

Subasta 206 *Arte Moderno y Contemporáneo*

16 de septiembre de 2012

www.odalys.com



ODALYS

Subasta 206

16 de septiembre de 2012

CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
Tefs: +58 212 9795942,
+58 212 9761773
Fax: +58 212 9761773
odalys@odalys.com
odalys.sanchez@gmail.com
www.odalys.com

DIRECTORA

Odalys Sánchez de Saravo

DIRECTOR

Salvador Saravo Rocchetti

MARTILLOS

Odalys Sánchez de Saravo
Ronnie Saravo Sánchez

**DEPARTAMENTO
DE ADMINISTRACIÓN**

Carmen Cruz de Sánchez

**DEPARTAMENTO
DE OPERACIONES**

Ronnie Saravo Sánchez
Desireé Cardozo M.

RELACIONES PÚBLICAS

José Manuel Sánchez G
Jéssica Saravo Sánchez

**DEPARTAMENTO
DE COMPUTACIÓN**

Guillermo Rivero
Mantura Kabchi Abchi

RECEPCIONISTA

Yelitza Bolívar

SERVICIOS GENERALES

Sergio Villalta Aguirre
Ervin Meléndez
Jesús H. Guerrero

FOTOGRAFÍA

Abel Naím
Renato Donzelli
Karina Saravo Sánchez

DISEÑO GRÁFICO

Roberto Pardi Lacruz

IMPRESIÓN

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

Este catálogo ha sido patrocinado
por Fundación Odalys.
Distribución absolutamente gratuita
Todos los derechos reservados.
Prohibida cualquier reproducción total
o parcial por medios electrónicos o mecáni-
cos del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2012
Caracas, Venezuela

**CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.****GERENTE GENERAL**

María Donaire Ríos
Calle de La Academia, 8, 2º C, derecha
28014, Madrid, España.
Teléfonos:
+34 913896809
+34 911875941
Fax. +34 911413228
madrid@odalys.com
info@odalys.es
© Casa de Subastas Odalys S.L.

**ODALYS AUCTION HOUSE**

José Manuel Sánchez C.
International Sales
8532 Nw 93 St
Medley, FL 33166. USA
Phones:
+1 954 6819490
miami@odalys.com





Subasta 206

Arte Moderno y Contemporáneo

Exposición:

6 al 15 de septiembre de 2012

Horario:

10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas

Subasta:

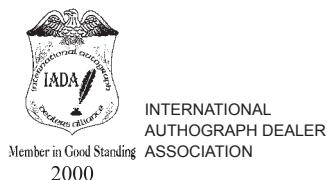
Domingo 16 de septiembre de 2012

Hora:

11:00 a.m.

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas



The Manuscript Society



Casa de Subastas Odalys

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115-B
Urb. Prados del Este
Caracas 1080
Venezuela

Telfs: +58 212 9795942
+58 212 9761773

Fax: + 58 212 9761773
odalys.sanchez@gmail.com
odalys@odalys.com

www.odalys.com

Índice

- Abreu, Mario, **1, 15, 21, 116, 132, 209**
Auxy, **8**
Baptista, Hugo, **26, 91, 110**
Becerra, Milton, **29, 32**
Bernardini, Ira, **39, 44**
Bienne, Eugene Biel, **3**
Bill, Max, **170**
Briceño, Pedro, **84, 96, 101**
Cárdenas, Agustín, **111**
Carreño, Omar, **71, 93**
Casanova, Teresa, **104**
Cecere, Saverio, **20, 106**
Chab, Víctor, **6, 76, 115**
Colomba, **163**
Couvrier, Daniel, **7, 171**
Cuevas, José Luis, **167**
De Szyszlo, Fernando, **99, 109**
Debourg, Narciso, **120**
Delozanne, Colette, **22, 31, 72, 160**
Díaz, Audino, **103**
Díaz-Marrero, **204**
Díaz Oñate, Carmen, **154**
Duque, Adonay, **191, 195, 201**
Estopiñán, Roberto, **122**
Evangelista, Carlos, **14, 33, 65, 123**
Fernández, Magdalena, **211, 212**
Ferrer, Ivonne, **67, 129**
Fonseca, Edgar, **27, 125**
Fueng Jules, Chin, **205**
Galarraga, Jason, **30, 51, 62, 82, 95, 126**
Gaudín, Bolívar, **18, 23, 55, 130**
George, Félix, **133**
Golding, Tomás, **161**
Gómez Barreto, Álvaro, **206**
Gómez Barros, Rafael, **134, 172**
Guinand, Edgar, **25, 40, 158**
Guinovart Bertrán, Josep, **19, 139**
Hernández Fariñas, J., **180**
Hernández, Carlos (Indio Guerra), **164**
Herrera, Octavio, **119**
Herrera, Felipe, **140**
Iraola, José, **184**
Jaimes Sánchez, Humberto, **45, 59, 78, 113, 124**
Lam, Wifredo, **178**
Lange, Augusto, **50, 79, 141**
Le Parc, Julio, **177**
Madriz, Sergio, **127**
Manaure, Mateo, **11, 48, 57, 74, 162**
Manzur, David, **98, 176**
Marin, Luis, **181**
Mazzei, Ana María, **198**
Medina, Carlos, **10, 36, 58, 142**
Medina, Gladys, **114**
Mejías, Mauro, **64, 159, 168, 187**
Mendieta, Natalia, **56, 70, 143**
Mendoza, Carlos, **144**
Mieri, Jorge, **190**
Mieses, Benito, **112**
Miliiani, Marcos, **4, 12, 13, 52, 54, 90, 100, 108, 145**
Minumboc, Rodolfo, **146**
Molina, Juan José, **5, 16, 49, 97, 150**
Montes De Oca, Antonio, **117**
Narváez, Francisco, **69**
Niño, Carmelo, **60, 193**
Oliveros, Aglays, **9, 28, 86, 151**
Opazo, Rodolfo, **153, 186, 189, 194, 208**
Oraa, Pedro, **47, 83, 174**
Otero, Alejandro, **105**
Pacheco Rivas, Julio, **87**
Palacios, Alirio, **77**
Pantaloni, Miguel, **24, 183, 185, 200**
Pantoja, Oscar, **34, 46, 80, 89, 128**
Paternosto, César, **179**
Peláez, Luis Fernando, **210, 213**
Perdomo, Félix, **196, 199**
Poleo, Alexandra, **35, 138, 148**
Poveda, Carlos, **42, 63, 73, 85, 92, 102, 175**
Quintana, Oscar, **131**
Ramírez Villamizar, Eduardo, **41, 107, 118**
Ramos, Domingo, **166**
Rayo, Omar, **81**
Richter, Luisa, **61, 157, 165**
Riveros, **121, 192**
Rojas, Carlos, **149**
Rojas, Dalmacio, **203**
Sánchez, Edgar, **37**
Sánchez, Raúl, **38, 137**
Sardelli, Ante, **197**
Seguí, Antonio, **43, 53, 68, 152**
Soto, Jesús Rafael, **173**
Valera, Víctor, **136, 182**
Vallmitjana, Abel, **202**
Villalobos, Héctor, **188**
Zabaleta, Wladimir, **155**
Zaléz, Ernesto, **2, 17, 66, 75, 88, 94, 135, 147, 156, 169, 207**



