

De Colección **Subasta 190**

Exposición:

17 al 26 de marzo de 2011

Horario:

11:00 a.m. a 6:00 p.m.

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas

Subasta:

Domingo 27 de marzo de 2011

Hora:

11:00 a.m.

Lugar:

Salón de eventos, Rest. Da Emore
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas

**Casa de Subastas Odalys**

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115-B
Urb. Prados del Este
Caracas 1080
Venezuela
Tefs: +58 212 9795942
+58 212 9761773
Fax: 9761773
odalys.sanchez@gmail.com
odalys@odalys.com
www.odalys.com

Índice

- ABREU, Mario, **54, 67, 96, 98**
ALCÁNTARA, Antonio, **5, 41**
ALTAMIRA, Lola, **152**
ÁLVAREZ SALES, Cruz, **15**
AMARAL, Jim, **81**
ANÓNIMO, **1, 2, 30, 52, 189, 190, 192, 196, 200, 202, 205**
ANSELMÍ, Marina, **160**
APOLINAR, **4**
ARVELO, Alicia, **154**
BAPTISTA, Hugo, **45, 95**
BARONI, Samuel, **48**
BELLERBY, **61**
BELLO (FABELLO), Francisco Andrés, **156**
BELLORÍN, Francisco, **64**
BERMAN, Marieta, **204**
BORELLI, Mario, **27**
BORGES, Jacobo, **46**
BRACHO, Gabriel, **42**
BRANDT, Mary, **25**
BRANDT, Alberto, **182, 186**
CABRERA, Germán, **117**
CALZADILLA, Juan, **65, 171**
CAMPOS BISCARDI, José, **101**
CART WRIGHT, William P., **34**
CARVALLO, Feliciano, **125, 127, 188**
CASIGLIO, Antonio, **180**
CASTILLO HINOJOSA, Pedro, **28**
CASTRELLÓN, P., **179**
CASTRO, María Elisa, **184**
CHACÓN, Luis, **87**
CLYES, Enrique, **69**
CONTRAMAESTRE, Carlos, **10**
COSTA, P., **119**
COURVOISIER, Jules-Ami, **157**
CRUXENT, José María, **146**
DE HANOI, Vue, **43**
DOMÍNGUEZ SALAZAR, Luis, **103, 105**
DORLEAM, S, **9**
DURBÁN, Ramón Martín, **120**
D'EMPAIRE, Gabriel, **11**
EMMAN, **90**
FANTIN LATOUR, Henri, **150**
FRAMANITO, **142**
GOLDING, Tomás, **185**
GONZÁLEZ, Pedro Ángel, **82**
GONZÁLEZ BOGEN, Carlos, **6, 32, 71, 124, 126, 176**
GRENIER, Henry, **14, 140, 159**
GUAYASAMÍN, Oswaldo, **209**
HALL, Paul W., **194**
HEITER, Guillermo, **158**
HERNÁNDEZ, Pablo Wenceslao, **141, 208**
HERRERA TORO, Antonio, **3**
HURTADO, Ángel, **23, 29, 147, 149**
HYBER TAORMINA, E., **139**
HYPPOLITE, Lesly, **37**
IBAÑEZ DE ALDECOA, Julián, **112**
ILEGIBLE, **68, 193**
JEAN, **123**
JOKOLEC, A. N, **93**
KNAUS, Robert, **175**
KUFLER, E. R, **134, 137**
LA MADRIZ, Leopoldo, **151, 155, 161**
LAZO, Antonio, **118**
LEÓN, Ernesto, **172**
LEUFERT, Gerd, **55, 83, 115**
LIRA, Armando, **57**
LOBO, Baltasar, **88, 89**
LOUIS, Philippe, **97**
LUQUE, Ángel, **131**
MACHADO, Oscar, **80, 144**
MANAURE, Mateo, **51, 210**
MANZANA-PISSARRO, Georges, **77**
MÁRQUEZ, Felipe, **199**
MÁRQUEZ, Guillermo, **70**
MARTINEZ, Tito, **183**
MAURY, **106, 167**
MICHETTI, P., **75**
MILIANI, Marcos, **13, 19**
MILLÁN, Víctor, **56, 59**
MONSANTO, Bernardo, **143**
MORENO, Genaro, **121, 129**
MORERA, Gabriel, **113, 206, 207**
MUCHIR, Claudio, **169, 170**
NACHO, **198**
NAVARRO, Pascual, **47**
OLIVERO, Aglais, **99**
ORTIZ, J., **73**
OSORIO VELASCO, M., **109, 111**
OTTOMAN, Henry, **50**
PALACIOS, Alirio, **40**
PALACIOS, Luisa, **62, 132**
PÉREZ, Régulo, **58, 79**
PÉREZ, José, **162, 163**
PÉREZ, Cheo, **86, 165, 166**
PERRON, Charles, **177**
PETROVSZKY, Iván, **21, 49, 78**
PIERRE, Lettlier, **100**
PIQUER, Nicolás, **60**
PISANI, Napoleón, **181**
PIZZO, José, **24**
POLEO, Héctor, **31, 44, 53**
POLESELLO, Rogelio, **94**
POLITANO, Wladimir, **102**
PONCE, **92, 178**
QUIÑONES, Azalea, **114**
QUINTANA CASTILLO, Manuel, **128**
RAMÍREZ, Germán, **16**
RAVELO, Juvenal, **201**
RICHTER, Luisa, **168**
SALAS, Víctor, **35**
SALVATIERRA, Manuel Antonio, **17, 133, 135**
SANON, Roosevelt, **153**
SARDA, Enrique, **145**
SCOPPA, R., **195, 197**
SEANDEL, Silas, **74**
SEKA, (Severin Tudja), **173, 174**
SERRANO FERNÁNDEZ, Manuel, **12**
STEVER, Jorge V., **91**
STONE, William, **76**
SUBERO, Oswaldo, **63, 130**
SZNAJDERMAN, Marius, **136**
TAGLIAFICO, Pedro, **203**
TAURING, A., **164**
TERÁN, Pedro, **33**
TOVAR Y TOVAR, Martín, **26, 36, 84**
URBINA, Juan, **7, 138**
VALERA, Víctor, **8, 38, 85, 108, 116**
VASZARI, Janos, **122**
VENTRILLÓN, Charles, **104**
VENTURA, A., **191**
VERNEET, Joseph, **22**
VESTRINI, Renzo, **66, 187**
VICH, Francisco, **148**
VUKELIC, Mladen Moro, **39**
ZAPATA, Pedro León, **18, 20, 72, 110**
ZITMAN, Cornelis, **107**



