

Subasta 207 Todos

23 de septiembre de 2012

www.odalys.com



Subasta 207**23 de septiembre de 2012****CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A**

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
Tefs: +58 212 9795942,
+58 212 9761773
Fax: +58 212 9761773
odalys@odalys.com
odalys.sanchez@gmail.com
www.odalys.com

DIRECTORA

Odalys Sánchez de Saravo

DIRECTOR

Salvador Saravo Rocchetti

MARTILLOSOdalys Sánchez de Saravo
Ronnie Saravo Sánchez**DEPARTAMENTO
DE ADMINISTRACIÓN**

Carmen Cruz de Sánchez

**DEPARTAMENTO
DE OPERACIONES**Ronnie Saravo Sánchez
Desireé Cardozo M.**RELACIONES PÚBLICAS**José Manuel Sánchez G
Jéssica Saravo Sánchez**DEPARTAMENTO
DE COMPUTACIÓN**Guillermo Rivero
Mantura Kabchi Abchi**RECEPCIONISTA**

Yelitza Bolívar

SERVICIOS GENERALESSergio Villalta Aguirre
Ervin Meléndez
Jesús H. Guerrero**FOTOGRAFÍA**Abel Naim
Karína Saravo Sánchez**DISEÑO GRÁFICO**

Roberto Pardi Lacruz

IMPRESIÓN

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

Este catálogo ha sido patrocinado
por Fundación Odalys.
Distribución absolutamente gratuita
Todos los derechos reservados.
Prohibida cualquier reproducción total
o parcial por medios electrónicos o mecáni-
cos del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2012
Caracas, Venezuela

**CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.****GERENTE GENERAL**

María Donaire Ríos
Calle de La Academia, 8, 2º C, derecha
28014, Madrid, España.
Teléfonos:
+34 913896809
+34 911875941
Fax. +34 911413228
madrid@odalys.com
info@odalys.es
© Casa de Subastas Odalys S.L.

**ODALYS AUCTION HOUSE**

José Manuel Sánchez C.
International Sales
8532 Nw 93 St
Medley, FL 33166. USA
Phones:
+1 954 6819490
miami@odalys.com





Subasta 207

Todos

Exposición:

17 al 22 de septiembre de 2012

Horario:

10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas

Subasta:

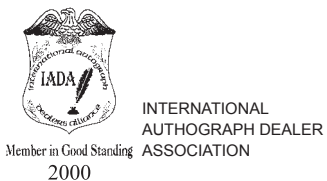
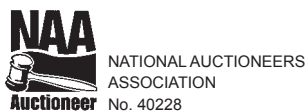
Domingo 23 de septiembre de 2012

Hora:

11:00 a.m.

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas



The Manuscript Society



Casa de Subastas Odalys

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115-B
Urb. Prados del Este
Caracas 1080
Venezuela
Telfs: +58 212 9795942
+58 212 9761773
Fax: + 58 212 9761773
odalys.sanchez@gmail.com
odalys@odalys.com