1 Mario Abreu
Figuras, S/f
 Carboncillo s/papel, 26 x 20 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



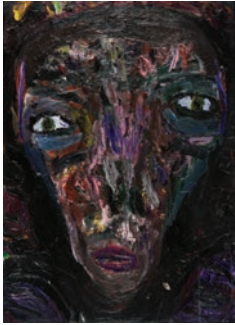
5 Juan José Molina
De la serie El picador. Vacío III, 1997
 Carboncillo s/papel, 106 x 106 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



9 Aglays Oliveros
Frente a lo ilimitado inmenso, 2006
 Acrílico s/tela, 100 x 140 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 26.000



13 Marcos Miliani
Luna de verano, 2005
 Mixta s/tela, 143 x 148 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 38.000 - 42.000



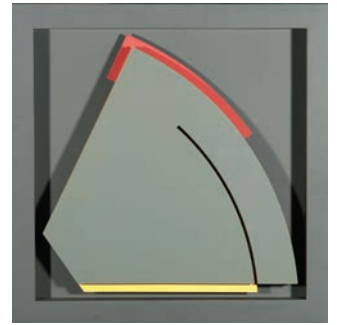
2 Ernesto Zaléz
Cara muy en el fondo, 1999
 Mixta s/tela, 70 x 50 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



6 Víctor Chab
Malabarista, 1988
 Collage y óleo s/tela, 60 x 70 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 60.000 - 65.000



10 Carlos Medina
Visor II, 1984
 Mármol negro absoluto, 131 x 32 x 24 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 200.000 - 250.000



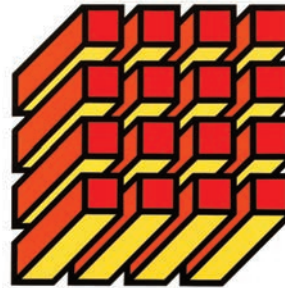
14 Carlos Evangelista
Serie pentágono-tramas, 1996
 Madera laqueada, 50 x 50 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 20.000



3 Eugene Biel Bienne
Quijote, S/f
 Mixta s/papel, 53 x 41 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



7 Daniel Couvrer
Book of memory, 1991
 Mármol blanco pintado y patinado, 122 x 25 x 30 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 285.000 - 300.000



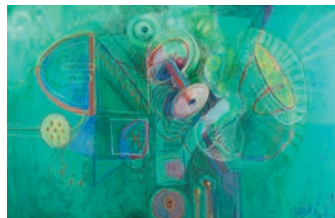
11 Mateo Manaure
Cubo, 1991
 Acrílico s/madera, 133 x 133 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 330.000 - 350.000



15 Mario Abreu
Objeto mágico ritual, 1988
 Ensamblaje de materiales diversos, 112 x 79 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 120.000 - 140.000



4 Marcos Miliani
Luces de pradera, 2003
 Mixta s/tela, 150 x 150 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



8 Auxy
El carrete de Lorenzo (Serie Kopérnico), 1997
 Óleo s/tela, 100 x 150 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



12 Marcos Miliani
Silla en el muro, 1989
 Óleo s/tela, 170 x 170 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



16 Juan José Molina
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 97 x 146 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



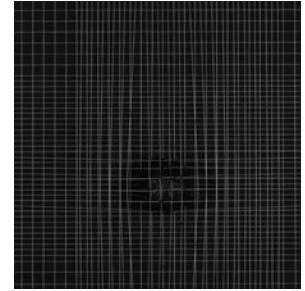
17 Ernesto Zaléz
Los veladores, 1999
 Acrílico s/tela, 150 x 150 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 26.000



21 Mario Abreu
Minotauro, 1988
 Ensamblaje de materiales diversos, 112 x 79 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 120.000 - 140.000



25 Edgar Guinand
Volumen virtual 84, 1987
 Acrílico s/hierro, 102 x 32 x 22 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 72.000 - 80.000



29 Milton Becerra
Línea continua, Edición DS Arte Dos Gráficos, 2007
 MDF, algodón, nylon y piedra, 19/30, 40 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



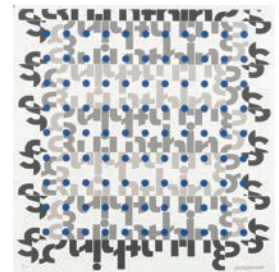
18 Bolívar Gaudín
Senithal, 2002
 Acrílico, acero, madera, 28 x 11 x 24 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



22 Colette Delozanne
Con el rostro poblado de espacios, 1976
 Bronce, 3/3, 55 x 33 x 28 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



26 Hugo Baptista
Temprano despiertas las ofrendas, 1999
 Óleo s/tela, 125 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



30 Jason Galarraga
S/t, 2007
 Serigrafía s/papel arches, 7/35, 80 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



19 Josep Guinovart Bertrán
S/t, 1982
 Serigrafía s/papel, 39/75, 76 x 56 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



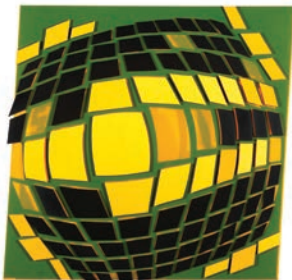
23 Bolívar Gaudín
Suspensión, 2000
 Acero, madera, 62 x 59 x 25.5 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



27 Edgar Fonseca
S/t, 1987
 Madera policromada, 96 x 27 x 45 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 53.000 - 60.000



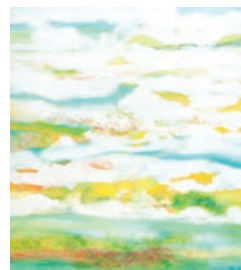
31 Colette Delozanne
La torre de los escudos, 1979
 Bronce, 3/3, 55 x 33 x 28 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