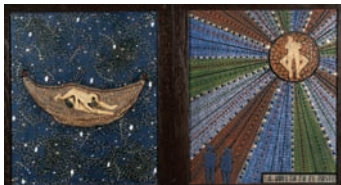
1 Anónimo
José y María con el niño,
 Siglo XVIII
 Óleo s/metal, 33 x 27.5 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.000



2 Anónimo
Jesús, Siglo XVIII
 Óleo s/metal, 34.7 x 26.5 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.000



3 Antonio Herrera Toro
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 72 x 60 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs 12.000 - 15.000



4 Apolinar
La vuelta en el pasto, S/f
 Mixta s/madera, 41 x 36 x 5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



5 Antonio Alcántara
San Bernardino, Sarria, 1922
 Óleo s/tela, 27 x 34 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



6 Carlos González Bogen
S/t, Ca. 1980
 Ensamblaje en hierro,
 32.5 x 24 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



7 Juan Urbina
S/t, S/f
 Acrílico s/tela, 30 x 23.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



8 Víctor Valera
Papeles perforados, 1980
 Collage s/papel, 20 x 31 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



9 S. Dorleam
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 40 x 33 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



10 Carlos Contra maestre
S/t, 1971
 Tinta china s/papel, 34.5 x 40.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



11 Gabriel D'Empaire
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 28 x 17.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



12 Manuel Serrano Fernández
Paisaje Los Caobos, 1948
 Óleo s/tela, 30 x 39 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



13 Marcos Miliani
S/t, 1955
 Acuarela s/papel, 28.5 x 21.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



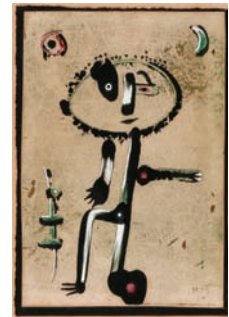
14 Henry Grenier
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 23 x 39 cm
 Firmado Abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



15 Cruz Álvarez Sales
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 43 x 56 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



16 Germán Ramírez
S/t, S/f
 Escultura en madera,
 52 x 33 x 31 cm
 Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



17 Manuel Antonio Salvatierra
S/t, 1950
 Acuarela s/papel, 19.5 x 14 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



18 Pedro León Zapata
S/t, Ca. 1970
 Tinta china s/papel, 30 x 22.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



19 Marcos Miliani
S/t, 1955
Acuarela s/papel, 28.5 x 21.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



20 Pedro León Zapata
S/t, Ca. 1970
Tinta china s/papel, 24 x 16.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



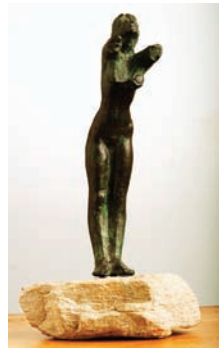
21 Iván Petrovsky
S/t, S/f
Carboncillo s/papel, 22.5 x 22 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



22 Joseph Verneet
Envie de Saragom, S/f
Mixta s/papel, 20 x 25 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



23 Ángel Hurtado
Boceto de mural, 1955
Carboncillo s/papel, 7 x 11 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



24 José Pizzo
S/t, 1965
Bronce, 37 x 14.5 x 6.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



25 Mary Brandt
S/t, 1957
Acrílico s/tela, 73 x 100 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



26 Martín Tovar y Tovar
Gral. Juan Pablo García, S/f
Óleo s/madera, 18 x 13.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Consultar precio



