

Subasta **235** Obra gráfica

7 al 14 de noviembre de 2015

[www.odalys.com](http://www.odalys.com)







**Subasta 235**  
**Obra gráfica**

7 al 14 de noviembre de 2015

**CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Locales 115 y 116  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080, Venezuela  
Telfs: +58 212 9795942,  
+58 212 9761773  
Fax: +58 212 9794068  
odalys@odalys.com  
odalys.sanchez@gmail.com  
www.odalys.com

**DIRECTORA**

Odalys Sánchez de Saravo

**DIRECTOR**

Salvador Saravo Rocchetti

**MARTILLOS**

Odalys Sánchez de Saravo  
Ronnie Saravo Sánchez

**DEPARTAMENTO  
DE ADMINISTRACIÓN**

Carmen Cruz de Sánchez

**DEPARTAMENTO  
DE OPERACIONES**

Ronnie Saravo Sánchez

**RELACIONES PÚBLICAS**

José Manuel Sánchez G  
Jéssica Saravo Sánchez

**DEPARTAMENTO  
DE COMPUTACIÓN**

Guillermo Rivero  
Mantura Kabchi Abchi

**COORDINACIÓN DE DEPÓSITOS**

Dehildred Cerró

**SERVICIOS GENERALES**

Sergio Villalta Aguirre  
José Rafael González

**FOTOGRAFÍA**

Abel Naím  
Karina Saravo Sánchez

**DISEÑO GRÁFICO**

Roberto Pardi Lacruz

**IMPRESIÓN**

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

Este catálogo ha sido patrocinado  
por Fundación Odalys.  
Distribución absolutamente gratuita  
Todos los derechos reservados.  
Prohibida cualquier reproducción total  
o parcial por medios electrónicos o mecáni-  
cos del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2015  
Caracas, Venezuela



**CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Locales 115 y 116  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080  
Venezuela  
Telfs: +58 212 9795942  
+58 212 9761773  
Fax: + 58 212 9794068  
odalys@odalys.com



**CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.**

Orfila 5  
28010, Madrid, España  
Telfs: +34 913194011  
+34 913896809  
madrid@odalys.com  
info@odalys.es  
© Casa de Subastas Odalys S.L.



**ODALYS AUCTION HOUSE**

8140 Nw 74 Ave, Suite #3,  
Medley, FL 33166. USA  
Telf: +1 954 6819490  
miami@odalys.com





## Subasta **235** Obra gráfica

En línea

### **Exposición:**

7 al 14 de noviembre de 2015

### **Horario:**

Martes a sábado de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

### **Lugar:**

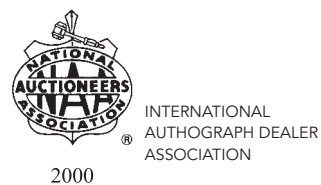
Odalys Galería de Arte  
Centro Comercial Concreta, P.B.  
Prados del Este, Caracas

### **Subasta:**

7 al 14 de noviembre de 2015

### **Cierre de la subasta:**

Sábado 14 de noviembre de 2015  
a la 1:00 p.m.



*The Manuscript Society*



### **Casa de Subastas Odalys, C.A.**

C. Comercial Concreta  
Nivel PB. Locales 115 y 116  
Urb. Prados del Este  
Caracas 1080  
Venezuela  
Telfs: +58 212 9795942  
+58 212 9761773  
Fax: + 58 212 9794068  
odalys@odalys.com

[www.odalys.com](http://www.odalys.com)

