An impressionistic painting of a coastal scene. A path or road winds down a hillside from the top left towards the bottom right, leading to a body of water. The brushwork is thick and textured, with a vibrant palette of yellows, greens, blues, and earthy tones. The overall style is reminiscent of Impressionist or Post-Impressionist techniques, capturing light and color rather than fine detail.

Subasta 204
Maestros Venezolanos
24 de junio de 2012

Subasta 204**24 de junio de 2012****CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A**

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
Tefs: +58 212 9795942,
+58 212 9761773
Fax: +58 212 9761773
odalys@odalys.com
odalys.sanchez@gmail.com
www.odalys.com

DIRECTORA

Odalys Sánchez de Saravo

DIRECTOR

Salvador Saravo Rocchetti

MARTILLOSOdalys Sánchez de Saravo
Ronnie Saravo Sánchez**DEPARTAMENTO
DE ADMINISTRACIÓN**

Carmen Cruz de Sánchez

**DEPARTAMENTO
DE OPERACIONES**Ronnie Saravo Sánchez
Desireé Cardozo M.**RELACIONES PÚBLICAS**José Manuel Sánchez G
Jéssica Saravo Sánchez**DEPARTAMENTO
DE COMPUTACIÓN**Guillermo Rivero
Mantura Kabchi Abchi**RECEPCIONISTA**

Yelitza Bolivar

SERVICIOS GENERALESSergio Villalta Aguirre
Ervin Meléndez
Jesús H. Guerrero**FOTOGRAFÍA**Abel Naim
Karina Saravo Sánchez**DISEÑO GRÁFICO**

Roberto Pardi Lacruz

IMPRESIÓN

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

Este catálogo ha sido patrocinado
por Fundación Odalys
Distribución absolutamente gratuita
Todos los derechos reservados.
Prohibida cualquier reproducción total
o parcial por medios electrónicos o mecáni-
cos del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2012
Caracas, Venezuela

**CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.****GERENTE GENERAL**

María Donaire Ríos
Calle de La Academia, 8, 2º C, derecha
28014, Madrid, España.
Teléfonos:
+34 913896809
+34 911875941
Fax. +34 911413228
madrid@odalys.com
info@odalys.es
© Casa de Subastas Odalys S.L.

**ODALYS AUCTION HOUSE**

José Manuel Sánchez C.
International Sales
8532 Nw 93 St
Medley, FL 33166. USA
Phones:
+1 954 6819490
miami@odalys.com





Subasta 204

Maestros Venezolanos

Exposición:

19 de mayo al 23 de junio de 2012

Horario:

10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas

Subasta:

Domingo 24 de junio de 2012

Hora:

11:00 a.m.

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas



NATIONAL AUCTIONEERS
ASSOCIATION
No. 40228



INTERNATIONAL SOCIETY
OF APPRAISERS
No. 6005404



INTERNATIONAL
AUTHOGRAPH DEALER
ASSOCIATION
Member in Good Standing
2000



The Manuscript Society



FLORIDA
AUCTIONEERS
ASSOCIATION

Casa de Subastas Odalys

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115-B
Urb. Prados del Este
Caracas 1080
Venezuela
Tefs: +58 212 9795942
+58 212 9761773
Fax: 9761773
odalys.sanchez@gmail.com
odalys@odalys.com