27 Mario Borelli
Calle de Maiquetía, S/f
Óleo s/tela, 40 x 30 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



28 Pedro Castillo Hinojosa
Virgen de Las Mercedes, 1820
Óleo s/madera, 45 x 35 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



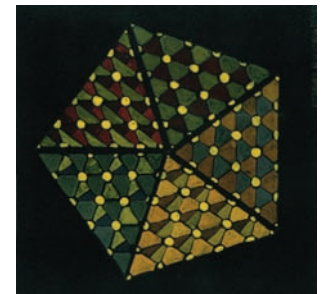
29 Ángel Hurtado
S/t, 1954
Carboncillo s/papel, 7 x 8 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



30 Anónimo
S/t, S/f
Grabado, 14.5 x 22.5 cm
Sin firma
Precio Estimado: 2.000 - 3.000



31 Poleo Héctor
S/t, S/f
Monotipo, 38 x 28 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 5.000



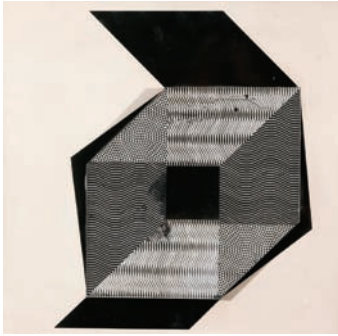
32 Carlos González Bogen
S/t, S/f
Óleo s/tela, 25 x 25 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



33 Pedro Terán
S/t, S/f
Mixta s/papel, 50 x 70 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



34 William P. Cartwright
S/t, S/f
Óleo s/tela, 24 x 89 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 9.000



35 Victor Salas
S/t, S/f
Ensamblaje, 40 x 40 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 10.000



36 Martín Tovar y Tovar
S/t, Ca. 1890
Óleo s/tela, 37 x 28 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



37 Lesly Hyppolite
S/t, S/f
Óleo s/tela, 64.5 x 64.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



38 Víctor Valera
S/t, 1980
Mixta s/papel, 68 x 49 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



39 Mladen Moro Vukelić
S/t, S/f
Tinta china s/papel, 33 x 48 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



40 Alirio Palacios
S/t, S/f
Mixta s/papel, 36 x 28 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



41 Antonio Alcántara
S/t, S/f
Mixta s/papel, 26 x 18 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



42 Gabriel Bracho
S/t, S/f
Acuarela s/papel, 25 x 33 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



43 Vue De Hanoi
S/t, S/f
Plumilla s/papel, 18 x 22 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



44 Héctor Poleo
S/t, 1942
Óleo s/masonite, 29 x 29 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



45 Hugo Baptista
S/t, 1971
Tinta china y gouache s/papel,
19 x 24 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



46 Jacobo Borges
S/t, S/f
Tinta china s/papel, 57 x 41 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



47 Pascual Navarro
Aime Battisni, S/f
Carboncillo y pastel s/papel,
28 x 20 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



48 Samuel Baroni
S/t, 1971
Tinta china s/papel, 27 x 20.4 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



49 Iván Petrovsky
S/t, S/f
Grafito s/papel, 65 x 45 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



50 Henry Ottman
S/t, S/f
Acuarela s/papel, 36 x 24 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 12.000



51 Mateo Manaure
S/t, 1977
 Acuarela s/papel, 87 x 21 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



55 Gerd Leufert
S/t, 1982
 Carboncillo y acuarela s/papel,
 20 x 12 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



59 Victor Millán
Virgen del Valle, 1984
 Óleo s/madera, 79 x 64 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



63 Oswaldo Subero
S/t, 1968
 Mixta s/cartón, 30 x 38.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



52 Anónimo
S/t, S/f
 Grabado, 14.5 x 23 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



56 Victor Millán
Nacimiento, 1964
 Óleo s/tela, 59 x 77 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



60 Nicolás Piquer
S/t, 1967
 Óleo s/tela, 39.5 x 64 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



64 Francisco Bellorín
S/t, 1958
 Óleo s/cartón, 48 x 30 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 5.000



53 Héctor Poleo
S/t, 1938
 Grafito s/papel, 24.5 x 32.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



57 Armando Lira
Paisaje, S/f
 Óleo s/tela, 38 x 48 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 14.000



61 Bellerby
S/t, 1880
 Acuarela s/papel, 28 x 50 cm
 Firmado arriba derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



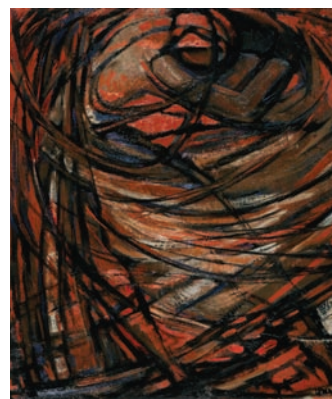
65 Juan Calzadilla
Autoretrato, 2000
 Mixta s/tela, 93 x 98 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 20.000



54 Mario Abreu
Flores de Catia, 1944
 Gouache s/papel, 27 x 24.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



58 Régulo Pérez
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 29.5 x 22.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.500