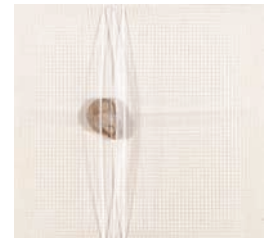
20 Saverio Cecere
Traw form Cromia N° 9/212, 2010
 Plexiglass cortado con láser, 49 x 49 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



24 Miguel Pantaloni
Cabriales, 1988
 Óleo s/tela, 140 x 150 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



28 Aglays Oliveros
Nubes, nubes, 1986
 Acrílico s/tela, 99 x 91 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



32 Milton Becerra
Línea continua, Edición DS Arte Dos Gráficos, 2007
 MDF, algodón, nylon y piedra, 6/30, 40 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



33 Carlos Evangelista
Espiral, 1992
 Bronce patinado, 40 cm ø
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 42.000 - 45.000



37 Edgar Sánchez
S/t, 1987
 Óleo s/tela, 85 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 120.000 - 140.000



41 Eduardo Ramírez Villamizar
Homenaje 7 febrero del 2003, S/f
 Relieve metálico pintado s/madera, 50/50, 50 x 43 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 75.000 - 85.000



45 Humberto Jaimes Sánchez
Composición con figuras, 1950
 Óleo s/madera, 22 x 21 cm
 Firmado arriba derecha
 Precio Estimado: Bs. 23.000 - 25.000



34 Oscar Pantoja
S/t, 1994
 Óleo s/tela, 100 x 81 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



38 Raúl Sánchez
Bolivar tiempo de reflexión No.3, 1981
 Óleo s/tela, 99.5 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



42 Carlos Poveda
Serranía I, 1986
 Óleo s/tela, 57 x 78 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 23.000 - 27.000



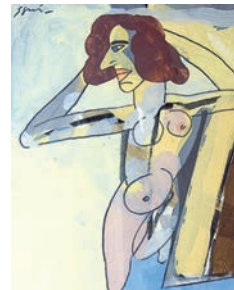
46 Oscar Pantoja
S/t, 1993
 Óleo s/tela, 100 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



35 Alexandra Poleo
Levitación, 1986
 Óleo s/tela, 150 x 170 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 38.000 - 42.000



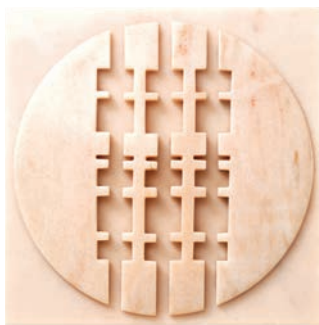
39 Ira Bernardini
Serie Astro-armónico d' après Vivaldi, 1993
 Acrílico s/madera, 35 x 32 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



43 Antonio Seguí
Desnudo, 1988
 Mixta s/papel, 27 x 20 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



47 Pedro Oraa
S/t, 1994
 Collage, 30 x 42 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



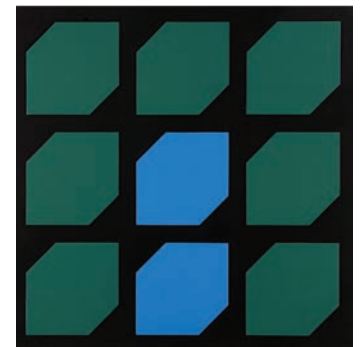
36 Carlos Medina
Columna terciaria, 1983
 Mármol rosado de Portugal, 28.9 x 28.9 x 5 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



40 Edgar Guinand
Volumen virtual 56, 1987
 Acrílico s/hierro, 101 x 36 x 20 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 72.000 - 80.000



44 Ira Bernardini
Serie Astro-armónico, 1995
 Acrílico s/madera, 35 x 32 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



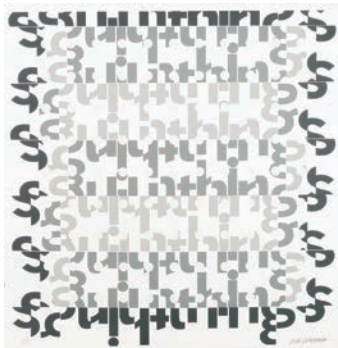
48 Mateo Manaure
Cuvisión, 1970
 Acrílico s/madera, 100 x 100 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 330.000 - 350.000



49 Juan José Molina
S/t, 1998
 Óleo s/tela, 117 x 166 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 33.000 - 40.000



50 Augusto Lange
Serie Cuadrilateral, 1996
 Hierro oxidado, 70 x 43 x 18 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 34.000 - 40.000



51 Jason Galarraga
S/t, 2007
 Serigrafía s/papel arches, 6/35,
 80 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



52 Marcos Miliani
Vigilia en la pradera, 2004
 Acrílico s/tela, 135 x 200 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 53.000 - 56.000



53 Antonio Seguí
Señor pájaro, 1988
 Mixta s/papel, 17 x 30 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



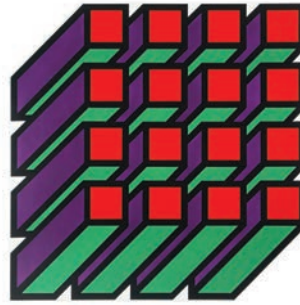
54 Marcos Miliani
Abalario en la mesa, 1987
 Óleo s/tela, 100 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



55 Bolívar Gaudín
Sumatra, 1994
 Acrílico s/madera,
 108 x 29 x 14 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 36.000 - 40.000



56 Natalia Mendieta
Colecta 2, 2006
 Mixta s/tela, 65 x 68 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



57 Mateo Manaure
Cubo #5, 1996
 Acrílico s/madera, 133 x 133 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 330.000 - 350.000



58 Carlos Medina
Estudio múltiple, 1981
 Mármol travertino de Tívoli y
 granito absoluto de África,
 94 x 32 x 39 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 200.000 - 250.000



59 Humberto Jaimes Sánchez
Espacio Municipal, 2003
 Óleo s/tela, 54.5 x 65.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 35.000



60 Carmelo Niño
S/t, 1989
 Óleo s/tela, 150 x 200 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 180.000 - 200.000



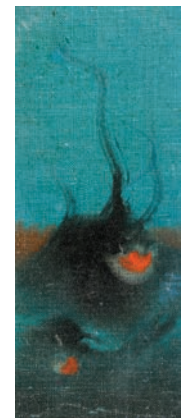
61 Luisa Richter
Regiones sin historia anterior, 1988
 Collage s/tela, 90 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 75.000 - 90.000