www.odalys.com

Índice

- Abreu, Mario, **16, 148**
Agam, Yaacov, **85**
Alcántara, Antonio, **95**
Álvarez, Esso, **119**
Álvarez, H., **133**
Álvarez Sales, Cruz, **36, 83, 87**
Anónimo, **58**
Asis, Antonio, **81**
Baptista, Hugo, **97**
Barboza, Diego, **2**
Bellerby, **98**
Benavides, Pablo, **63, 115**
Borges, Jacobo, **101**
Bracho, Gabriel, **110**
Brandt, Federico, **113**
Brandt, Mary, **49**
Cabrera Moreno, Servando, **116**
Campos Biscardi, José, **65**
Canelones, José, **127**
Castillo, Marcos, **45**
Castro, Pedro León, **156**
Cignoni, César, **30**
Contramaestre, Carlos, **88**
Cruxent, José María, **34**
Cruz Diez, Carlos, **82**
Cuevas, José Luis, **129**
D. L., Pedro, **140, 141**
Dalí, Salvador, **99**
De Botton, Jean, **14**
Deliotti, Walter, **17**
Espinoza, Eugenio, **158**
Ettedgui, Marcos Oscar, **6**
Fabbiani, Juan Vicente, **48**
Fantuzzi, Eliano, **86**
Fernández, Antonio José, **159**
Fernández, Francisco, **4, 120**
Floris, Marcel, **25**
Franceschi, Rafael, **27, 60**
Frías, Onofre, **8, 32**
García, Gregorio, **33**
García, Wiston, **111**
Göering, German, **71**
Golding, Tomás, **67, 92, 93, 117**
Gómez, **147**
Gómez, Dulce, **151**
González, Alí, **149**
González, Nan, **104**
González, Pedro Ángel, **70**
González Briceño, Pedro, **61**
Gouverneur, Simon, **53**
Gurvich, José, **125**
Hernández, Carlos (Indio Guerra), **150**
Herrera Toro, Antonio, **100**
Hurtado, Ángel, **122**
Jonic, Milos, **10**
Lira, Armando, **40, 69, 131**
Lira, William, **145**
López Méndez, Luis Alfredo, **73**
Lovera, Luis, **96, 134**
Manaure, Mateo, **62, 66, 72, 80, 107**
Maragal, Julio, **144**
Martínez, Rafael, **153**
Mendoza, Esteban, **157**
Michelena, Arturo (Atribuido), **46, 47**
Millán, Víctor, **37**
Monasterios, Rafael, **52**
Monsanto, Bernardo, **21**
Montes De Oca, Antonio, **28**
Moroldo, Jaime, **138, 142**
Mundaray, Ismael, **5**
Narváez, Francisco, **23, 41, 57**
Notarfrancesco, Roberto, **136, 152**
Ordaz, Luis, **43, 121**
Orrit, Ramón, **105**
Otero, Alejandro, **50**
Pacheco Rivas, Julio, **64**
Páez Del Nogal, José, **118**
Pailós, Manuel, **12, 24**
Palacios, Alirio, **44**
Palacios, Eloy, **146**
Palacios Zuloaga, Luisa (Nena), **9**
Parra, Yobel, **112, 130**
Perdomo, Félix, **31, 126**
Pérez, Laudelino, **135, 137**
Pérez, Régulo, **91**
Petrovsky, Iván, **18, 38, 123**
Poleo, Héctor, **3, 29**
Quilici, Pancho, **78**
Quintana Castillo, Manuel, **19, 160**
Rangel, Jesús Anibal, **139**
Ravelo, Juvenal, **55**
Rengifo, César, **11, 20, 22, 42**
Requena, José, **79**
Ribeiro, Alceu, **13, 15**
Richter, Luisa, **35**
Rodríguez, Manasés, **102**
Salas, Tito, **114**
Sánchez, Edgar, **124, 154**
Sánchez, Mauricio, **84, 143**
Sánchez, Trino, **132**
Seguí, Jorge, **155**
Serrano, Manuel Ignacio, **108**
Silva, Carlos, **68**
Subero, Oswaldo, **54, 128**
Trómpiz, Virgilio, **1, 75, 76, 77, 90, 103**
Vadillo, Francisco, **51**
Vallmitjana, Abel, **94**
Vigas, Oswaldo, **74**
Vizcaya, Hildemary, **7**
Von Dangel, Miguel, **39, 89**
Zabaleta, Wladimir, **109**
Zambrano, Raúl, **106**
Zuloaga, Elisa Elvira, **26, 56, 59**



1 Virgilio Trómpiz
Figura, S/f
 Óleo s/tela, 32 x 40 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



5 Ismael Mundaray
Serie shabones, 1991
 Acrílico s/tela, 167 x 210 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



9 Luisa (Nena) Palacios Zuloaga
Composición, 1961
 Óleo s/tela, 38 x 43 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



13 Alceu Ribeiro
Ciudad europea, S/f
 Óleo s/cartón piedra, 48 x 39 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



2 Diego Barboza
S/t, 1997
 Pastel s/cartulina, 44 x 59 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



6 Marcos Oscar Ettedgui
Figura, 2010
 Óleo y esmalte s/tela,
 130 x 130 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



10 Milos Jonic
S/t, 1961
 Tinta china s/papel, 27 x 20 cm
 Firmado centro
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



