rostros, 1986
 Pastel s/papel, 71.5 x 55.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 1.200,00 | CCS



113 NOEMÍ MÁRQUEZ
Tótem, 1998
 Cerámica, 64 x 34 cm Ø
 Firmado certificado
 Precio Base: US\$ 1.800,00 | CCS



118 MILAGRO SERRITIELLO
Candado doble marrón mediano, 2007
 Hierro, 59 x 70 x 40 cm
 Firmado
 Precio Base: US\$ 3.500,00 | CCS



104 JONIDEL MENDOZA
Escrito en tu reflejo II, 2008
 Tinta china, acrílico, hilo, tela de seda de organza y malla fibra de vidrio s/madera, 44 x 84 x 10.5 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 2.000,00 | CCS



109 CARMELO NIÑO
S/t, 1972
 Plumilla y tinta s/papel, 45 x 30.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 550,00 | CCS



114 ALBERTO SPINETTI
Hombres al vacío, 2007
 Ensamblaje sobre madera, 120 x 35 x 16 cm
 Firmado dorso
 Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS



119 JORGE BLANCO
El naufrago, 1992
 Mixta s/cartulina, 33 x 69 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 300,00 | CCS



105 MARGOT RÖMER
S/t, 1978
 Dibujo s/cartulina, 48 x 34 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 800,00 | CCS



110 RÉGULO PÉREZ
S/t, 1960
 Tinta s/papel, 22 x 31 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Base: US\$ 350,00 | CCS



115 MANUEL ESPINOZA
S/t, 1972
 Óleo s/tela, 45 x 36 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 900,00 | CCS



120 FRANCISCO NARVÁEZ
Paisaje árboles, 1962
 Pastel s/papel, 41 x 35 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Base: US\$ 2.500,00 | CCS

CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 311 a celebrarse del 7 al 14 de junio de 2024, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, S.L., evento que se registrará por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

- a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.**
 - b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.
 - c. **EL POSTOR:** al partícipe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.
 - d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de última la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.
 - e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.
 - f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.
 - g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en conocimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.
 - h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.
 - i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.
 - j. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILO**.
 - k. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.
- 2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.
- 3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.
- 4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.
- 5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.
- 6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.
- 7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.
- 8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.
- 9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **VEINTICINCO DÓLARES AMERICANOS (US\$ 25,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más

lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA incluido-** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta pública, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **OFERTAS DE LOTES EN SUBASTA ONLINE:** la subasta consistirá en una puja online de 7 días. En el transcurso de la subasta, los pujadores podrán registrarse para participar inscribiéndose en la página web www.odalys.online. Una vez registrados se le solicitará al pujador una referencia bancaria y copia de su documento de identidad. El pujador podrá contactar con la casa de subastas para solicitar mayor información sobre los lotes o sobre el procedimiento de subasta escribiendo al correo pujas@odalys.com. Los pujadores podrán optativamente pujar por el valor de incremento sugerido por la plataforma de subastas o indicar una puja máxima. No se aceptarán ofertas inferiores al precio estimado mínimo. En caso de que se recibiera más de una oferta para el mismo lote y por la misma cantidad, se adjudicará el lote a la primera oferta que se reciba por orden de fecha y hora calculada sobre la hora de Caracas (GMT-4), a menos que otras pujas superen la cantidad indicada.

13) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la tasa del **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2%)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA incluido-** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

14) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **VEINTICINCO POR CIENTO (25%) -IVA INCLUIDO-** del precio total de venta, porcentaje que incluye los impuestos de ley, lo cual deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

15) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

16) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

17) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

18) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

19) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

20) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

21) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

COMPRA DIRECTA

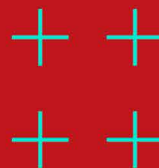
Descubra en este **nuevo espacio**, nuestro **amplio depósito**, que se abre al público para brindarle la oportunidad de navegar y filtrar de acuerdo a sus intereses.

Un espacio sencillo e intuitivo:

- Consulte la variedad de oferta disponible.
- Filtre por artista, precio, estilo, materiales, dimensión...
- Finalice su compra a través del carrito de compras.



[COMPRADIRECTA.ODALYS.COM](https://www.compradirecta.odalys.com)



www.lafisicadelarte.odalys.com

ODALYS

Fundación Odalys presenta un nuevo espacio de contenidos para los coleccionistas y los amantes del arte. Un conjunto de programas para familiarizarse con el lenguaje y las prácticas del coleccionismo de la mano de Odalys, quien -junto a invitados ocasionales- presenta valiosas reflexiones para conocer los entresijos del arte de coleccionar.

- Episodios • Conversatorios • Píldoras • Mitos y realidades

Suscríbase a nuestros canales y no se pierda ningún contenido



DESDE GRUPO ODALYS LE OFRECEMOS **NUESTROS SERVICIOS** PARA AYUDARLE EN LA GESTIÓN DE SU OBRA DE ARTE

SERVICIOS GENERALES

- Compra
- Venta
- Promoción / exhibición
- Integración a la arquitectura y al espacio urbano
- Alquiler

SERVICIOS DE VALORACIÓN

- Avalúo y tasación
- Estimación de valor
- Certificación
- Estudio de mercado

SERVICIOS DE LOGÍSTICA

- Marquetería
- Embalaje
- Almacenaje
- Guarda y custodia
- Trámites de exportación
- Aseguramiento
- Recogida y entrega a domicilio
- Traslado nacional e internacional
- Montaje

SERVICIOS DE PRESERVACIÓN

- Diagnóstico de estado de conservación
- Mantenimiento
- Restauración

SERVICIOS DE ASESORÍA

- Curaduría
- Consultoría
- Asesoría financiera
- Asesoría patrimonial
- Asesoría de inversión

SERVICIOS DE DOCUMENTACIÓN

- Investigación documental de colecciones
- Inventario
- Fotografía / video / multimedia
- Catalogación

Para contratar un servicio contáctenos a través de servicios@odalys.com



Subasta 311

ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

7 al 14 de junio de 2024

CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.

Orfila 5, 28010 Madrid, España

+34 913 19 40 11

CIF: B85330496

www.odalys.com

grupo@odalys.com

DIRECCIÓN Y MARTILLO

Odalys Sánchez Cruz

ODALYS *Galería de Arte
Casa de Subastas
Fundación
Ediciones de Arte
Editorial de Arte
In Situ Art Projects*

CARACAS

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Locales 115 y 116
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
+58 212 979 59 42

MADRID

Orfila 5, 28010, Madrid, España
+34 913 19 40 11

MIAMI

Miami, Florida, Estados Unidos
Oficina de representación
Atención previa cita

DIRECTORIO

Compra

Departamento de ventas
ventas@odalys.com

Consignación

Departamento de consignación
consignacion@odalys.com

Despacho

Departamento de despacho
despacho@odalys.com

Administración

Departamento de administración
administracion@odalys.com

Servicios

Avalúo o tasación / Montaje a domicilio
Restauración y mantenimiento / Marquetería
Embalaje / Traslado y recogida a domicilio
Envío nacional e internacional
servicios@odalys.com



www.odalys.com

grupo@odalys.com +34913194011 | +582129795942

/grupoodalys

Este catálogo ha sido impreso por Macli Impresión Digital.
Todos los derechos reservados. Prohibida cualquier
reproducción total o parcial por medios electrónicos
o mecánicos del contenido de esta publicación.
© ODALYS EDITORIAL, 2024. Caracas, Venezuela



ODALYS
EDITORIAL