62 Luisa Palacios
Boxeadores, 1969
 Óleo s/tela, 58 x 50 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



66 Renzo Vestriani
S/t, S/f
 Acrílico s/cartón, 65 x 50 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



67 Mario Abreu
Paris, 1957
 Mixta s/papel pegado a mazonite,
 46 x 30 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



68 Ilegible
Luna, S/f
 Óleo s/tela, 39 x 52 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



69 Enrique Clyes
S/t, S/f
 Óleo s/madera, 52 x 61 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



70 Guillermo Márquez
S/t, S/f
 Pastel s/papel, 50 x 60 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



71 Carlos González Bogen
Integración a la arquitectura tenso dinámica, S/f
 Escultura en hierro
 75 x 81 x 46 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



72 Pedro León Zapata
S/t, S/f
 Tinta china s/papel, 21.5 x 16.5 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



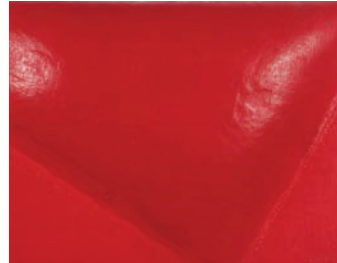
73 J. Ortiz
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 31.5 x 22.5 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



74 Silas Seandel
S/t, 1973
 Escultura en hierro,
 100 x 120 x 22 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



75 P. Michetti
S/t, 1886
 Grafito s/papel, 30 x 46 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



76 William Stone
S/t, 1970
 Mixta s/tela, 26 x 36 x 13 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



77 Georges Manzana-Pissarro
S/t, S/f
 Carboncillo y acuarela s/papel,
 21 x 25 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



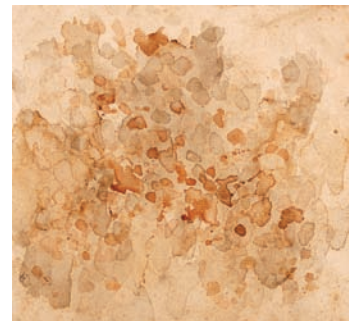
78 Iván Petrovsky
S/t, S/f
 Grafito s/papel, 45 x 52 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



79 Régulo Pérez
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 23 x 30 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 6.000



80 Oscar Machado
S/t, 1974
 Mixta s/papel, 46 x 42 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 8.000



81 Jim Amaral
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 49 x 49 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



82 Pedro Ángel González
S/t, 1954
 Mixta s/papel, 42 x 65 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



83 Gerd Leufert
Autoretrato, 1971
Tinta china s/papel, 21 x 19.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



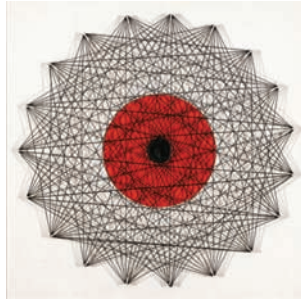
84 Martín Tovar y Tovar
Niño con perro y oca, S/f
Gouache s/papel, 24.5 x 14.5
Sin firma
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



85 Víctor Valera
S/t, 1950
Collage s/papel, 25 x 32 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



86 Cheo Pérez
S/t, S/f
Mixta, 34 x 30 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 2.500



87 Luis Chacón
Serie Los Satélites, S/f
Ensamblaje, 52 x 52 x 5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



88 Baltasar Lobo
Nietos de Maruja Rolando, 1958
Crayones de cera s/papel,
49 x 64 cm
Firmado
Precio Estimado: 10.000 a 12.000



89 Baltasar Lobo
Retrato de Maruja Rolando Roche,
1958 Paris
Carboncillo s/papel, 62 x 50 cm
Firmado
Precio Estimado: 10.000 a 12.000



90 Emman
S/t, S/f
Carboncillo s/ papel,
25.6 x 24.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 6.000



91 Jorge V. Stever
S/t, 1989
Grabado intervenido, 30 x 22.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



92 Jesús Ponce
S/t, 1914
Acuarela s/papel, 22 x 36.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



93 A. N. Jokolec
S/t, S/f
Acuarela s/papel, 24.5 x 32 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



94 Rogelio Polesello
S/t, S/f
Acrílico s/tela, 100 x 100 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 28.000 - 35.000



95 Hugo Baptista
S/t, 1981
Mixta s/papel, 25 x 19 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



96 Mario Abreu
S/t, S/f
Tinta china s/papel, 30 x 22 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



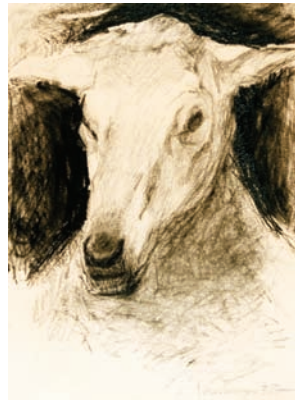
97 Philippe Louis
S/t, S/f
Acuarela s/papel, 21 x 37 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