14 Jean de Botton
La Saveur des fruits, S/f
 Óleo s/tela, 42 x 52 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



3 Héctor Poleo
S/t, 1978
 Gouache y acuarela s/papel,
 60 x 48 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Consultar precio



7 Hildemary Vizcaya
Ella y él, 1961
 Acrílico s/tela, 67 x 48 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



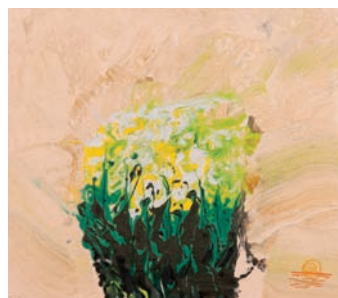
11 César Rengifo
S/t, 1975
 Mixta s/papel, 46 x 32 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



15 Alceu Ribeiro
La calle, 1990
 Óleo s/tela, 46 x 38 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



4 Francisco Fernández
Piazzeta Sta. Croce, 1958
 Carboncillo s/papel, 28.5 x 23 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 7.000 - 9.000



8 Onofre Frías
Injertos del alma, 1977
 Mixta s/tela, 51 x 61 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



12 Manuel Pailós
Copas con frutas, 1963
 Tinta china y aguada s/papel,
 33 x 25 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



16 Mario Abreu
S/t, S/f
 Tinta china s/papel, 26 x 20 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



17 Walter Deliotti
Barco rojo, S/f
 Óleo s/cartón piedra, 20 x 25 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



18 Iván Petrovsky
Figuras, S/f
 Carboncillo s/papel, 53.5 x 64 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



19 Manuel Quintana Castillo
S/t, 1970
 Collage s/tela, 39 x 24 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



20 César Rengifo
Paisaje de Los Caobos, 1935
 Óleo s/cartón, 45.5 x 32.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 60.000 - 65.000



21 Bernardo Monsanto
Bodegón, 1958
 Óleo s/tela, 24 x 28.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



22 César Rengifo
S/t, 1975
 Mixta s/papel, 43 x 33.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



23 Francisco Narváez
Rostro de bebé, S/f
 Pastel s/papel, 16 x 13 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



24 Manuel Pailós
S/t, 1996
 Óleo s/tela, 30 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



25 Marcel Floris
S/t, S/f
 Mixta s/madera, 70 x 60 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



26 Elisa Elvira Zuloaga
Marina con barcos, 1976
 Óleo s/tela, 50 x 62 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 45.000 - 50.000



27 Rafael Franceschi
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 76.5 x 57.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



28 Antonio Montes de Oca
Objetos sobre mesa, 2003
 Acrílico s/tela, 109 x 135 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



29 Héctor Poleo
S/t, S/f
 Lápices de colores s/papel, 12 x 9 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



30 César Cignoni
Paisaje del Ávila desde La Urbina, 1960
 Óleo s/tela, 78 x 59 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



31 Félix Perdomo
S/t, 1991
 Óleo s/tela, 124 x 173 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 35.000 - 40.000



32 Onofre Frías
Caribbean full color, 2004
 Acrílico s/tela, 70 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



33 Gregorio García
Flores con libros, 1960
 Óleo s/tela, 58.5 x 41.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



34 José María Cruzent
S/t, 1963
 Óleo s/tela, 130 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Consultar precio



35 Luisa Richter
S/t, 1970
 Mixta s/papel, 12.5 x 20 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



36 Cruz Álvarez Sales
Paisaje, 1938
 Óleo s/madera, 46 x 59 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



37 Víctor Millán
S/t, 1983
 Óleo s/tela, 69 x 48.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



38 Iván Petrovsky
Sueños, 1987
 Pastel s/papel, 66 x 52 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



39 Miguel Von Dangel
Escorpiones, 1976
 Díptico: afiche intervenido y vaciado en resina poliéster, variables
 Firmado
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



40 Armando Lira
Paisaje, S/f
 Óleo s/tela, 58.5 x 71.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



41 Francisco Narváez
S/t, 1962
 Pastel s/papel, 28 x 22.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 35.000



42 César Rengifo
S/t, S/f
 Tinta china s/papel, 47.5 x 30 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



43 Luis Ordaz
S/t, S/f
 Óleo s/cartón piedra, 38.5 x 59 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



44 Alirio Palacios
S/t, 1978
 Mixta s/papel, 39 x 32.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



45 Marcos Castillo
Bodegón, S/f
 Óleo s/cartón piedra, 38 x 49 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 25.000 - 30.000