# Índice

- Aguirre, Francisco, **153**  
Alegrette, María Alejandra, **69**  
Alpuy, Julio, **128**  
Arp, Walter, **101**  
Baptista, Hugo, **161, 164**  
Barboza, Diego, **42**  
Barrios, Armando, **11**  
Bellorín, Francisco, **150**  
Benaim, Ricardo, **5, 46, 127, 141**  
Bermúdez, Henry, **47, 126**  
Bessoudo, Ruth, **123, 162**  
Bogarín, Rafael, **159**  
Borges, Jacobo, **113, 129, 131, 179**  
Bracho, Gabriel, **170**  
Braque, Georges, **174**  
Briceño, Corina, **109**  
Campos Biscardi, José, **13**  
Carreño, Omar, **49**  
Carvallo, Feliciano, **43, 63, 121**  
Chab, Víctor, **18**  
Chacón, Luis, **31, 55, 97, 168, 169, 181**  
Cuevas, José Luis, **160**  
Dalí, Salvador, **54, 116**  
Dávila, José Antonio, **107**  
De Szyszlo, Fernando, **38, 75**  
Del Río, Paul, **35, 81**  
Escobar, Marisol, **8**  
Espinoza, Manuel, **143, 144, 171**  
Fernandez, Agustín, **90**  
Floris, Marcel, **6**  
Frías, Onofre, **70**  
Fuentes, Ismael, **82, 83**  
Galarraga, Jason, **85, 86**  
Gironella, Alberto, **182**  
Goldman, Ricardo, **142**  
Guayasamín, Oswaldo, **102, 103, 112**  
Guevara Moreno, Luis, **16, 59, 79**  
Guinovart Bertrán, Josep, **88**  
Heiter, Guillermo, **149**  
Herrera, Felipe, **21**  
Heyer, Eifriedde, **124**  
Hoyos, Ana Mercedes, **77, 78, 130**  
Huerta, Saúl, **30**  
Ilegible, **163, 180**  
Iturria, Ignacio, **111**  
Jaimes Sánchez, Humberto, **36, 89, 91, 95**  
Kronn, Enrique, **65**  
Lam, Wifredo, **84**  
Lange, John, **104**  
Lapicque, Charles, **80**  
Level, Javier, **120**  
López Méndez, Luis Alfredo, **74**  
Manaure, Mateo, **26, 56, 57, 64, 66, 98, 99**  
Manrique & Co., **3**  
Manzur, David, **87**  
Martínez, Rafael, **45**  
Matisse, Henry, **176**  
Méndez, Consuelo, **140**  
Meneses, Gladys, **51**  
Milliani, Marcos, **165**  
Molina, Juan José, **39**  
Morales, Elsa, **154**  
Morawest, Gabriela, **156**  
Morellet, Francois, **76**  
Niño, Carmelo, **23, 24, 61**  
Oramas, Alirio, **106, 157**  
Otero, Alejandro, **71**  
Palacios, Alirio, **14, 15, 22, 93, 108, 122, 183**  
Palacios, Luisa, **20**  
Peña, Ángel, **100**  
Pérez, Régulo, **10, 25, 52, 114, 115, 137**  
Pérez, Manuel, **172**  
Petorutti, Emilio, **2**  
Piquer, Nicolás, **58**  
Poleo, Héctor, **117, 132, 133, 134, 135, 136, 147**  
Polesello, Rogelio, **158**  
Ponce, **173**  
Poveda, Carlos, **138**  
Quintana Castillo, Manuel, **44, 96, 151, 175**  
Ramírez, Gilberto, **19**  
Rayo, Omar, **7**  
Rengifo, César, **50, 53**  
Richter, Luisa, **17, 33, 34, 152**  
Rodríguez, J., **27**  
Schlageter, Pius, **9**  
Seguí, Antonio, **37**  
Seguí, Jorge, **146**  
Sevillano, Eliana, **105**  
Spoerri, Daniel, **167**  
Subero, Oswaldo, **48, 110**  
Talmor, Lihie, **118**  
Trómpiz, Virgilio, **1, 60, 67, 72, 139**  
Valera, Víctor, **12, 119, 178**  
Vásquez Brito, Ramón, **73**  
Velásquez, José Antonio, **28**  
Vieira Da Silva, **62**  
Vigas, Oswaldo, **29, 92**  
Vivas Arias, Ángel, **68**  
Wamprechts, Fernando, **94**  
Waykiri, **125**  
Zabaleta, Wladimir, **155**  
Zaléz, Ernesto, **40, 41**  
Zañartu, Oscar, **148**  
Zaokim, O., **32**  
Zapata, Pedro León, **4**  
Zitman, Cornelis, **145**  
Zuloaga, Elisa Elvira, **166**  
Zuñiga, Francisco, **177**