www.odalys.com

Índice

- Agam, Yaacov, **129**
Alcántara, Antonio, **10, 26**
Anfosso, Pierre , **133, 136**
Anónimo, **79**
Arria, María Eugenia, **60**
Baptista, Hugo, **121**
Barrios, Rafael, **91**
Benaim, Ricardo, **29**
Benavides, Pablo, **9, 47, 49, 61**
Benavides, Rafael, **25, 68**
Betancourt, José Manuel, **52**
Boggio, Emilio, **38, 73**
Boscán, Nelsón, **127**
Bracho, Gabriel, **82**
Brandt, Mary, **93**
Caicedo, Joaquín, **158**
Castillo, Marcos, **13, 21, 78**
Centeno Vallenilla, Pedro, **51**
Chacón, Sigfredo, **3, 32**
Chacón, Jorge, **50**
Chacón, Luis, **124**
Colmenares, Asdrúbal, **120, 141**
Critchley, Natalya, **44, 146**
Cruz Diez, Carlos, **87**
Cuevas, José Luis, **28**
Da´ Costa, Vladimir, **148**
De Las Casas, Jesús María, **54**
De Lima, Yuye, **72**
Di Munno, Giovanni, **39**
Dumont, Pierre, **139**
Egea López, Alberto, **150**
Enríquez, Enrique, **143**
Espinosa García, Yolanda, **155**
Fabbiani, Juan Vicente, **95**
Fedele Mazza, Gianni (Asha Shanti), **24**
Fermín, Pedro Luis, **117**
Fernández, Francisco, **63, 71**
Fernández, Agustín, **126**
Fonseca, Carlos, **69**
Frías, Onofre, **107**
Fuenmayor, Héctor, **37, 46**
Galarraga, Jason, **125**
García, Wiston, **12**
Gasparini, Paolo, **154**
Gil, Victoriano V., **19**
Golding, Tomás, **108, 134**
González, Rafael Ramón, **5**
González, Pedro Ángel, **17, 149**
González, Humberto, **45**
Guedez, José, **130**
Hakebourne, Nicholas, **58**
Hernández, Luis Alberto, **43**
Hidalgo, Javier, **23**
Klose, Paul, **41, 76, 89, 137, 142**
León, Ernesto, **7**
Lira, Armando, **85, 96**
López, Juan Pedro, **145**
López Méndez, Luis Alfredo, **55, 83**
Lucena, Víctor, **18**
Manaure, Mateo, **2, 102, 113, 151**
Manzo, Antonio, **138**
Marchou, Georges, **6**
Martínez, Próspero, **30, 36**
Matta, Roberto Sebastián, **22**
Maya, Néstor, **34**
Moleiro, Raúl, **65**
Molina, Carlos Julio, **70**
Monsanto, Antonio Edmundo, **66**
Monsanto, Bernardo, **101**
Monsanto, Francisco, **115**
Mugherli, Doris, **64**
Mundaray, Ismael, **84, 111**
Narciso, Emilio, **88**
Narváez, Francisco, **57, 103, 147, 156**
Ordaz, Luis, **11, 16, 20, 53, 92, 116, 144**
Orozco, Trino, **31, 131**
Páez Del Nogal, José, **75, 86**
Palacios, Alirio, **81**
Pardo, Mercedes, **118**
Peña, Ángel, **42**
Pérez, Régulo, **110**
Poleo, Héctor, **119, 123**
Portacarrero, René, **100**
Prada, Carlos, **48, 132**
Quilici, Pancho, **33**
Quintana Castillo, Manuel, **128**
Rengifo, César, **153**
Salas, Tito, **80**
Salazar, Luis, **59**
Sánchez, Edgar, **122**
Sanoja, Miguel, **112**
Santos, Enrique, **56**
Saracual, Yovanny, **152**
Serrano Fernández, Manuel, **74**
Soto, Jesús Rafael, **90, 97, 105**
Soto-Díaz, Mariángeles, **4**
Sucre, Fernando, **35**
Tagliafico, Pedro, **8**
Toro, Elías, **104, 109**
Trómpiz, Virgilio, **1**
Urbina, Juan, **62**
Vadillo, Francisco, **67**
Vegas, Federico, **99**
Vigas, Oswaldo, **40**
Von Dangel, Miguel, **14, 140**
Warhol, Andy, **27, 77**
Zabaleta, Wladimir, **15**
Zapata, Pedro León, **106, 159**
Zerpa, Carlos, **94, 98, 114, 157**



1 Virgilio Trópiz
Figuras, S/f
 Óleo s/tela, 45.5 x 51 cm
 Firmado abajo derech`ha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



2 Mateo Manaure
S/t, 1958
 Mixta s/papel, 18.5 x 21 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



3 Sigfredo Chacón
Emotionalpainting, 2007
 Collage acrílico s/tela,
 120 x 120 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



4 Mariángeles Soto-Díaz
Azul sin título, 2005-2006
 Óleo s/tela, 132 x 160 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



5 Rafael Ramón González
Paisaje de San Juan de los Morros, 1967
 Óleo s/tela, 68 x 62 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 16.000 - 20.000



6 Georges Marchou
Raute et cypres, S/f
 Óleo s/tela, 54 x 65 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



7 Ernesto León
Bodegón, 1995
 Óleo s/tela, 60 x 70 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 16.000 - 20.000



8 Pedro Tagliafico
S/t, 1979 Brescia
 Telas y acrílico s/tela, 50 x 50 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 35.000 - 40.000



9 Pablo Benavides
Lotos en el estanque, 1966
 Óleo s/tela, 40 x 30 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



10 Antonio Alcántara
Flores, 1983
 Óleo s/tela, 55.5 x 44.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



11 Luis Ordaz
Vista al mar con cayuco, S/f
 Óleo s/cartón piedra, 27 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



12 Wiston García
Orion VII, 2004
 Talla en caoba, 64 x 26 x 26 cm
 Firmado base
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