46 Att. Arturo Michelena
S/t, S/f
 Grafito s/papel, 14 x 12.5 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



47 Att. Arturo Michelena
S/t, S/f
 Grafito s/papel, 14 x 9.5 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



48 Juan Vicente Fabbiani
Bodegón, 1986
 Óleo s/tela, 59 x 89 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 28.000 - 30.000



49 Mary Brandt

S/t, S/f

Serigrafía s/papel, 27 x 24.5 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



53 Simon Gouverneur

Rebelde, 1969

Óleo s/tela, 100 x 85 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



57 Francisco Narváez

Rostro de bebé, S/f

Pastel s/papel, 24 x 18 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



61 Pedro González Briceño

Paisaje, 1940

Óleo s/tela, 60 x 75 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



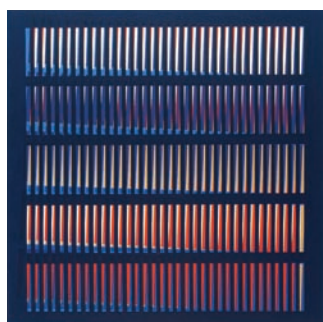
62 Mateo Manaura

S/t, Ca. 1960

Carboncillo s/papel, 27 x 21 cm

Firmado arriba derecha

Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



50 Alejandro Otero

S/t, S/f

Serigrafía s/papel, 43.5 x 44 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



54 Oswaldo Subero

S/t, 1976

Serigrafía s/papel, 18/150,

32 x 29.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



58 Anónimo

Retablo de Santa Bárbara, S/f

Madera pintada, 26.5 x 22 cm

Sin firma

Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



51 Francisco Vadillo

Paisaje, 1982

Óleo s/tela, 32 x 40 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



55 Juvenal Ravelo

S/t, 1974

Serigrafía s/papel, 3/100,

60 x 72.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



59 Elisa Elvira Zuloaga

S/t, 1951

Grafito y tinta s/papel,

10 x 14.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



63 Pablo Benavides

Paisaje de Baruta, S/f

Óleo s/tela, 21.5 x 49 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



52 Rafael Monasterios

Corrida, S/f

Lápiz s/papel, 13.5 x 20.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



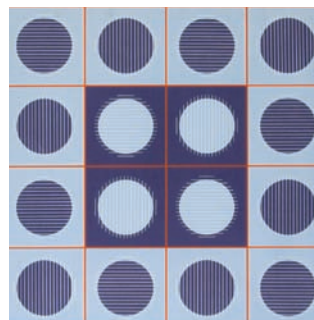
56 Elisa Elvira Zuloaga

S/t, S/f

Crayón s/papel, 13 x 17 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



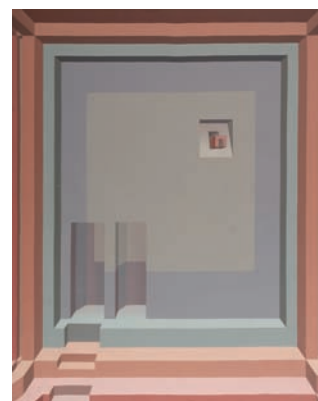
60 Rafael Franceschi

S/t, S/f

Mixta s/papel, 44.5 x 44.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



64 Julio Pacheco Rivas

N' y touche pas, 1981

Acrílico s/tela, 92 x 75 cm

Firmado dorso

Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



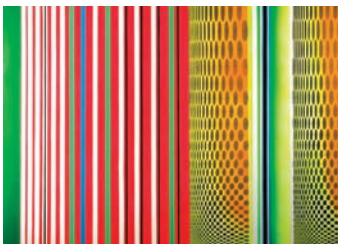
65 José Campos Biscardi
En la planicie, 1985
 Acrílico, carboncillo y pastel s/tela,
 50 x 40 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