62 Jason Galarraga
S/t, 2007
 Serigrafía s/papel arches, 6/35,
 80 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



63 Carlos Poveda
Corraleo, 1986
 Mixta s/tela, 64 x 82 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



64 Mauro Mejías
Ambivalencia V, 1972
 Óleo s/tela, 18 x 7 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



65 Carlos Evangelista
Serie papel en color, 1998
 Papel y aluminio, 22 x 22 cm c/u
 (9 piezas)
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 75.000 - 80.000



69 Francisco Narváez
Volumen, S/f
 Vaciado en bronce, 2/6,
 14.5 x 12 x 4.5 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 53.000 - 60.000



73 Carlos Poveda
Majagua, 1989
 Óleo y mixta s/tela, 122 x 91 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



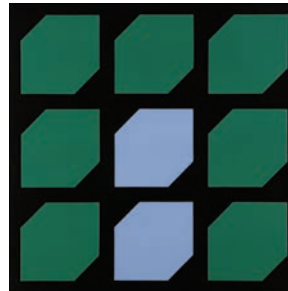
77 Alirio Palacios
En Casacoima, recuerdos de la inundación, 1978
 Mixta s/tela, 197.8 x 199.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Consultar precio



66 Ernesto Zaléz
El matrimonio, 1998
 Serigrafía s/papel, P/A, Ed. 150,
 70 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



70 Natalia Mendieta
Colecta 1, 2006
 Mixta s/tela, 78 x 65 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



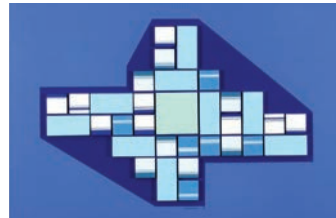
74 Mateo Manaure
Cuvisión, 1970
 Acrílico s/madera, 100 x 100 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 330.000 - 350.000



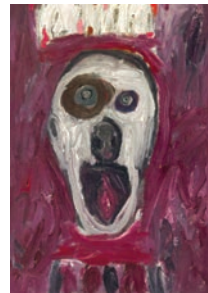
78 Humberto Jaimes Sánchez
Ávila de tierra, 2002
 Serigrafía s/papel, 26/150,
 70 x 180 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



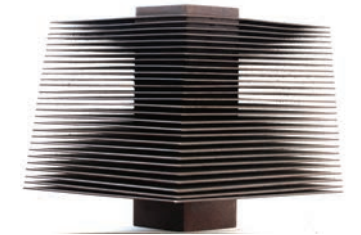
67 Ivonne Ferrer
Romper en caso de lluvia, 2000
 Mixta s/madera, 53 x 41 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



71 Omar Carreño
Rhua 4, 1983
 Acrílico s/tela, 120 x 170 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 400.000 - 430.000



75 Ernesto Zaléz
Con paroxismo, 1997
 Acrílico s/tela, 70 x 50 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



79 Augusto Lange
Serie Cuadrilateral No.21, 1993
 Hierro oxidado, 68 x 40.5 x 26 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 34.000 - 40.000



68 Antonio Seguí
Pimpinela, 1988
 Mixta s/papel, 33 x 28 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



72 Colette Delozanne
A capella, 1987
 Gres pintada de azul,
 120 x 48 x 48 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 75.000 - 85.000



76 Víctor Chab
Enmascarado, 1988
 Collage y óleo s/tela, 70 x 60 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000



80 Oscar Pantoja
S/t, 1994
 Óleo s/tela, 98 x 88 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



81 Omar Rayo

S/t, 2009

Madera pintada, 8/30, 43 x 50 cm
Firmado

Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000

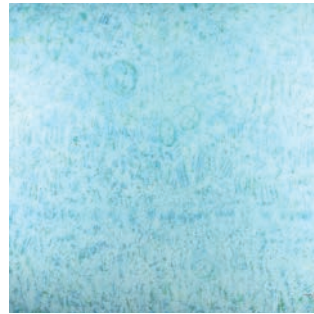


85 Carlos Poveda

Árbol, 1989

Óleo y mixta s/tela, 120 x 90 cm
Firmado dorso

Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



89 Oscar Pantoja

S/t, 1994

Óleo s/tela, 137 x 135 cm
Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



93 Omar Carreño

Lumière sélène, 2001

Acrílico s/madera, 100 x 100 cm
Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 285.000 - 300.000



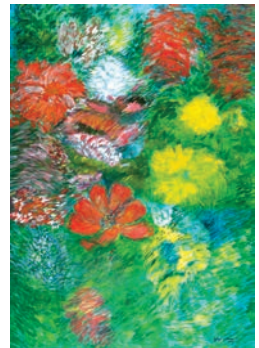
82 Jason Galarraga

S/t, 2007

Serigrafía s/papel arches, 5/35,
80 x 80 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



86 Aglays Oliveros

Nuestra raíz sin tiempo, 2004

Acrílico s/tela, 140 x 100 cm
Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 23.000 - 26.000



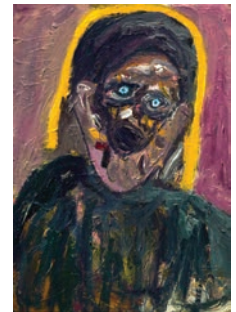
90 Marcos Miliani

Soledades, 2005

Óleo y hojilla de metal s/madera,
29 x 29 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



94 Ernesto Zaléz

Rostro de santo, 1997

Acrílico s/tela, 70 x 50 cm
Firmado dorso

Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



83 Pedro Oraa

S/t, 1998

Óleo s/tela, 60 x 71 cm
Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



87 Julio Pacheco Rivas

¿Esta puerta lleva afuera?, 1975

Óleo s/tela (díptico), 150 x 240 cm
Firmado dorso

Precio Estimado: Bs. 90.000 - 100.000



91 Hugo Baptista

S/t, S/f

Óleo s/tela, 86 x 77 cm
Firmado abajo izquierda

Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



95 Jason Galarraga

S/t, 2007

Serigrafía s/papel arches, 5/35,
80 x 80 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