**1 Virgilio Trómpiz**  
*El descanso, S/f*  
 Serigrafía s/papel P/A, 64 x 93 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 70.000



**6 Marcel Floris**  
*S/t, 1973*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 39/60,  
 55 x 76 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 80.000



**11 Armando Barrios**  
*S/t, 2001*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 15/75,  
 48 x 62 cm  
 Firmado certificado  
**Precio Base:** Bs. 350.000



**16 Luis Guevara Moreno**  
*S/t, 1981*  
 Grabado s/papel, 30 x 20 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 80.000



**2 Emilio Petorutti**  
*S/t, 1914*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 114/125,  
 50 x 36.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 90.000



**7 Omar Rayo**  
*Peace-piece no. 2, 1973*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 9/20,  
 76 x 55 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 250.000



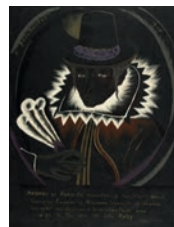
**12 Víctor Valera**  
*S/t, 1988*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 4/80,  
 34 x 50 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 120.000



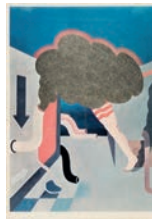
**17 Luisa Richter**  
*S/t, 1989*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 6/170,  
 49.7 x 35.8 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** Bs. 100.000



**3 Manrique & CO.**  
*S/t, S/f*  
 Fotografía B/N, 100 x 73 cm  
 Sin firma  
**Precio Base:** Bs. 18.000



**8 Marisol Escobar**  
*P. Poco hontas, 1976*  
 Serigrafía s/papel, 82 x 66 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 220.000



**13 José Campos Biscardi**  
*S/t, S/f*  
 Litografía s/papel, 28 x 21 cm  
 Sin firma  
**Precio Base:** Bs. 60.000



**18 Victor Chab**  
*S/t, 1965*  
 Grabado (monotipo), 61 x 41.2 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** Bs. 80.000



**4 Pedro León Zapata**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel, 61 x 88 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** Bs. 70.000



**9 Pius Schlageter**  
*S/t, 1986*  
 Lápiz s/papel, 51 x 40 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 200.000



**14 Alirio Palacios**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel, 140 x 122 cm  
 Sin firma  
**Precio Base:** Bs. 120.000



**19 Gilberto Ramírez**  
*S/t, 1988*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 12/100,  
 66.1 x 46 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** Bs. 60.000



**5 Ricardo Benaim**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 4/100,  
 48 x 33 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** Bs. 50.000



**10 Régulo Pérez**  
*Este gallito lagunero, 1994*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 90/100,  
 28.5 x 21.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 60.000



**15 Alirio Palacios**  
*S/t, 1987*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 12/200,  
 56.5 x 122 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 120.000



**20 Luisa Palacios**  
*S/t, 1974*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 1/200,  
 66.2 x 50.6 cm  
 Firmado  
**Precio Base:** Bs. 80.000



**21 Felipe Herrera**  
S/t, 1988  
Serigrafía s/papel. Ed. 12/100,  
66.1 x 47.8 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 80.000



**22 Alirio Palacios**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel P.A., 76 x 56 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 80.000



**23 Carmelo Niño**  
S/t, 1988  
Grabado s/papel P.A. IV/X,  
76.1 x 56 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 80.000