66 Mateo Manaure
S/t, 1961
 Mixta s/papel, 17 x 22 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



67 Tomás Golding
Flores, 1969
 Óleo s/tela, 76.5 x 66.5 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



68 Carlos Silva
Scores by, 1969
 Óleo s/tela, 100 x 150 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Consultar precio



69 Armando Lira
Flores, S/f
 Óleo s/tela, 69 x 48.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



70 Pedro Ángel González
Tejados y la Iglesia (La Guaira), 1962
 Óleo s/tela, 60 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 75.000 - 80.000



71 German Göering
Lago de Valencia, S/f
 Acuarela s/papel, 49 x 71 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Consultar precio



72 Mateo Manaure
Suelos de mi tierra, 1986
 Óleo s/tela, 30 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



73 Luis Alfredo López Méndez
S/t, 1968
 Óleo s/madera, 49 x 23.5 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



74 Oswaldo Vigas
S/t, 1998
 Serigrafía s/papel, 6/20,
 39 x 34 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 7.000 - 9.000



75 Virgilio Trómpiz
Figuras, 1976
 Gouache y tinta s/papel,
 23 x 31 cm
 Firmado abajo centro
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



76 Virgilio Trómpiz
S/t, 1960
 Grafito s/papel, 16 x 21 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



77 Virgilio Trómpiz
Marina, 1948
 Óleo s/masonite, 42 x 63 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



78 Pancho Quilici
S/t, 1996
 Mixta s/tela, 45 x 45 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



79 José Requena
Paisaje, 2001
 Óleo s/tela, 40 x 49 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



80 Mateo Manaure
S/t, 1980
 Serigrafía s/papel, 2/10,
 34 x 24 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



81 Antonio Asís
S/t, 1971
Óleo s/tela, 22 x 16 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



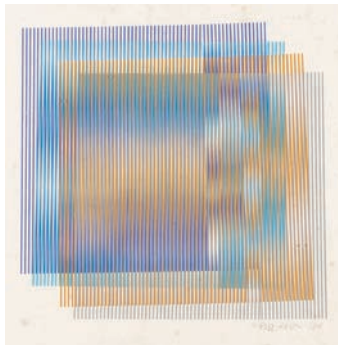
85 Yaacov Agam
S/t, S/f
Serigrafía s/papel, 184/200,
140 x 46.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 24.000



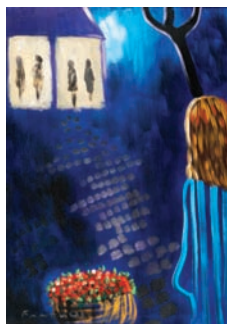
89 Miguel Von Dangel
Lastenia en pedrería, 1996
Mixta s/cartón, 70 x 50 cm
Firmado
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



93 Tomás Golding
Quema, 1975
Óleo s/tela, 40 x 50 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 20.000



82 Carlos Cruz Diez
S/t, 1984
Serigrafía s/papel, 53/250,
30 x 30 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



86 Eliano Fantuzzi
Dama sola, 1974
Óleo s/tela, 70 x 50 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



90 Virgilio Trómpiz
Figuras, S/f
Óleo s/tela, 32 x 40 cm
Firmado arriba izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



94 Abel Vallmitjana
Pinxit, 1960
Óleo s/tela, 70 x 49 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 18.000 - 20.000



83 Cruz Álvarez Sales
Paisaje, S/f
Óleo s/tela, 30 x 33 cm
Sin firma
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 15.000



87 Cruz Álvarez Sales
Paisaje, S/f
Óleo s/cartón piedra, 50 x 60 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 14.000



91 Régulo Pérez
EL perfil del pájaro arrocero, 1986
Mixta s/madera, 80 x 80 cm
Firmado centro
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



95 Antonio Alcántara
Pueblo andino, S/f
Óleo s/tela, 66 x 50 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 14.000



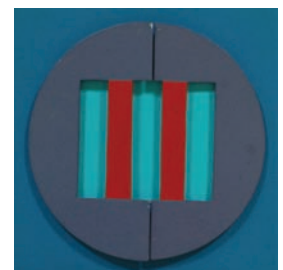
84 Mauricio Sánchez
S/t, 2001
Óleo y acrílico s/tela, 35 x 50 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