13 Marcos Castillo
Flores, S/f
 Óleo s/tela, 50.5 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 30.000



14 Miguel Von Dangel
S/t, 1990
 Mixta s/tela, 100 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



15 Wladimir Zabaleta
Visión III, 2006
 Acrílico s/tela, 80 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 22.000 - 30.000



16 Luis Ordaz
S/t, S/f
 Óleo s/cartón, 33.5 x 48 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



17 Pedro Ángel González
Calle El Carmen-La Guaira, 1976
 Óleo s/tela, 65 x 53 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 65.000 - 70.000



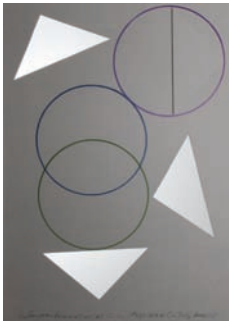
21 Marcos Castillo
Bodegón frutas y tetera, S/f
 Óleo s/madera, 26 x 31 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



25 Rafael Benavides
Paisaje del cerro, 1935
 Óleo s/madera, 37 x 27 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 16.000 - 20.000



29 Ricardo Benaim
S/t, S/f
 Técnica mixta s/cartulina,
 Ed. 21/60, 50 x 36 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



18 Víctor Lucena
Space Trock..., 2006
 Creyón s/cartulina, 72 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000



22 Roberto Sebastián Matta
S/t, 1966
 Creyón s/papel, 50 x 65 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 115.000 - 130.000



26 Antonio Alcántara
Pagüita, 1918
 Óleo s/tela, 48 x 59 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



30 Próspero Martínez
Paisaje puerta de Caracas, 1957
 Óleo s/canvas, 55 x 63 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



19 Victoriano V. Gil
Eaux bonnes, S/f
 Óleo s/tela, 64 x 41 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



23 Javier Hidalgo
Espíritu de jinete, 2009
 Acrílico s/tela, 100 x 70 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



27 Andy Warhol
Marilyn (Published by Sunday B.Morning), S/f
 Serigrafía, 91 x 91 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



31 Trino Orozco
Calle de pueblo, S/f
 Óleo s/tela, 33 x 44 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



24 Gianni Fedele Mazza (Asha Shanti)
S/t, 2009
 Acrílico s/tela, 69 x 65 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 12.000



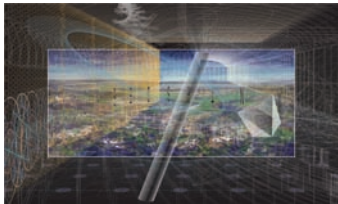
28 José Luis Cuevas
La gigante, 1991
 Tinta s/papel, 20 x 12 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



20 Luis Ordaz
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 15 x 20 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



32 Sigfredo Chacón
Confusedpainting, 2007
 Collage acrílico s/tela,
 120 x 120 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



33 Pancho Quilici
Psychogonie, 2010
 Digigrafía 1/4, 54 x 86.3 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 32.000 - 35.000



34 Néstor Maya
S/t, 1996
 Acrílico s/tela, 110 x 155 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



35 Fernando Sucre
Restaurant on the beach, Septiembre 6-2000
 Acrílico s/tela, 128 x 163 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



36 Próspero Martínez
Figura de mujer, Ca. 1915
 Dibujo s/papel, 43.5 x 30 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



37 Héctor Fuenmayor
Pitágoras, 1975
 Tinta s/papel, 69 x 51 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 47.000 - 50.000



38 Emilio Boggio
Tour gropollo soleal coucha, 1909
 Óleo s/tela, 37 x 46 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 100.000 - 120.000



39 Giovanni Di Munno
La casita del andino, bailadores, 1975
 Óleo s/tela, 27 x 35 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



40 Oswaldo Vigas
S/t, 1960
 Óleo s/tela, 46 x 38 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



41 Paul Klose
S/t, S/f
 Acrílico s/papel, 38 x 49 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



42 Ángel Peña
Camino del sueño, 1988
 Acrílico s/tela, 120 x 90 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



43 Luis Alberto Hernández
Para navegar los sueños, S/f
 Mixta y hojilla de oro s/madera, 124 x 110 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



44 Natalya Critchley
Waterworks, 2004
 Óleo s/tela, 164 x 214 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



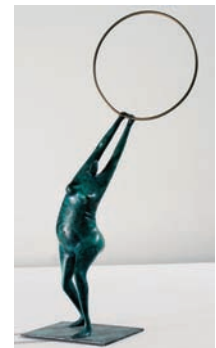
45 Humberto González
S/t, 1919
 Óleo s/tela, 65.5 x 67 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