84 Pedro Briceño

Lexashin, 2006

Hierro pintado en negro,
51 x 55 x 29 cm

Firmado dorso

Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000



88 Ernesto Zaléz

Luego te sientas bajo el árbol y la

mujer llega, 1997

Acrílico s/tela, 170 x 140 cm
Firmado dorso

Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



92 Carlos Poveda

Lomas, 1987

Óleo y arena s/tela, 91 x 122 cm
Firmado dorso

Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



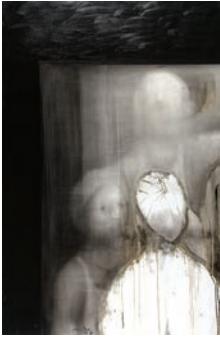
96 Pedro Briceño

Itzak, 2000

Hierro pintado en negro,
56 x 70 x 51 cm

Sin firma

Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000



97 Juan José Molina
S/t, 1998
 Óleo s/tela, 147 x 97 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



98 David Manzur
La batallá, 1994
 Serigrafía s/papel, 50/150,
 70 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



99 Fernando De Szyszlo
Duino, 1995
 Bronce-pátina negra, 2/8,
 72 x 30 x 12 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 285.000 - 300.000



100 Marcos Miliani
Árboles del colorado, 2005
 Mixta s/tela, 90 x 90 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



101 Pedro Briceño
Flecha, 1988
 Hierro pintado en negro,
 50 x 75 x 50 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 75.000 - 85.000



102 Carlos Poveda
Apamates, 1989
 Mixta s/tela, 110 x 130 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 36.000 - 40.000



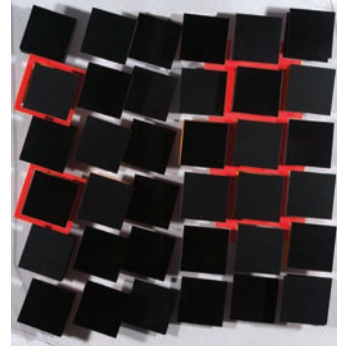
103 Audino Díaz
Paisaje mental... contraste y senderos, 2008
 Grafito e hilo s/tela,
 130 x 140 x 6 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



104 Teresa Casanova
El tiempo del señor de los bosques encontré la cola del sol, 2009
 Tejido desgastado s/yute,
 200 x 110 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



105 Alejandro Otero
Cafetera marrón, 1989
 Serigrafía s/papel, 55/150,
 70 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



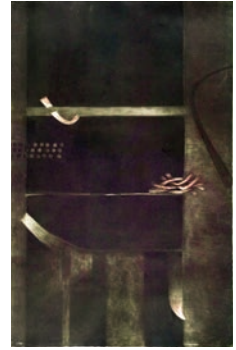
106 Saverio Cecere
S/t, 2010
 Construcción en plexiglass,
 59.5 x 59.5 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 38.000 - 42.000



107 Eduardo Ramírez Villamizar
Caracol 1,2 y 3, 1980
 Metal pintado, 3/6 c/u (3 piezas),
 medidas variables
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000



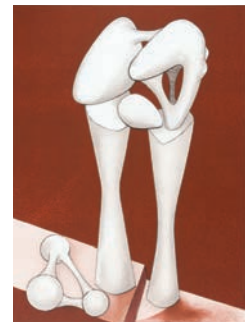
108 Marcos Miliani
Objeto en cuadrado amarillo, 1989
 Óleo s/tela, 140 x 140 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



109 Fernando De Szyszlo
Camino a Mendieta, S/f
 Grabado s/papel (intervenido por el artista), 4/90, 150 x 96 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



110 Hugo Baptista
S/t, 1989
 Óleo s/tela, 150 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 24.000 - 30.000



111 Agustín Cárdenas
S/t, 1990
 Serigrafía s/papel, P/A, Ed. 150,
 100 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



112 Benito Mieses
Navegación en ocre, 1996
 Mixta s/tela, 64 x 115 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 24.000 - 30.000



113 Humberto Jaimes Sánchez
Ícono, 2002
 Serigrafía s/papel, 124/150,
 100 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



117 Antonio Montes de Oca
Objeto sobre mesa III, 1997
 Mixta s/tela, 150 x 150 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



121 Riveros
Homenaje a warl warrow, 1985
 Óleo s/tela, 98 x 85 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



125 Edgar Fonseca
S/t, 1987
 Madera policromada,
 70 x 33 x 23 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 53.000 - 60.000



114 Gladys Medina
Suite 543, 1991
 Mixta s/tela, 170 x 200 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



118 Eduardo Ramírez Villamizar
Cóndor, 1998
 Hierro oxidado, Ed. 6,
 36 x 23 x 21 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000



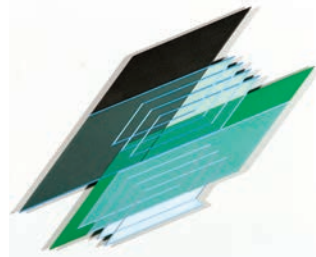
122 Roberto Estopiñán
S/t, S/f
 Pastel y grafito s/papel
 stonehenge, 112 x 76 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



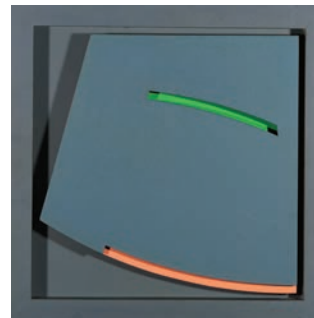
126 Jason Galarraga
S/t, 2007
 Serigrafía s/papel arches, 5/35,
 80 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



115 Víctor Chab
Buena compañía, 1987
 Collage y óleo s/tela, 100 x 80 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 72.000 - 80.000



119 Octavio Herrera
Línea descriptiva amarillo azul, 2001
 Acrílico s/pvc, 30 x 35 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



123 Carlos Evangelista
Serie pentágono-tramas, 1996
 Madera laqueada, 50 x 50 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



127 Sergio Madriz
Romeo, 1998
 Madera tallada, 82 x 43 x 20 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



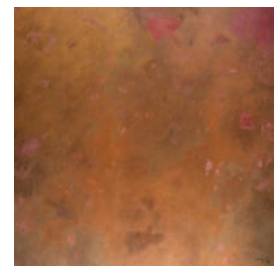
116 Mario Abreu
S/t, S/f
 Creyón s/papel, 26 x 19 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



120 Narciso Deboung
S/t, 1982
 Serigrafía s/papel, 9/50,
 70 x 69 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 11.000 - 13.000



124 Humberto Jaimes Sánchez
Piedras, 1968
 Pastel y tinta s/papel, 38 x 47 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 38.000 - 42.000