98 Mario Abreu
Los Fores de Catia, 1944
Acuarela s/papel, 37 x 30 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



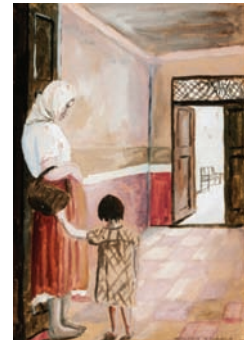
99 Aglais Oliveros
Retrato, S/f
 Acuarela s/papel, 27 x 19 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



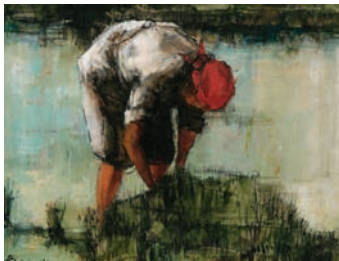
103 Luis Domínguez Salazar
Híbrido, 1963
 Carboncillo s/papel, 24 x 18 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.500



107 Cornelis Zitman
Figura, 1970
 Plumilla s/papel, 19.5 x 20.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 13.000



111 Manuel Osorio Velasco
Medicatura San Cristóbal, S/f
 Acuarela s/papel, 23 x 16 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



100 Pierre Letellier
La Plauseuse de Viz, 1961
 Óleo s/tela, 46 x 61 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 12.000



104 Charles Ventrillón
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 43 x 58 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 13.000



108 Víctor Valera
S/t, S/f
 Escultura en hierro,
 65 x 62 x 19 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 30.000 - 40.000



112 Julian Ibañez de Aldecoa
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 29 x 35 cm
 Firmado arriba derecha
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



101 José Campos Biscardi
S/t, 1969
 Tinta china s/papel, 28 x 22 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



105 Luis Domínguez Salazar
Ojeada sobre un perfil, 1959
 Tinta china s/papel, 20 x 18 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.500



109 Manuel Osorio Velasco
Muela de Gallo (Personaje), 1977
 Mixta s/papel, 35 x 28 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 2.500 - 3.500



113 Gabriel Morera (19314)
S/t, S/f
 Acrílico s/vidrio, 20 x 5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



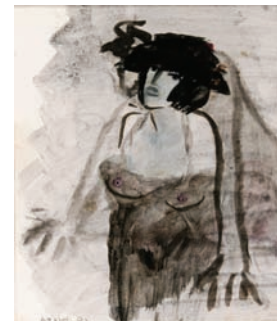
102 Wladimir Politano
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 35 x 27 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



106 Maury
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 16 x 17 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



110 Pedro León Zapata
S/t, 1961
 Grafito s/papel, 22 x 23 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



114 Azalea Quiñones
S/t, 1983
 Gouache s/papel, 22 x 17 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



115 Gerd Leufert
S/t, S/f
 Lápices de cera s/papel,
 13 x 13 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 24.000



119 P. Costa
S/t, 1979
 Gouache y tinta china s/papel, 40
 x 25 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



123 Jean
Campo de concentración, S/f
 Tinta china s/papel, 25 x 14 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



127 Feliciano Carvallo
Fiesta en Naiguatá, 1960
 Óleo s/tela, 50 x 80 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 24.000



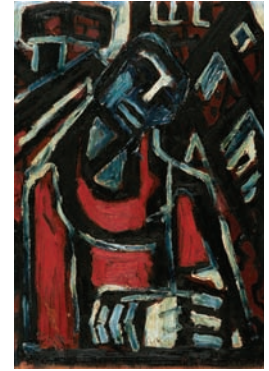
116 Víctor Varela
Autoretrato, 1949
 Carboncillo s/papel, 36 x 31 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



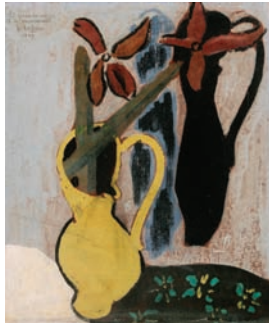
120 Ramón Martín Durbán
S/t, 1947
 Grafito s/papel, 46 x 39 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



124 Carlos González Bogen
Proyecto vitral, 1969
 Mixta s/papel, 20 x 30 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



128 Manuel Quintana Castillo
S/t, 1953
 Óleo s/tela, 41 x 29 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



117 Germán Cabrera
S/t, 1943
 Óleo s/madera, 45 x 25 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



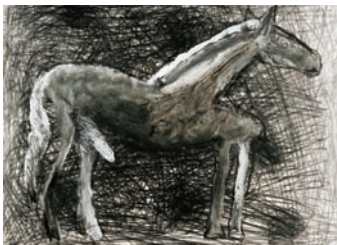
121 Genaro Moreno
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 39 x 29 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



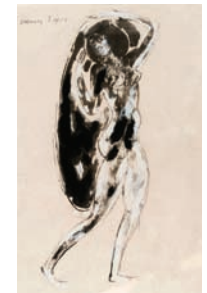
125 Feliciano Carvallo
Fiesta Patronal, 1957
 Óleo s/tela, 64 x 79 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