46 Héctor Fuenmayor
S/t, S/f
 Creyón s/cartulina, 57 x 77 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 47.000 - 50.000



47 Pablo Benavides
Desnudo en azul, 1977
 Óleo s/tela, 29 x 37 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



48 Carlos Prada
S/t, S/f
 Bronce, 38 x 12 x 9 cm
 Firmado
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



49 Pablo Benavides
Mi jardín, 1971
 Óleo s/tela, 50 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



50 Jorge Chacón
Paisaje, S/f
 Óleo s/tela, 60 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 14.000



51 Pedro Centeno Vallenilla
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 38.5 x 28.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



52 José Manuel Betancourt
Madrid, 1956
 Óleo s/canvas, 14 x 23 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



53 Luis Ordaz
Paisaje, 1942
 Óleo s/madera, 16.5 x 19.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



54 Jesús María De las Casas
Paisaje con Ávila, S/f
 Óleo s/madera, 23 x 31 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



55 Luis A. López Méndez
S/t, 1960
 Óleo s/madera, 62 x 50.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Consultar precio



56 Enrique Santos
Atardecer en Caracas, S/f
 Pastel s/cartón piedra, 70 x 121 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



57 Francisco Narváez
Volumen, 1970
 Piedra de cumarebo,
 50 x 40 x 22 cm
 Firmado

Precio Estimado: Consultar precio

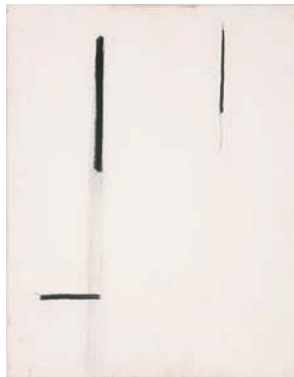


58 Nicholas Hakebourne
"Autumn 1", 2011
 Mixta s/tela, 58 x 40 cm
 Firmado al dorso
 Precio Estimado: Bs. 55.000 - 60.000



59 Luis Salazar
Roto, largo, mente, bing, S/f
 Técnica mixta s/tela, 165 x 209 cm
 Firmado

Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



60 María Eugenia Arria
Serie Takemitsu, 2001
 Óleo y creyón s/papel, 50 x 40 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



61 Pablo Benavides
Flores en estudio, 1972
 Óleo s/tela, 50 x 25 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



62 Juan Urbina
Juegos en el circo, 2002
 Mixta s/tela, 110 x 130 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



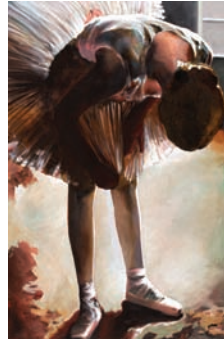
63 Francisco Fernández
La Urbina, 1974
 Óleo s/tela, 81 x 60 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



64 Doris Mugerli
S/t, S/f
 Técnica mixta s/madera,
 124 x 50 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



65 Raúl Moleiro
Calle de la Guaira, 1971
 Óleo s/tela, 45 x 35 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



69 Carlos Fonseca
Bailarina, S/f
 Óleo s/tela, 95 x 62 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



73 Emilio Boggio
Paisaje, 1909
 Óleo s/madera, 46 x 36 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 150.000 - 170.000



77 Andy Warhol
Marilyn (Published by Sunday B.Morning), S/f
 Serigrafía, 91 x 91 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



66 Antonio E. Monsanto
Pozo con paisaje, 1913
 Óleo s/tela, 41 x 30 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



70 Carlos Julio Molina
S/t, S/f
 Tintas litográficas s/plástico, 159 x 116 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



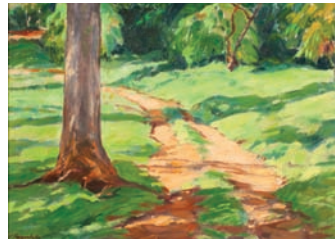
74 Manuel Serrano Fernández
Paisaje, S/f
 Óleo s/tela, 55 x 55 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



78 Marcos Castillo
Bodegón plato y frutas, 1980
 Óleo s/madera, 33 x 40 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



67 Francisco Vadillo
El Ávila desde el Parque del Este, 1986
 Óleo s/tela, 38 x 76 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



71 Francisco Fernández
Paisaje, S/f
 Óleo s/tela, 24 x 34 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



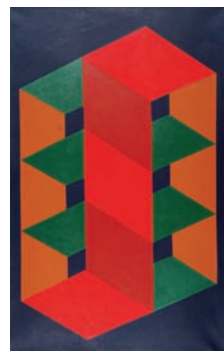
75 José Páez del Nogal
Grafías, 1998
 Técnica mixta s/papel, 50 x 71 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