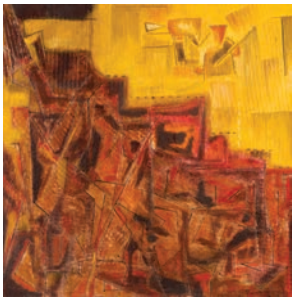
128 Oscar Pantoja
S/t, 1993
 Óleo s/tela, 130 x 128 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 38.000 - 42.000



129 Ivonne Ferrer
A mi manera, 2000
 Mixta s/tela, 103 x 103 cm
 Firmado centro
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



130 Bolívar Gaudín
Seine, 1994
 Acrílico s/madera,
 100 x 27 x 13.5 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



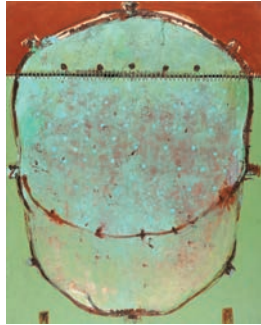
131 Oscar Quintana
Imagen cromática 7, 1979
 Mixta s/cartón piedra, 60 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



132 Mario Abreu
Selva Brasen, 1990
 Serigrafía s/papel, 85/150,
 70 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



133 Felix George
S/t, S/f
 Hierro pintado, 32 x 90 x 30 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



134 Rafael Gómez Barros
Urnas, 2005
 Óleo y lino s/lona, 89 x 71 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 24.000 - 30.000



135 Ernesto Zaléz
La nodriza, 1997
 Esmalte y carboncillo s/papel craft,
 100 x 80 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



136 Víctor Valera
S/t, 1984
 Papel perforado, 106 x 76 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 50.000 - 55.000



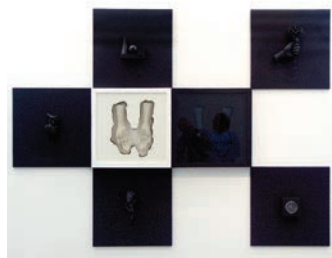
137 Raúl Sánchez
Bolívar tiempo de reflexión, 1992
 Óleo s/tela, 93 x 93 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



138 Alexandra Poleo
Ícaro I, 1989
 Mixta s/tela, 51 x 41 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



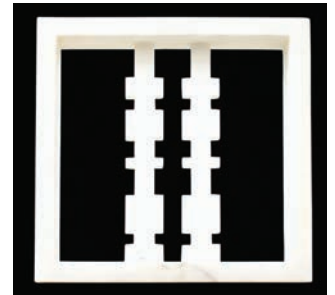
139 Josep Guinovart Bertrán
S/t, 1982
 Serigrafía s/papel, 39/75,
 76 x 56 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



140 Felipe Herrera
Escaques, 2008
 Ensamblaje, 162 x 216 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 75.000 - 85.000



141 Augusto Lange
Serie Cuadrilateral No.19, 1993
 Hierro oxidado, 150 x 43 x 43 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 38.000 - 42.000



142 Carlos Medina
Estudio para 2 columnas, 1982
 Mármol blanco de Carrara,
 28 x 29 x 8 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



143 Natalia Mendieta
Aquí y allá, 2006
 Mixta s/tela, 135 x 114 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



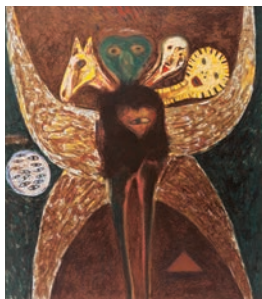
144 Carlos Mendoza
Estudio de un círculo, 1988
 Mármoles varios, 71 ø x 32 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000



145 Marcos Miliani
Puerta de Umbría, 2000
 Óleo, acrílico, hojilla de metal
 s/madera, 210 x 80 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



146 Rodolfo Minumboc
Preludio a José Antonio Ramos Sucre, 1980
 Bronce, 110 x 35 x 35 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 145.000 - 160.000



147 Ernesto Zaléz
La visión de Ezequiel, 1998
 Serigrafía s/papel, P/A, Ed. 150,
 100 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



148 Alexandra Poleo
La confusión de los sentimientos, 1988
 Óleo s/tela, 96 x 145 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



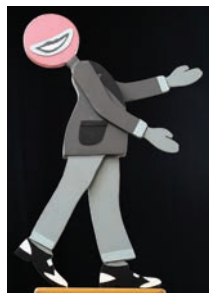
149 Carlos Rojas
S/t, 1989
 Mixta s/tela, 170 x 170 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 285.000 - 300.000



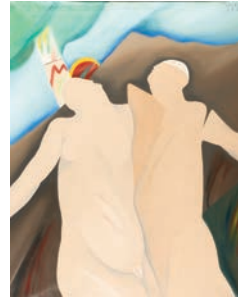
150 Juan José Molina
S/t, 1997
 Óleo s/tela, 200 x 115 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 53.000 - 58.000



151 Aglays Oliveros
En un mar a la orilla del mar, 2004
 Acrílico s/tela, 150 x 130 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 28.000



152 Antonio Seguí
Homenaje a Gardel 10/45, S/f
 Hierro pintado, 50 x 30 x 10 cm
 Firmado base
Precio Estimado: Bs. 60.000 - 70.000



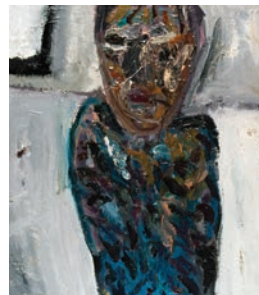
153 Rodolfo Opazo
Pareja, 1995
 Óleo s/tela, 100 x 81 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



154 Carmen Díaz Oñate
Un desterrado sin norte, 2001
 Serigrafía s/papel, 150/150,
 100 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



155 Wladimir Zabaleta
Menina, 1995
 Serigrafía s/papel, P/A, Ed. 150,
 100 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



156 Ernesto Zaléz
Personaje mirando hacia adentro, 1997
 Óleo s/tela, 80 x 70 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



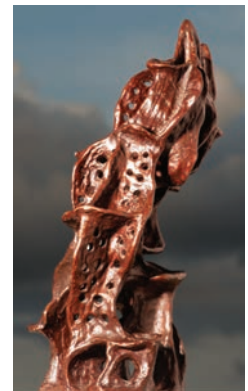
157 Luisa Richter
S/t, 1990
 Serigrafía s/papel, 3/20,
 50 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