**24 Carmelo Niño**  
S/t, 1988  
Grabado s/papel P.A. I/XV,  
76.1 x 56 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 80.000



**25 Régulo Pérez**  
S/t, 1989  
Serigrafía s/papel. Ed. 20/25,  
72 x 49.6 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 60.000



**26 Mateo Manaure**  
S/t, 1984  
Serigrafía s/papel, 33.5 x 64.7 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 60.000



**27 J. Rodríguez**  
Trilogía, 1965  
Grabado s/papel P.A. I/IV,  
52.4 x 75.5 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 50.000



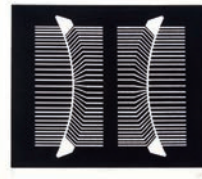
**28 José Antonio Velásquez**  
S/t, 1976  
Serigrafía s/papel. Ed. 98/100,  
58 x 67 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 70.000



**29 Oswaldo Vigas**  
S/t, 1989  
Serigrafía s/papel. Ed. 6/170,  
50 x 35 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 70.000



**30 Saúl Huerta**  
S/t, 1988  
Serigrafía s/papel. Ed. 12/100,  
66.2 x 48 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 80.000



**31 Luis Chacón**  
Activación, 1974  
Serigrafía s/papel. Ed. 5/200,  
50.4 x 66.2 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 80.000



**32 O. Zaokim**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 19/150,  
79.4 x 56.5 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 50.000



**33 Luisa Richter**  
S/t, 1984  
Serigrafía s/papel, 50 x 34.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



**34 Luisa Richter**  
S/t, 1979  
Serigrafía s/papel. P.A, 57 x 37 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 80.000



**35 Paul Del Rio**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 194/275,  
48.5 x 33.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 30.000



**36 Humberto Jaimes Sánchez**  
Icono, 2000  
Serigrafía s/papel P/A, 90 x 72 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



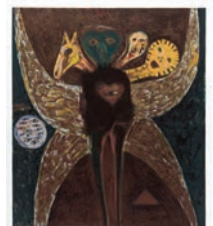
**37 Antonio Seguí**  
S/t, 1996  
Serigrafía s/papel P/A, 90 x 72 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



**38 Fernando De Szyszlo**  
S/t, 1995  
Serigrafía s/papel Ed. 10 /150,  
90 x 72 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 70.000



**39 Juan José Molina**  
S/t, 1998  
Serigrafía s/papel P/A, 90 x 72 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**40 Ernesto Zaléz**  
Visión de Ezequiel, 1999  
Serigrafía s/papel P/A, 90 x 72 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000





**41 Ernesto Zaléz**  
*El matrimonio, 1999*  
 Serigrafía s/papel P/A, 90 x 72 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 80.000



**46 Ricardo Benaim**  
*S/t, 1970*  
 Grabado s/papel, 13 x 12 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Base: Bs. 40.000



**51 Gladys Meneses**  
*S/t (tríptico), 1984*  
 Grabado s/papel P/A, Variables  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Base: Bs. 60.000



**56 Mateo Manaure**  
*El idiota se mueve sin caminar y va alejándose de Auradelia que camina, 1945*  
 Grabado s/papel, 30 x 23 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 60.000



**42 Diego Barboza**  
*La visita, 1998*  
 Serigrafía s/papel P/A, 90 x 72 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 90.000



**47 Henry Bermúdez**  
*S/t, 1991*  
 Serigrafía s/papel Ed. 52/200, 27 x 27 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 40.000



**52 Régulo Pérez**  
*Normas Identificadas No. XVIII, 1972*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 9/10, 65 x 48 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



**57 Mateo Manaure**  
*El pacto fue realizado, 1945*  
 Grabado s/papel, 30 x 23 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 60.000



**43 Feliciano Carvallo**  
*S/t, 1990*  
 Serigrafía s/papel Ed. 172/200, 43 x 53 cm  
 Firmado centro izquierda  
 Precio Base: Bs. 50.000