79 Anónimo
Retrato de Antonio Edmundo Monsanto, S/f
 Óleo s/madera, 24 x 19 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



68 Rafael Benavides
Paisaje del cerro, 1935
 Óleo s/madera, 37 x 27 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



72 Yuye de Lima
Perspectiva reversible N. 7, 1969
 Acrílico s/tela, 150 x 94 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



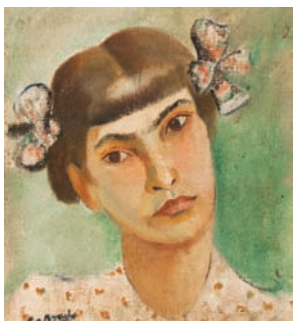
76 Paul Klose
Para tí Tamanaco, 1986
 Acrílico s/tela, 128 x 126 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 35.000 - 40.000



80 Tito Salas
Retrato de Andrés Mata, S/f
 Tinta china s/papel, 31 x 23.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



81 Alirio Palacios
S/t, 1978
 Serigrafía s/papel, 70/100,
 40 x 38 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



82 Gabriel Bracho
Figura de mujer, 1939
 Óleo s/tela, 32.5 x 28.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



83 Luis Alfredo López Méndez
Marinas, 1957
 Óleo s/madera, 35.5 x 48.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



84 Ismael Mundaray
S/t, 1996
 Óleo s/tela, 195 x 119 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



85 Armando Lira
Flores, S/f
 Óleo s/tela, 45 x 39 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



86 José Páez del Nogal
Rayografía tropical, 1987
 Pintura industrial s/papel,
 150 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



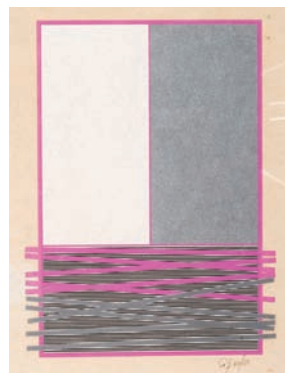
87 Carlos Cruz Diez
S/t, S/f
 Serigrafía s/seda, Ed. 300,
 76.5 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



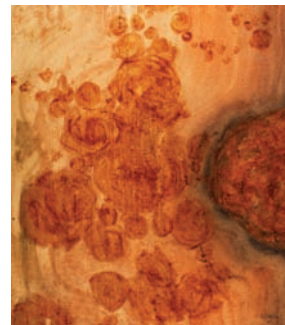
88 Emilio Narciso
S/t, 2006
 Óleo s/tela, 87 x 130 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



89 Paul Klose
S/t, 1964
 Acrílico s/papel, 34 x 50 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



90 Jesús Rafael Soto
S/t, S/f
 Serigrafía s/papel, 47/85,
 32 x 22 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



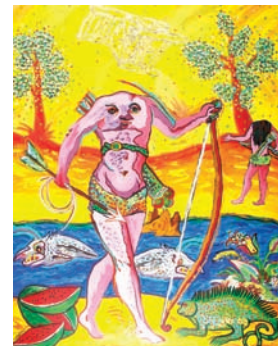
91 Rafael Barrios
Espacio, tiempo y materia, 1973
 Gouache s/papel, 51 x 43 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



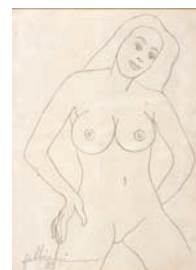
92 Luis Ordaz
Paisaje, S/f
 Óleo s/cartón piedra, 18 x 23.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



93 Mary Brandt
S/t, 1974
 Acrílico, óleo y vidrio s/tela,
 110.5 x 120 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 80.000 - 90.000



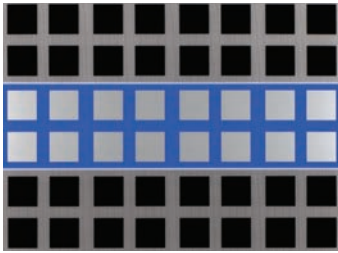
94 Carlos Zepa
Acéfalo homenaje a Theodoro de Bry, 1987
 Acrílico s/tela, 200 x 132 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



95 Juan Vicente Fabbiani
Figura, 1983
 Grafito s/papel, 29.5 x 21.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



96 Armando Lira
Paisaje, S/f
 Óleo s/tela, 63 x 78 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



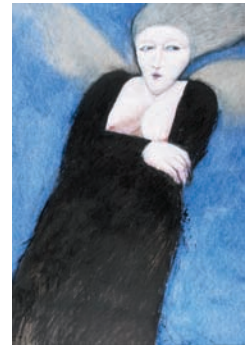
97 Jesús Rafael Soto
Jai-Alai, 1969
 Serigrafía s/plexiglass, Ed.300,
 48.5 x 61 x 5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 90.000 - 100.000