158 Edgar Guinand
S/t, S/f
 Acrílico s/hierro, 39 x 60 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



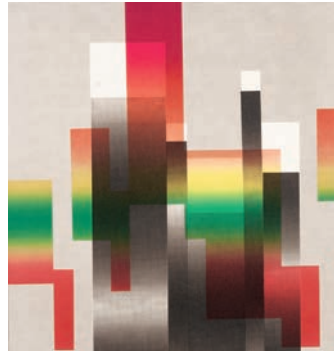
159 Mauro Mejiaz
Ambivalencia III, 1972
 Óleo s/tela, 17 x 7 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



160 Colette Delozanne
Entrañablemente, 1987
 Bronce, 1/7, 40 x 22 x 27 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



161 Tomás Golding
Quema, 1979
 Óleo s/tela, 54.5 x 74.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 24.000



162 Mateo Manaure
Columna, 1979
 Serigrafía s/papel, 41 x 41 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



163 Colomba
Nuevo mundo, 1975
 Acrílico s/tela, 100 x 85 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



164 Carlos Hernández (Indio Guerra)
Apure, 2002
 Óleo s/tela, 40 x 49 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



165 Luisa Richter
S/t, 1990
 Serigrafía s/papel, 20/20,
 50 x 35 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



166 Domingo Ramos
Paisaje, S/f
 Óleo s/yute, 39 x 43 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 38.000 - 42.000



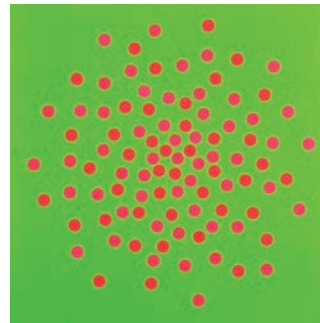
167 José Luis Cuevas
S/t, 1946
 Tinta s/papel, 23.5 x 42.5 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



168 Mauro Mejías
Ambivalencia IV, 1972
 Óleo s/tela, 18 x 7 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



169 Ernesto Zaléz
Afuera de las uñas diablo, 1998
 Acrílico s/tela, 170 x 200 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



170 Max Bill
Loen - Ying Isai, 1968
 Monotipo, 25/50, 67.5 x 67.5 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



171 Daniel Couvreur
Pietra Santa, 1992
 Mármol blanco pintado y patinado,
 hierro, 165 x 20 x 14 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 285.000 - 300.000



172 Rafael Gómez Barros
Carbono 14, 2006
 Mixta s/tela, 30 x 130 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



173 Jesús Rafael Soto
Serie Jai-Alai, 1969
 Perspex, white, yellow, blue, black,
 double side, 172/300,
 63.8 x 54.6 x 19.7 cm
 Firmado
Precio Estimado: Consultar precio



174 Pedro Oraa
S/t, 1994
 Collage, 30 x 42 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



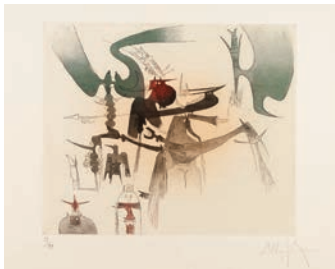
175 Carlos Poveda
S/t, 1974
 Serigrafía s/papel, 56 x 37 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



176 David Manzur
Caballo rosado, 1994
 Serigrafía s/papel, 124/150,
 70 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



177 Julio Le Parc
Theme 19 a variation, 1978
 Aerografía s/papel, 78 x 56 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 42.000 - 48.000



178 Wilfredo Lam
S/t, S/f
 Serigrafía s/papel, 58/99,
 33 x 39 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



179 César Paternosto
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 56 x 56 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



180 J. Hernández Fariñas
Puntos en gris, 1982
 Óleo s/tela, 70 x 70 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 24.000 - 30.000



181 Luis Marín
El adiós, 1997
 Acrílico s/tela, 135 x 134 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 26.000



182 Víctor Valera
S/t, 1993
 Serigrafía s/papel, P/A,
 100 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



183 Miguel Pantaloni
Tertulia de pescadores, 1988
 Óleo s/tela, 140 x 180 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



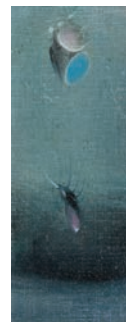
184 José Iraola
Referencia en rojo, 1999
 Óleo s/tela, 170 x 250 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 68.000 - 80.000



185 Miguel Pantaloni
Jóvenes en la playa, 1988
 Óleo s/tela, 140 x 180 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



186 Rodolfo Opazo
Coloquio interrumpido, 1996
 Óleo s/tela, 90 x 100 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 33.000 - 38.000



187 Mauro Mejías
Ambivalencia I, 1972
 Óleo s/tela, 18 x 7 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



188 Héctor Villalobos
Hábitat III, 1980
 Óleo s/tela, 100 x 110 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 24.000 - 30.000



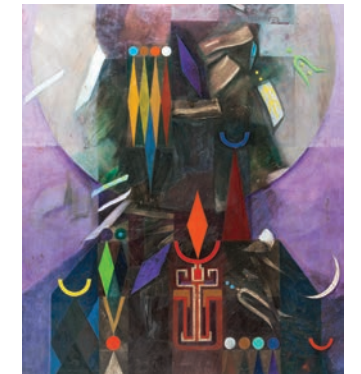
189 Rodolfo Opazo
El descanso, 1996
 Óleo s/tela, 90 x 100 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 33.000 - 38.000



190 Jorge Mieri
S/t, 1996
 Óleo s/masonite, 28.5 x 39.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 17.000 - 20.000



191 Adonay Duque
El filósofo, 2000
 Acrílico s/tela, 51 x 51 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



192 Riveros
Sueños nocturnos, 1986
 Óleo s/tela, 100 x 85 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 25.000



193 Carmelo Niño
Grupo familiar en el balcón, S/f
 Aguafuerte - aguatinta en dos
 planchas de acero s/papel arches,
 Ed. 2/6, 48 x 153 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



197 Ante Sardelli
Brisa de verano, 1980
 Acrílico s/tela, 100 x 73 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



201 Adonay Duque
La mujer de Rembrandt, 2000
 Acrílico s/tela, 51 x 51 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



205 Chin Fueng Jules
Baldosa callejera, S/f
 Acrílico s/tela, 65 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



194 Rodolfo Opazo
S/t, 1999
 Lápices de colores s/papel,
 48 x 68 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



198 Ana María Mazzei
Con cuerdas sueltas
 Mixta s/madera, 95 x 110 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 26.000