129 Genaro Moreno
S/t, 1953
 Acrílico s/tela, 80 x 64 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



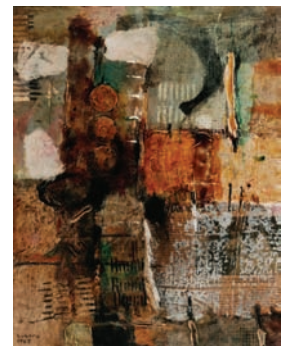
118 Antonio Lazo
Caballo, S/f
 Mixta s/papel, 50 x 64 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



122 Janos Vaszari
S/t, 1912
 Mixta s/papel, 39 x 26 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 5.000



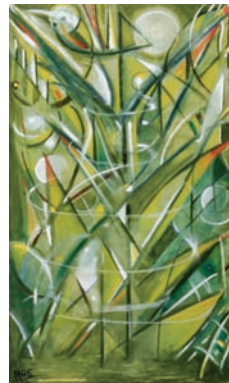
126 Carlos González Bogen
Boceto vitrales, 1970
 Mixta s/papel, 25 x 25 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



130 Oswaldo Subero
S/t, 1967
 Collage s/tela, 35 x 27 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



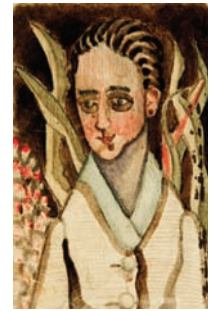
131 Ángel Luque
S/t, 1968
 Tinta china s/papel, 42 x 34 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



135 Manuel Antonio Salvatierra
S/t, 1956
 Acuarela s/papel, 26 x 16 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



139 E. Hyber Taormina
S/t, 1925
 Acuarela s/papel, 29 x 45 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 8.000



143 Bernardo Monsanto
S/t, 1930
 Acuarela, 10 x 7 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



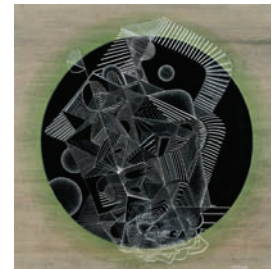
132 Luisa Palacios
Tejedora, 1959
 Óleo s/tela, 26 x 46 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



136 Marius Sznajderman
S/t, 1951
 Acuarela s/papel, 33.5 x 20 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



140 Henry Grenier
S/t, S/f
 Óleo s/papel, 50 x 26 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



144 Oscar Machado
S/t, 1974
 Tinta, creyón y acuarela s/papel,
 38 x 38 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



133 Manuel Antonio Salvatierra
S/t, 1950
 Acuarela s/papel, 19.5 x 14 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



137 E. R. Kufler
Rumapark, S/f
 Acuarela s/papel, 24 x 32 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 5.000



141 Pablo W. Hernández
S/t, 1915
 Acuarela s/papel, 43 x 28 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



145 Enrique Sardá
S/t, 1956
 Acuarela s/papel, 34 x 23.5 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



134 E. R. Kufler
Bordeaux, S/f
 Acuarela s/papel, 27 x 37 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 6.000



138 Juan Urbina
S/t, 2008
 Óleo s/masonite, 30 x 24 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



142 Framanito
S/t, 1910
 Carbón s/papel, 42 x 20 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



146 José María Cruixent
Gtoumo, 1959
 Mixta s/tela, 53 x 62 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



147 Ángel Hurtado
S/t, 1955
Mixta s/papel, 27 x 20 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 6.000



148 Francisco Vich
S/t, S/f
Óleo s/madera, 25 x 35 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 7.000 - 9.000



149 Ángel Hurtado
S/t, 1954
Mixta s/papel, 27 x 20 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 6.000



150 Henri Fantin Latour (Atrib.)
S/t, S/f
Pastel s/papel, 55 x 46 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



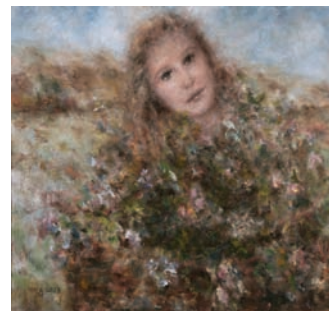
151 Leopoldo La Madriz
S/t, S/f
Óleo s/madera, 34 x 46 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



152 Lola Altamira
S/t, S/f
Óleo s/tela, 24 x 18 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



153 Sanon Roosevelt
S/t, S/f
Óleo s/masonite, 51 x 41 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



154 Alicia Arvelo
Primavera, 1980
Óleo s/tela, 56 x 63 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



155 Leopoldo La Madriz
Pueblo con marina, S/f
Óleo s/tela, 27 x 36 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



156 Francisco Antonio Bello (Fabello)
S/t, 1966
Óleo s/tela, 23 x 30 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