101 Bernardo Monsanto
Paisaje, S/f
 Óleo s/cartón piedra, 34 x 21 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 20.000



105 Jesús Rafael Soto
S/t, Ca. 1970
 Serigrafía s/seda, 29/120,
 94 x 88 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



109 Elías Toro
Serie El collar que faltaba, 2000
 Acrílico s/madera, 99 x 68 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



98 Carlos Zerpa
S/t, 1989
 Acrílico s/papel, 99 x 69.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



102 Mateo Manauere
Paisaje nocturno, 1963
 Collage s/papel, 30 x 23 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



106 Pedro León Zapata
S/t, S/f
 Tinta china s/papel, 36 x 28.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



110 Régulo Pérez
Humor marcado N.8.
El pintor del Ávila, 1983
 Acuarela y lápiz s/papel,
 50 x 68 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



99 Federico Vegas
Tiempos y textura, 1992
 Óleo s/tela, 110 x 160 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



103 Francisco Narváez
S/t, Ca. 1930
 Tinta china s/papel, 10 x 14 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



107 Onofre Frías
S/t, S/f
 Técnica mixta s/papel,
 36.5 x 43.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



111 Ismael Mundaray
Shabono XLVIII, 1992
 Acrílico s/tela, 80 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



100 René Portocarrero
S/t, 1977
 Acuarela s/papel, 76 x 61 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Consultar precio



104 Elías Toro
Le foglie incantate, 1999
 Acrílico s/tela, 100 x 120 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



108 Tomás Golding
S/t, 1975
 Óleo s/madera, 27 x 29 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



112 Miguel Sanoja
Y las salamandras se fueron, 1980
 Bronce (a la cera perdida),
 pieza única, 31 x 15.5 x 27 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



113 Mateo Manauere
S/t, S/f
Collage s/papel, 24 x 16 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



114 Carlos Zepa
Pitufianos hurtan la silla de Vicent y parten a todo galope, 1986
Óleo s/tela, 142 x 142 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



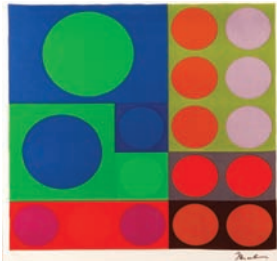
115 Francisco Monsanto
S/t, S/f
Pastel s/papel, 52 x 72 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



116 Luis Ordaz
Paisaje, S/f
Óleo s/tela, 14 x 20 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 7.000 - 10.000



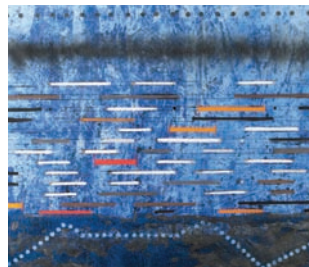
117 Pedro Luis Fermín
Tensiones variables, 1991
Acrílico s/madera, 68 x 22 cm
Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



118 Mercedes Pardo
S/t, Ca. 1970
Serigrafía s/seda P/A, 86 x 84 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



119 Héctor Poleo
S/t, 1978
Pastel y acuarela s/papel, 60 x 48 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Consultar precio



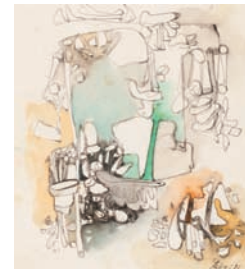
120 Asdrúbal Colmenárez
Partitura III, 1998
Acrílico s/papel, 112 x 112 cm
Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



121 Hugo Baptista
S/t, 1977
Óleo s/lino, 55 x 45 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



122 Edgar Sánchez
S/t, 1977
Carboncillo s/papel, 65 x 51 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



123 Héctor Poleo
S/t, 1971
Acuarela s/papel, 18 x 16 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 28.000 - 30.000



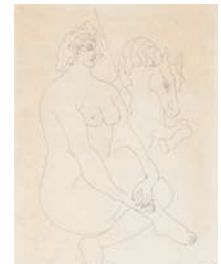
124 Luis Chacón
CH-22, 1960
Técnica mixta s/tela, 127 x 92 cm
Firmado centro
Precio Estimado: Bs. 50.000 - 60.000