202 Abel Vallmitjana
S/t, 1960
 Óleo s/papel, 47 x 67 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



206 Álvaro Gómez Barreto
Vuelvan caras, 1982
 Pastel y color pencil s/papel,
 82 x 63 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



195 Adonay Duque
La coleccionista, 2000
 Acrílico s/tela, 51 x 51 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



199 Félix Perdomo
S/t, 2000
 Óleo s/tela, 37 x 61.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



203 Dalmacio Rojas
S/t, 1974
 Óleo s/tela, 70 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 23.000 - 26.000



207 Ernesto Zaléz
Paisaje de la monseñor, 1998
 Mixta s/tela, 60 x 60 cm
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 14.000 - 16.000



196 Félix Perdomo
Composición de la mesa, 2000
 Óleo s/tela, 130 x 76 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



200 Miguel Pantaloni
Cabrales, 1988
 Óleo s/tela, 150 x 120 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



204 Díaz-Marrero
S/t, 2003
 Óleo s/tela, 91 x 58 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



208 Rodolfo Opazo
S/t, 1998
 Lápices de colores s/papel,
 48 x 68 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 9.000 - 12.000



209 Mario Abreu
Homenaje a América, 1979
Pastel s/papel, 43 x 33 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



210 Luis Fernando Peláez
Cubos, 2007
Fotografías, resina y hierro,
13 x 13 x 13 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 22.000



211 Magdalena Fernández
2.2 f6 dm 004, S/f
Fotografía digital, 87 x 122 cm
Sin firma
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



212 Magdalena Fernández
5f3 dm 004, S/f
Fotografía digital, 87 x 122 cm
Sin firma
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000



213 Luis Fernando Peláez
Placas fotográficas y resina, S/f
Fotografías, resina s/madera,
18.5 x 26 cm c/u (7 piezas)
Firmado
Precio Estimado: Bs. 27.000 - 30.000

C A S A D E S U B A S T A S O D A L Y S



Está abierta la recepción de obras de arte para las Subastas del año 2012

Casa de Subastas Odalys

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115-B
Urb. Prados del Este
Caracas 1080
Venezuela

Telfs: +58 212 9795942

+58 212 9761773

Fax: +58 212 9761773

odalys.sanchez@gmail.com

odalys@odalys.com

Maestros Venezolanos e Internacionales

Arte Moderno y Contemporáneo

Arte Europeo

Ediciones

www.odalys.com

CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 206 a celebrarse el día 16 de septiembre de 2012, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se regirá por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. LA SUBASTADORA: a la sociedad mercantil CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

b. EL PARTICIPANTE: la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por LA SUBASTADORA, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de LA SUBASTADORA y se le haya hecho entrega de la PALETA DE PUJA NUMERADA.

c. EL POSTOR: al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la PALETA DE PUJA NUMERADA.

d. EL MEJOR POSTOR: el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la PALETA DE PUJA NUMERADA para la compra de un BIEN o LOTE subastado.

e. EL COMPRADOR: el MEJOR POSTOR o adjudicatario de un BIEN o LOTE subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. PRECIO BASE: cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que LA SUBASTADORA inicia la subasta de un BIEN.

g. PRECIO DE VENTA: a la prestación esencial de EL COMPRADOR, que consiste en el PRECIO DE MARTILLO, los HONORARIOS DE LA CASA y los impuestos de ley sobre los honorarios.

h. PRECIO DE MERCADO: precio referencial de un BIEN o LOTE determinado, que representa exclusivamente la opinión que, en base a su experiencia, emite LA SUBASTADORA, y se fundamenta en operaciones anteriores de subasta, en la oferta y la demanda actual, así como en la fama y reputación del autor o autores de cuyas obras se trate, el cual no vincula en modo alguno a las partes involucradas en las operaciones.

i. PRECIO DE GALERÍA: precio referencial de un BIEN o LOTE determinado, que representa exclusivamente la opinión de la galería que representa al artista o del mismo artista, siendo en todo caso un precio solo referencial y nunca vinculante a la opinión de LA SUBASTADORA.

j. PALETA DE PUJA NUMERADA: instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de POSTOR para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un BIEN o LOTE determinado y de pagar el PRECIO DE MARTILLO.

k. EL VENDEDOR: la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de LA SUBASTADORA, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) LA SUBASTADORA se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de LA SUBASTADORA son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un

marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) LA SUBASTADORA se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de LA SUBASTADORA.

7) LA SUBASTADORA no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de LA SUBASTADORA. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada PALETA DE PUJA NUMERADA, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha PALETA DE PUJA NUMERADA es propiedad exclusiva de LA SUBASTADORA, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de CIEN BOLIVARES FUERTES (BsF. 100,00) de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de COMPRADOR, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los HONORARIOS DE LA CASA. El tenedor de la PALETA DE PUJA NUMERADA es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de LA SUBASTADORA el QUINCE POR CIENTO (15%) del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, LA SUBASTADORA procederá a anunciar a viva voz el PRECIO BASE de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida EL POSTOR expresará su deseo de adquirir la obra levantando LA PALETA DE PUJA NUMERADA. Seguidamente, LA SUBASTADORA aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de EL COMPRADOR.

12) EL COMPRADOR queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio

de lo anterior LA SUBASTADORA procurará a EL COMPRADOR un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los SIETE (07) días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, LA SUBASTADORA se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del CINCUENTA POR CIENTO (50 %) anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al DOS POR CIENTO (2 %) mensual del monto de venta de la obra, que EL COMPRADOR queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al DIECIOCHO POR CIENTO (18%) del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual LA SUBASTADORA se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los HONORARIOS DE LA CASA son el DIECIOCHO POR CIENTO (18%) del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de LA SUBASTADORA, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de EL COMPRADOR a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a LA SUBASTADORA de resolver la adjudicación efectuada a favor de EL COMPRADOR y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas NOVENA y DECIMA de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) LA SUBASTADORA pagará en beneficio de EL VENDEDOR, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a LA SUBASTADORA, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando EL COMPRADOR haya cumplido con lo establecido en las cláusulas NOVENA y DECIMA de estas Condiciones Generales; de lo contrario, LA SUBASTADORA se encuentra en plena libertad de devolver a EL VENDEDOR la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a LA SUBASTADORA indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra EL COMPRADOR.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por LA SUBASTADORA, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) LA SUBASTADORA se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los POSTORES y COMPRADORES en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, LA SUBASTADORA está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