157 Jules-Ami Courvoisier
S/t, S/f
Óleo s/tela, 24 x 28 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 7.000



158 Guillermo Heiter
S/t, S/f
Acuarela s/papel, 37 x 29 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



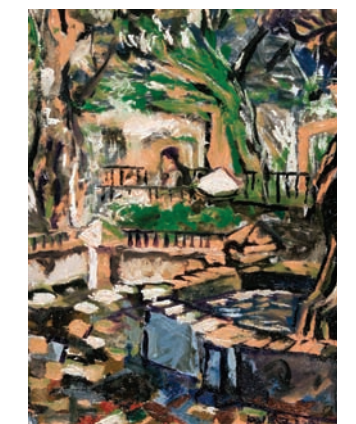
159 Henry Grenier
S/t, S/f
Óleo s/tela, 23 x 39 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



160 Marina Anselmi
Laya de mano, 1973
Óleo /cambas, 26 x 36 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



161 Leopoldo La Madriz
Cementerio de los Hijos de Dios, 1930
Óleo s/tela, 19 x 24.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



162 José Pérez
S/t, S. XIX - XX
Óleo s/tela, 36 x 27 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



163 José Pérez
S/t, 1988
 Óleo s/tela, 47 x 37 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



167 Maury
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 19 x 19 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



171 Juan Calzadilla
Formas embrionarias repetidas en serie, 1978
 Grabado, 34 x 30 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



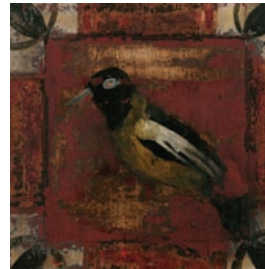
175 Robert Knaus
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 35.5 x 25.5 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



164 A. Tauring
Margarita, 1994
 Óleo s/tela, 20 x 26 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



168 Luisa Richter
S/t, S/f
 Collage s/papel, 37 x 46 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



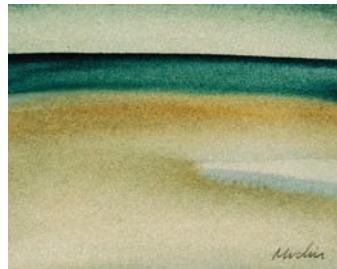
172 Ernesto León
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 33 x 33 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



176 Carlos González Bogen
Viejo Bar, S/f
 Acuarela s/papel, 35 x 23 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



165 Cheo Pérez
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 33.5 x 20.5 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



169 Claudio Muchir
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 16 x 22 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



173 (Severin Tudja) Seka
S/t, S/f
 Cerámica, ø 25 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 12.000



177 Charles Perron
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 24 x 29 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



166 Cheo Pérez
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 42 x 32 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



170 Claudio Muchir
S/t, S/f
 Acuarela s/papel, 16 x 22 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



174 (Severin Tudja) Seka
S/t, S/f
 Cerámica, ø 27 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 12.000



178 Jesús Ponce
Fiesta de bodas, S/f
 Óleo s/tela, 30.5 x 40 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



179 Pedro Castellón Niño
Mañanita en San José, 1914
 Óleo s/tela, 28 x 35 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



180 Antonio Casiglio
Calle de La Pastora, 1973
 Óleo s/tela, 46 x 38 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



181 Napoleón Pisani
Retrato de Juan Gris, S/f
 Óleo s/tela, 38 x 46.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



182 Alberto Brandt
Frenesí erótico de un alguacil uruguayo, S/f
 Óleo s/papel, 58 x 70 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



183 Tito Martinez
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 40 x 59 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



184 Maria Elisa Castro
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 25 x 30 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



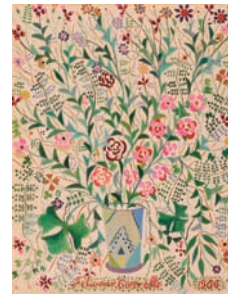
185 Tomás Golding
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 35.5 x 45 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



186 Alberto Brandt
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 73 x 60 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



187 Renzo Vestrini
San Bernardo Sarria, S/f
 Acrílico s/cartón, 63 x 57 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



188 Feliciano Carvallo
S/t, 1966
 Óleo s/tela, 41 x 33 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



189 Anónimo
Retrato de mujer, S/f
 Óleo s/tela, 54 x 45 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



190 Anónimo
Retrato de niño, S/f
 Óleo s/tela, 34 x 26 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 5.000 - 6.000



191 A. Ventura
S/t, 1929
 Óleo s/tela, 19.5 x 29.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



192 Anónimo
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 22 x 67 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



193 Ilegible
Paisaje Los Alpes, S/f
 Óleo s/tela, 24.5 x 34.5 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



194 Paul W. Hall
Metales Cultura Santa María Texas, S/f
 Ensamblaje, 31 x 37 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



195 R. Scoppa
S/t, S. XIX - XX
Óleo s/tela, 12 x 18.5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



199 Felipe Márquez
S/t, 1983
Acuarela / Plumilla, 6.3 x 7.5 cm
Sin firma
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



203 Pedro Tagliafico
Ese disco se rayó, 2004
Ensamblaje con tizas,
36 x 36 x 7.5 cm
Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