88 Carlos Contra maestre
S/t, 1994
Técnica mixta s/papel, 32 x 65 cm
Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



92 Tomás Golding
Paisaje, 1971
Acuarela s/papel, 29 x 44 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



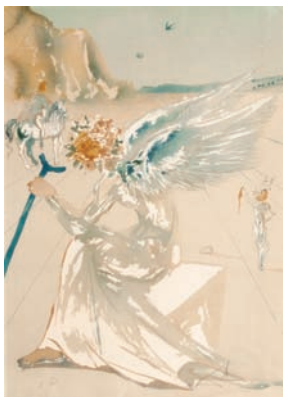
96 Luis Lovera
S/t, S/f
Ensamblaje en madera,
33 x 33 x 5 cm
Sin firma
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



97 Hugo Baptista
Doña de Estambul, 1986
 Óleo s/tela, 100 x 74 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 16.000 - 20.000



98 Bellerby
Paisaje, 1880
 Acuarela s/papel, 28 x 50 cm
 Firmado arriba derecha
 Precio Estimado: Consultar precio



99 Salvador Dalí
S/t, S/f
 Serigrafía s/papel, 11/350,
 80 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 16.000 - 20.000



100 Antonio Herrera Toro
Afiche de Botellería La Francia, S/f
 Tinta china s/papel, 22 x 33.5 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 18.000



101 Jacobo Borges
S/t, S/f
 Tinta china s/papel, 14 x 12 cm c/u
 Firmado arriba izquierda
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



102 Manasés Rodríguez
S/t, 1960
 Mixta s/cartulina, 60 x 42 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



103 Virgilio Trómpiz
Figura, S/f
 Óleo s/tela, 32 x 41 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



104 Nan González
S/t, 1989
 Óleo s/madera, 220 x 103 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



105 Ramón Orrit
Rosas, 1977
 Óleo s/tela, 50 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



106 Raúl Zambrano
Hacia La Sabana, 1974
 Óleo s/tela, 58 x 49 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



107 Mateo Manaure
Suelos de mi tierra, 1975
 Óleo s/tela, 44.5 x 59.5 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 14.000



108 Manuel Ignacio Serrano
Paisaje, 1969
 Óleo s/tela, 23 x 29 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 7.000 - 9.000



109 Wladimir Zabaleta
S/t, 2005
 Acrílico s/tela, 46 x 35 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



110 Gabriel Bracho
Bodegón, 1972
 Óleo s/tela, 46 x 31 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



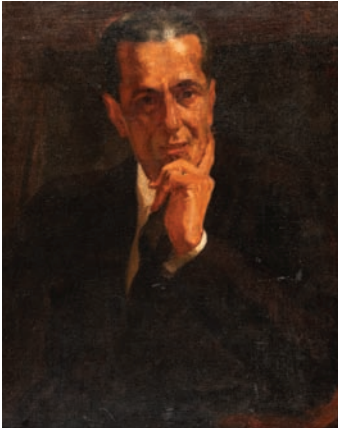
111 Wiston García
Danza caligráfica IX, 2033
 Talla en caoba, 59 x 29 x 29 cm
 Firmado base
 Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



112 Yobel Parra
Caballos, 2003
 Acrílico s/tela, 120 x 150 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



113 Federico Brandt
S/t, S/f
Óleo s/tela, 19 x 30.5 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 80.000 - 100.000



114 Tito Salas
S/t, S/f
Óleo s/tela, 64 x 52 cm
Firmado arriba derecha
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 40.000



115 Pablo Benavides
El mango de mi jardín, 1974
Óleo s/tela, 39 x 50 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



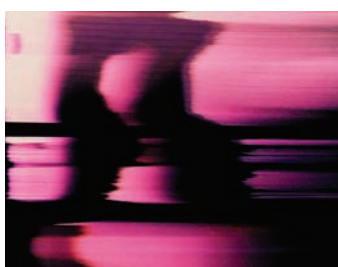
116 Servando Cabrera Moreno
El florentino, 1974
Plaka s/papel, 46 x 61 cm
Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



117 Tomás Golding
Retrato de Reverón, 1957
Acuarela y ténpera s/papel,
55 x 40 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