**48 Oswaldo Subero**  
*Espacio Negro, 1993*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 83/100, 68 x 46 cm  
 Firmado abajo centro  
 Precio Base: Bs. 150.000



**53 César Rengifo**  
*S/t, 1989*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 48/200, 29 x 40.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



**58 Nicolás Piquer**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel P/A, 79 x 60 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 80.000



**44 Manuel Quintana Castillo**  
*S/t, 1984*  
 Serigrafía s/papel Ed. 78/100, 35 x 32 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



**49 Omar Carreño**  
*Alirio, S/f*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 149/150, 49 x 39 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



**54 Salvador Dalí**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 250/250, 41 x 30 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 150.000



**59 Luis Guevara Moreno**  
*Tres figuras, 1961*  
 Serigrafía s/papel P/A, 45 x 55 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



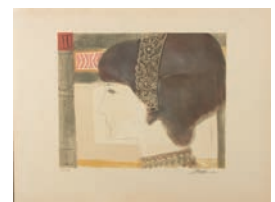
**45 Rafael Martínez**  
*S/t, 1973*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 25/50, 69 x 49 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 80.000



**50 César Rengifo**  
*S/t, 1980*  
 Serigrafía s/papel Ed. 39/200, 42 x 21 cm  
 Firmado certificado  
 Precio Base: Bs. 50.000



**55 Luis Chacón**  
*Grabado 33, 1962*  
 Grabado s/papel, 49 x 28 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



**60 Virgilio Trómpiz**  
*S/t, 1973*  
 Serigrafía sobre papel, 50 x 65 cm  
 Firmado arriba derecha  
 Precio Base: Bs. 60.000



**61 Carmelo Niño**

S/t, S/f  
Serigrafía s/papel P/A, 39 x 32 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



**66 Mateo Manaure**

S/t, 1979  
Serigrafía s/papel, 38 x 42 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



**71 Alejandro Otero**

S/t, 1971  
Serigrafía s/papel No. 126,  
55 x 38 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 200.000



**76 Francois Morellet**

S/t, 1952-1975  
Serigrafía s/papel. Ed. 74/90,  
70 x 70 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 120.000



**62 Vieira Da Silva**

S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 61/75,  
44 x 33 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Base: Bs. 65.000



**67 Virgilio Trómpiz**

S/t, 1986  
Serigrafía s/papel, 66 x 94 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 120.000



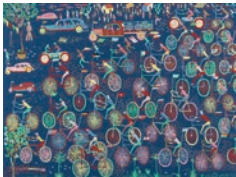
**72 Virgilio Trómpiz**

S/t, 1988  
Serigrafía s/papel. Ed. 131/250,  
89 x 124 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**77 Ana Mercedes Hoyos**

S/t, 1995  
Litografía s/papel, 58 x 58 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Base: Bs. 80.000



**63 Feliciano Carvallo**

S/t, 1986  
Serigrafía sobre papel, 60 x 80 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Base: Bs. 80.000



**68 Ángel Vivas Arias**

Sobre lo totemnico, 1980  
Serigrafía s/papel P/A, 55 x 75 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**73 Ramón Vásquez Brito**

S/t, 1992  
Serigrafía s/papel P/A, 64 x 94 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



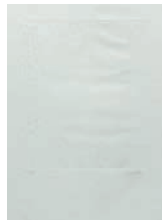
**78 Ana Mercedes Hoyos**

S/t, 1993  
Litografía s/papel, 58 x 58 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Base: Bs. 80.000



**64 Mateo Manaure**

S/t, 1980  
Serigrafía s/papel. Ed. 177/200,  
50 x 37.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 70.000



**69 Alegrette**

S/t, 1992  
Serigrafía s/papel. Ed. 35/40,  
50 x 35 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 40.000



**74 Luis Alfredo López Méndez**

S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 92/150,  
20 x 16.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 40.000