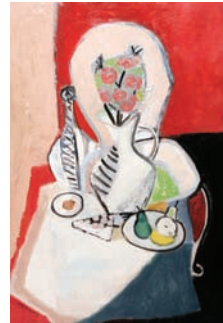
207 Gabriel Morera
Carta de Teresa, S/f
Ensamblaje, 43 x 31 x 12 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



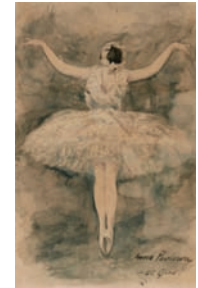
196 Anónimo
Retrato, S/f
Óleo s/tela, 45 x 31 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



200 Anónimo
S/t, S/f
Carboncillo y pastel, 59 x 50 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



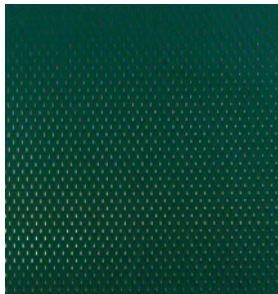
204 Marieta Bermán
S/t, S/f
Óleo s/tela, 105 x 71 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



208 Pablo W. Hernández
Anna Pavlova, El cisne, S/f
Acuarela s/papel, 35.5 x 22.5 cm
Firmado
Precio Estimado: 4.000 - 6.000



197 R. Scoppa
S/t, S. XIX - XX
Óleo s/tela, 12 x 20 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



201 Juvenal Ravelo
S/t, S/f
Serigrafía s/papel, 42 x 40 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 4.000



205 Anónimo
S/t, S/f
Dibujo, 29 x 32 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



209 Oswaldo Guayasamín
S/t, S/f
Mixta, Edición, 60.5 x 88 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



198 Nacho
S/t, S/f
Mixta, 41 x 43 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



202 Anónimo
S/t, S/f
Óleo s/tela, 36 x 30 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



206 Gabriel Morera
S/t, S/f
Acrílico s/vidrio, 20 x 5 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 2.000 - 3.000



210 Mateo Manaure
S/t, 1977
Acrílico s/cartulina, 66 x 49 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000

CONDICIONES GENERALES SUBASTA 190

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subastas 190 a celebrarse el día 27 de marzo de 2011, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se registrará por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en concimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

k. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILO**.

l. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sancio-

nes en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **CIEN BOLIVARES (Bs. 200,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **QUINCE POR CIENTO (18%)** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adju-

dicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del **CINCUENTA POR CIENTO (50 %)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2 %)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **DIECISIETE POR CIENTO (17%)** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **DIECIOCHO POR CIENTO (18%)** del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

Subasta 190 DE COLECCIÓN

27 de marzo de 2011

CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C.C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115-B
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
Tefs: +58 212 9795942,
+58 212 9761773
Fax: +58 212 9761773
odalys@odalys.com
odalys.sanchez@gmail.com
www.odalys.com

DIRECTORA

Odalys Sánchez de Saravo

DIRECTOR

Salvador Saravo Rocchetti

MARTILLOS

Odalys Sánchez de Saravo
Ronnie Saravo Sánchez

ASISTENTE A LA DIRECCIÓN

Crucita del Carmen Delgado Arias

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN

Carmen Cruz de Sánchez

RECEPCIÓN DE OBRAS

Mantura Kabchi Abchi
Crucita del Carmen Delgado Arias

DEPARTAMENTO DE OPERACIONES

Director de Operaciones
Ronnie Saravo Sánchez

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y MERCADEO

César Ortiz

RELACIONES PÚBLICAS

José Manuel Sánchez G
Jéssica Saravo S.

DEPARTAMENTO DE COMPUTACIÓN

RIG Software C.A.
Mantura Kabchi Abchi

RECEPCIONISTA

Reina Isabel Ángulo Ramos

SERVICIOS GENERALES

Ibrahim Leandro Yáñez Castro
Sergio Villalta Aguirre

FOTOGRAFÍA

Abel Naím
Karina Saravo S.

DISEÑO GRÁFICO

Roberto Pardi Lacruz

IMPRESIÓN

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

Este catálogo ha sido patrocinado
por Fundación Odalys
Distribución absolutamente gratuita

Todos los derechos reservados.
Prohibida cualquier reproducción total
o parcial por medios electrónicos o mecáni-
cos del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2011
Caracas, Venezuela



CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.

GERENTE GENERAL

María Donaire Ríos
Calle de La Academia, 8, 2 C, derecha
28014, Madrid, España.

Teléfonos:

+34 913896809

+34 911875941

Fax. +34 911413228

madrid@odalys.com

info@odalys.es

® Casa de Subastas Odalys S.L.



ODALYS AUCTION HOUSE

José Manuel Sánchez C.

International Sales

3901 Nw , 79 Av, Suite 113

Miami, Fl 33166. USA

Phones:

(+1) 954 6819490

(+1) 305 9219630

Fax: (+1) 305 6757957

miami@odalys.com

GALERÍA
ODALYS
DE ARTE

C A S A D E
SUBASTAS
ODALYS