118 José Páez del Nogal
Liberarte, 2010
Acrílico s/tela, 102 x 140 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 13.000 - 15.000



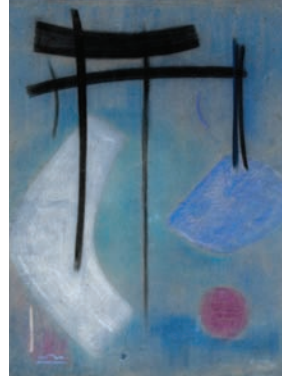
119 Esso Álvarez
Senti-miento (sonidos visuales), 2006
Fotografía digital s/papel metalizado, 51 x 69 cm
Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 4.000



120 Francisco Fernández
La Urbina, 1974
Óleo s/tela, 60 x 81 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



121 Luis Ordaz
S/t, S/f
Óleo s/tela, 15 x 20 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



122 Ángel Hurtado
Libra, 1958
Mixta s/papel, 65 x 50 cm
Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



123 Iván Petrovsky
Figura, S/f
Carboncillo s/papel, 96 x 52 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



124 Edgar Sánchez
S/t, 1996
Tinta s/papel, 33 x 34 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



125 José Gurvich
S/t, S/f
Carboncillo s/papel, 17 x 22 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



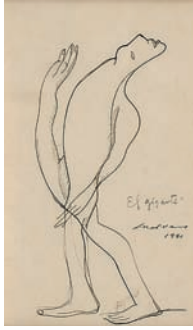
126 Félix Perdomo
S/t, 1998
Óleo s/tela, 73 x 70 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



127 José Canelones
Figura, S/f
Óleo s/tela, 72 x 54 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



128 Oswaldo Subero
Leño viejo, 1966
Mixta s/madera, 81.5 x 28 x 18 cm
Firmado base
Precio Estimado: Bs. 30.000 - 40.000



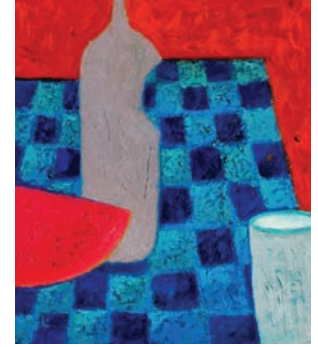
129 José Luis Cuevas
El gigante, 1991
 Grafito s/papel, 20.5 x 12 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



133 H. Álvarez
S/t, 1975
 Óleo s/tela, 39 x 30 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



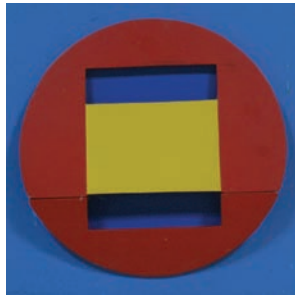
137 Laudelino Pérez
Venus, caballo de paso, S/f
 Óleo s/tela, 69 x 99 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



141 Pedro D. L.
Guaicoco, 1997
 Óleo s/cartón, 36 x 30.5 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



130 Yobel Parra
Mesa azul, 2003
 Acrílico s/tela, 130 x 105 cm
 Firmado dorso
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



134 Luis Lovera
S/t, S/f
 Ensablaje en madera,
 33 x 33 x 6 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



138 Jaime Moroldo
Horizonte, S/f
 Esmalte sintético s/cartulina,
 68.5 x 89 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



142 Jaime Moroldo
Nubes orgánicas, S/f
 Esmalte sintético, aerógrafo
 s/papel, 68 x 89 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



131 Armando Lira
S/t, 1950
 Óleo s/cartón piedra, 18 x 16 cm
 Firmado abajo izquierda
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



135 Laudelino Pérez
Casa de citas, S/f
 Óleo s/tela, 90 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



139 Jesús Anibal Rangel
Mancha masculina, 1996
 Óleo s/tela, 60 x 79 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



143 Mauricio Sánchez
S/t, 2001
 Óleo y acrílico s/tela, 35 x 50 cm
 Firmado arriba izquierda
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



132 Trino Sánchez
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 119 x 118 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



136 Roberto Notarfrancesco
Canis chameleo, 1995
 Óleo s/tela, 100 x 100 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