**79 Luis Guevara Moreno**

S/t, S/f  
Serigrafía P/A, 25.5 x 22.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



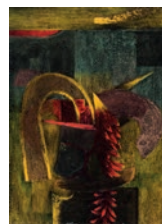
**65 Enrique Kronn**

S/t, 1976  
Serigrafía s/papel. Ed. 16/30,  
54 x 54 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 40.000



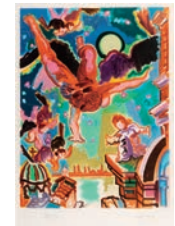
**70 Onofre Frías**

Altas del mar, S/f  
Serigrafía s/papel P/A, 31 x 23 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**75 Fernando de Szyszlo**

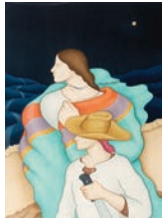
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 93/100,  
73 x 54 cm  
Firmado centro derecha  
Precio Base: Bs. 120.000



**80 Charles Lapicque**

S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 6/150,  
60 x 40 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000





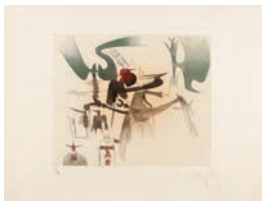
**81 Paul del Río**  
*La noche, S/f*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 127/150,  
 81 x 61 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 60.000



**82 Ismael Fuentes**  
*S/t, 1978*  
 Grabado (I/X), 39 x 39 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



**83 Ismael Fuentes**  
*S/t, 1976*  
 Grabado (P/E), 32 x 24.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



**84 Wifredo Lam**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel, Ed. 58/99,  
 33 x 39 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 100.000



**85 Jason Galarraga**  
*S/t, 2007*  
 Serigrafía s/papel arches. Ed. 5/35,  
 80 x 80 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 80.000



**86 Jason Galarraga**  
*S/t, 2007*  
 Serigrafía s/papel arches. Ed. 6/35,  
 80 x 80 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 80.000



**87 David Manzur**  
*Caballo rosado, 1994*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 124/150,  
 70 x 100 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 100.000



**88 Josep Guinovart Bertrán**  
*S/t, 1982*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 39/75,  
 76 x 56 cm  
 Firmado abajo centro  
 Precio Base: Bs. 100.000



**89 Humberto Jaimes Sánchez**  
*Ícono, 2002*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 124/150,  
 100 x 70 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 100.000



**90 Agustín Fernández**  
*S/t, 1971*  
 Serigrafía P/A, 75 x 56 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 60.000



**91 Humberto Jaimes Sánchez**  
*S/t, 1986*  
 Serigrafía P/A, 49 x 60.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 40.000



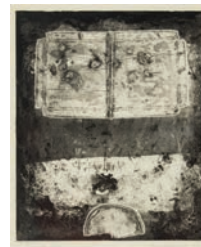
**92 Oswaldo Vigas**  
*S/t, 1975*  
 Serigrafía s/papel E/100,  
 45 x 34 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 60.000



**93 Alirio Palacios**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 1/10,  
 50 x 62 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 50.000



**94 Fernando Wamprechts**  
*S/t, 1991*  
 Serigrafía s/papel P/A 6/c,  
 50 x 69 cm  
 Firmado abajo izquierda  
 Precio Base: Bs. 50.000



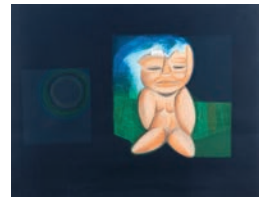
**95 Humberto Jaimes Sánchez**  
*S/t, 1962*  
 Grabado P/A, 32 x 27 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 40.000



**96 Manuel Quintana Castillo**  
*S/t, 1979*  
 Serigrafía 69/100, 23.5 x 18.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 30.000