125 Jason Galarraga
S/t, 1992
Óleo s/tela, 63.5 x 68 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



126 Agustín Fernández
S/t, 1971
Serigrafía s/papel P/A, 75 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



127 Nelson Boscán
S/t, 1993
Grafito s/papel, 30 x 23 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



128 Manuel Quintana Castillo
S/t, S/f
Técnica mixta s/papel, 14 x 12 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



129 Yaacov Agam

S/t, S/f
Serigrafía s/papel, 184/200,
130 x 46.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



130 José Guedez

Cubiro, 2004
Acrílico s/tela, 105.5 x 134.5 cm
Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



131 Trino Orozco

Tamboreros de Naiguatá, 1937
Pastel s/papel, 75 x 54 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



132 Carlos Prada

Descanso, 2011
Escultura en bronce P/U,
127 x 45 x 60 cm
Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 150.000 - 170.000



133 Pierre Anfosso

Marché à Paris, S/f
Óleo s/cartón piedra, 23 x 31.5 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



134 Tomás Golding

S/t, 1955
Grafito s/papel, 33 x 27 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



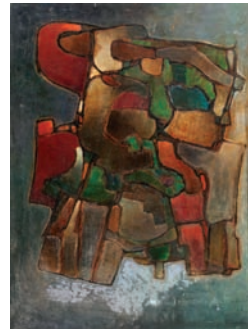
135 Pancho Quilici

Une version de l'être, 2010
Digigrafía s/tela, Ed. 4,
63.5 x 80.7 cm
Firmado Abajo a la derecha
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



136 Pierre Anfosso

Fleurs et tapis rouge, S/f
Óleo s/tela, 53 x 45 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



137 Paul Klose

S/t, S/f
Óleo s/cartón piedra, 81 x 61 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



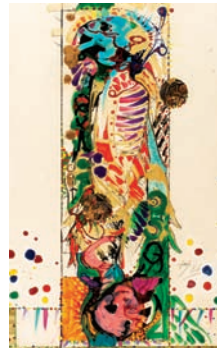
138 Antonio Manzo

S/t, 1967
Serigrafía 60/100, 38 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



139 Pierre Dumont

S/t, S/f
Óleo s/tela, 54 x 45.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



140 Miguel Von Dangel

S/t, 1986
Técnica mixta s/tela,
115.5 x 70.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



141 Asdrúbal Colmenárez

Psychomagnétique N.205, 1978
Tiras de PVC s/madera,
87 x 60 cm
Firmado dorso
Precio Estimado: Consultar precio



142 Paul Klose

El chelista, 1958
Óleo s/masonite, 51 x 49.3 cm
Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



143 Enrique Enríquez

S/t, 1990
Acrílico s/papel, 96.5 x 132 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000

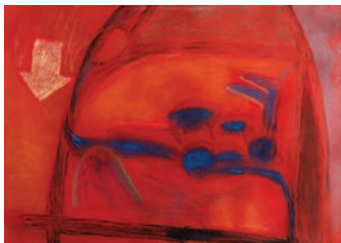


144 Luis Ordaz

Paisaje, S/f
Óleo s/cartón piedra, 60 x 40 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



145 Att. Juan Pedro López
Nuestra Señora de Guadalupe, Siglo XVIII
 Óleo s/tela, 145 x 92 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Consultar precio



146 Natalya Critchley
El gran hueco de los altos, 1986
 Pastel s/papel, 70 x 100 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



147 Francisco Narváez
S/t, S/f
 Serigrafía 39/93, 64.5 x 45.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



148 Vladimir Da' Costa
Si la flor a la flor, 2003
 Acrílico s/tela, 110 x 115.5 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



149 Pedro Ángel González
S/t, S/f
 Grabado s/papel, 18.5 x 15.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



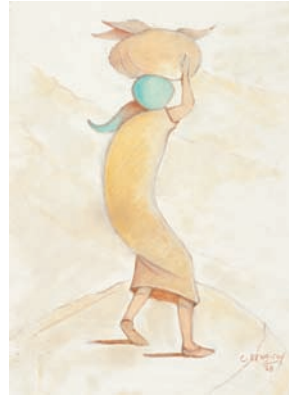
150 Alberto Egea López
Flores, S/f
 Óleo s/madera, 56.5 x 46 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



151 Mateo Manaure
Paisaje, 1962
 Óleo s/madera, 21 x 28 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



152 Yovanny Saracual
Serie: Galopando hacia Oriente, 2009
 Acrílico s/tela, 100 x 80 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



153 César Rengifo
S/t, 1978
 Carboncillo s/papel, 47 x 37 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



154 Paolo Gasparini
Nubes de Calder, S/f
 Fotografía, 60 x 58 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 10.000