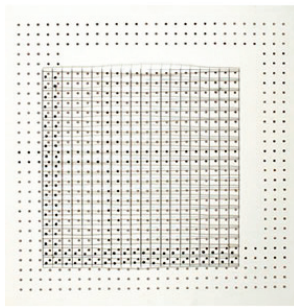
140 Pedro D. L.
Personajes, 1999
 Óleo s/cartón, 57 x 43 cm
 Sin firma
 Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



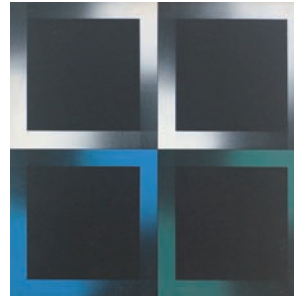
144 Julio Maragal
S/t, 1979
 Acuarela s/papel, 27 x 20 cm
 Firmado abajo derecha
 Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



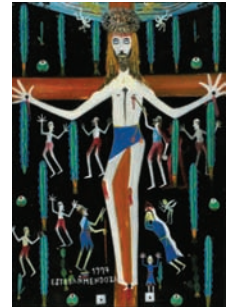
145 William Lira
Dos bicicletas en la misma ruta, 1996
 Acrílico s/tela, 72 x 92 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



149 Alí González
Pliegues 1, 15/07/2005
 Pintura y alambre s/masonite,
 80 x 80 x 3 cm
 Firmado dorso
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



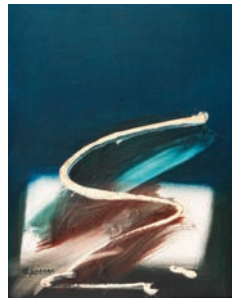
153 Rafael Martínez
Cuadrados, 1982
 Óleo s/madera, 50 x 50 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 8.000 - 10.000



157 Esteban Mendoza
Crucifixión, 1974
 Óleo s/tela, 73 x 51 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



146 Eloy Palacios
S/t, S/f
 Pastel s/papel, 57 x 44 cm
 Firmado centro
Precio Estimado: Bs. 12.000 - 15.000



150 Carlos Hernández
(Indio Guerra)
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 41.5 x 31.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



154 Edgar Sánchez
S/t, 1976
 Serigrafía s/papel, 2/12,
 66 x 54 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



158 Eugenio Espinoza
S/t, S/f
 Gouache s/caucho, 74 x 54 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 20.000 - 25.000



147 Gómez
Alfonsina, S/f
 Óleo s/tela, 88 x 77 cm
 Firmado abajo centro
Precio Estimado: Bs. 5.000 - 7.000



151 Dulce Gómez
S/t, 1990
 Acrílico s/plástico, 71 x 71 cm
 Sin firma
Precio Estimado: Bs. 15.000 - 20.000



155 Jorge Seguí
S/t, 1973
 Serigrafía s/papel, 19/50,
 41.5 x 27.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 3.000 - 5.000



159 Antonio José Fernández
S/t, S/f
 Óleo s/tela, 48 x 58 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 4.000 - 6.000



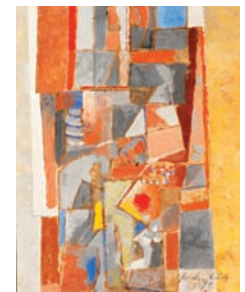
148 Mario Abreu
S/t, S/f
 Tinta china s/papel, 34 x 24 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



152 Roberto Notarfrancesco
Violación, 1991
 Óleo s/tela, 100 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 10.000 - 12.000



156 Pedro León Castro
S/t, 1962
 Mixta s/cartón, 31.5 x 37.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000



160 Manuel Quintana Castillo
S/t, 1974
 Óleo s/cartón piedra, 20 x 15 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Estimado: Bs. 6.000 - 8.000

CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 207 a celebrarse el día 23 de septiembre de 2012, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se registrará por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en conocimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

k. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILO**.

l. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sancio-

nes en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **CIEN BOLIVARES (Bs. 200,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **QUINCE POR CIENTO (18%)** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adju-

dicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del **CINCUENTA POR CIENTO (50 %)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2 %)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **DIECIOCHO POR CIENTO (18%)** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **DIECIOCHO POR CIENTO (18%)** del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