155 Yolanda Espinosa García
Deseando amor, 2009
 Fotografía y técnica mixta s/papel, 80 x 91 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



156 Francisco Narváez
S/t, S/f
 Grafito s/papel, 13 x 30 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



157 Carlos Zerpa
Cuadro elegante, 2008
 Óleo s/tela, 116 x 60 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



158 Joaquín Caicedo
Apamate con Ávila de fondo, S/f
 Óleo s/madera, 60 x 48 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



159 Pedro León Zapata
S/t, S/f
 Tinta china s/papel, 36 x 28.5 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000

CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 204 a celebrarse el día 24 de junio de 2012, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se registrá por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. LA SUBASTADORA: a la sociedad mercantil CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

b. EL PARTICIPANTE: la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por LA SUBASTADORA, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de LA SUBASTADORA y se le haya hecho entrega de la PALETA DE PUJA NUMERADA.

c. EL POSTOR: al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la PALETA DE PUJA NUMERADA.

d. EL MEJOR POSTOR: el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la PALETA DE PUJA NUMERADA para la compra de un BIEN o LOTE subastado.

e. EL COMPRADOR: el MEJOR POSTOR o adjudicatario de un BIEN o LOTE subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. PRECIO BASE: cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que LA SUBASTADORA inicia la subasta de un BIEN.

g. PRECIO DE VENTA: a la prestación esencial de EL COMPRADOR, que consiste en el PRECIO DE MARTILLO, los HONORARIOS DE LA CASA y los impuestos de ley sobre los honorarios.

h. PRECIO DE MERCADO: precio referencial de un BIEN o LOTE determinado, que representa exclusivamente la opinión que, en base a su experticia, emite LA SUBASTADORA, y se fundamenta en operaciones anteriores de subasta, en la oferta y la demanda actual, así como en la fama y reputación del autor o autores de cuyas obras se trate, el cual no vincula en modo alguno a las partes involucradas en las operaciones.

i. PRECIO DE GALERÍA: precio referencial de un BIEN o LOTE determinado, que representa exclusivamente la opinión de la galería que representa al artista o del mismo artista, siendo en todo caso un precio solo referencial y nunca vinculante a la opinión de LA SUBASTADORA.

j. PALETA DE PUJA NUMERADA: instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de POSTOR para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un BIEN o LOTE determinado y de pagar el PRECIO DE MARTILLO.

k. EL VENDEDOR: la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de LA SUBASTADORA, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) LA SUBASTADORA se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de LA SUBASTADORA son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un

marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) LA SUBASTADORA se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de LA SUBASTADORA.

7) LA SUBASTADORA no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de LA SUBASTADORA. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada PALETA DE PUJA NUMERADA, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha PALETA DE PUJA NUMERADA es propiedad exclusiva de LA SUBASTADORA, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de CIEN BOLIVARES FUERTES (BsF. 100,00) de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de COMPRADOR, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los HONORARIOS DE LA CASA. El tenedor de la PALETA DE PUJA NUMERADA es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de LA SUBASTADORA el QUINCE POR CIENTO (15%) del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, LA SUBASTADORA procederá a anunciar a viva voz el PRECIO BASE de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida EL POSTOR expresará su deseo de adquirir la obra levantando LA PALETA DE PUJA NUMERADA. Seguidamente, LA SUBASTADORA aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de EL COMPRADOR.

12) EL COMPRADOR queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio

de lo anterior LA SUBASTADORA procurará a EL COMPRADOR un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los SIETE (07) días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, LA SUBASTADORA se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del CINCUENTA POR CIENTO (50 %) anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al DOS POR CIENTO (2 %) mensual del monto de venta de la obra, que EL COMPRADOR queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al DIECIOCHO POR CIENTO (18%) del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual LA SUBASTADORA se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los HONORARIOS DE LA CASA son el DIECIOCHO POR CIENTO (18%) del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de LA SUBASTADORA, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de EL COMPRADOR a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a LA SUBASTADORA de resolver la adjudicación efectuada a favor de EL COMPRADOR y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas NOVENA y DECIMA de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) LA SUBASTADORA pagará en beneficio de EL VENDEDOR, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a LA SUBASTADORA, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando EL COMPRADOR haya cumplido con lo establecido en las cláusulas NOVENA y DECIMA de estas Condiciones Generales; de lo contrario, LA SUBASTADORA se encuentra en plena libertad de devolver a EL VENDEDOR la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a LA SUBASTADORA indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra EL COMPRADOR.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por LA SUBASTADORA, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) LA SUBASTADORA se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los POSTORES y COMPRADORES en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, LA SUBASTADORA está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