**97 Luis Chacón**  
*S/t, 1966*  
 Serigrafía s/papel P/A, 56 x 44 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 40.000



**98 Mateo Manauera**  
*S/t, 1991*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 90/150,  
 60 x 76 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 100.000



**99 Mateo Manauera**  
*S/t, 1992*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 71/150,  
 77 x 60 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 100.000



**100 Ángel Peña**  
*S/t, 1991*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 5/150,  
 96.5 x 67 cm  
 Firmado abajo derecha  
 Precio Base: Bs. 60.000



**101 Walter Arp**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel Ed. 30/250,  
55 x 40 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**102 Oswaldo Guayasamín**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 72/75,  
37.5 x 25 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**103 Oswaldo Guayasamín**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 67/75,  
38 x 24.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**104 John Lange**  
Traspie, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 2/5,  
63 x 63 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



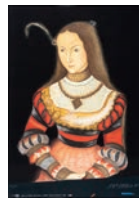
**105 Eliana Sevillano**  
A Venezia, 1990  
Serigrafía s/papel. Ed. 98/200,  
65.5 x 49 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**106 Alirio Oramas**  
Cometas y papagayos 1951, 1988  
Serigrafía s/papel. Ed. 90/125,  
70 x 90.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 65.000



**107 José Antonio Dávila**  
S/t, 1987  
Serigrafía s/papel. Ed. 72/120,  
81 x 71 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



**108 Alirio Palacios**  
De la serie Estudios sobre Lucas  
Cranach 2, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 93/125,  
99 x 68.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



**109 Corina Briceño**  
Neblura azul, 1992  
Serigrafía s/papel P/A, 65 x 80 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 65.000



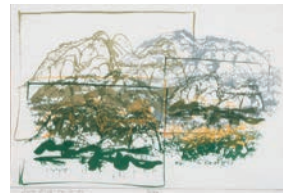
**110 Oswaldo Subero**  
S/t, 1988  
Serigrafía s/papel P/A, 68 x 48 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



**111 Ignacio Iturria**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/cartón, Ed. 59,  
73.5 x 54.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 200.000



**112 Oswaldo Guayasamín**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 9/75,  
42 x 31 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**113 Jacobo Borges**  
S/t, 1977  
Serigrafía s/papel. Ed. 31/70,  
34 x 49 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Base: Bs. 50.000



**114 Régulo Pérez**  
Manuelita, 1980  
Serigrafía s/papel. Ed. 56/125,  
44 x 38 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 40.000



**115 Régulo Pérez**  
S/t, 1980  
Serigrafía s/papel. Ed. 60/125,  
64 x 48 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**116 Salvador Dalí**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 216/250,  
51 x 36 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 200.000



**117 Héctor Poleo**  
Comisarios, S/f  
Serigrafía s/papel, 99 x 77 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 200.000



**118 Lihie Talmor**  
El árbol, 1990  
Fotograbado 1/10, 83 x 61 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 75.000



**119 Víctor Valera**  
S/t, 1989  
Serigrafía s/papel P/A, 55 x 43 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 70.000



**120 Javier Level**  
S/t, 1990  
Serigrafía s/papel P/A, 70 x 50 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 40.000





**121 Feliciano Carvalho**  
S/t, 1988  
Serigrafía s/papel. Ed. 54/120,  
49 x 31 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 45.000



**126 Henry Bermúdez**  
El pájaro, 1981  
Serigrafía s/papel. Ed. 9/150,  
58 x 46 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



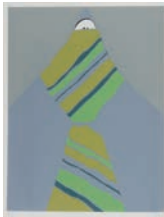
**131 Jacobo Borges**  
S/t, 1995  
Litografía s/papel, 44 x 62 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**136 Héctor Poleo**  
Perfiles / sombreros, S/f  
Serigrafía s/papel, 60 x 75 cm  
Sin firma  
Precio Base: Bs. 100.000



**122 Alirio Palacios**  
S/t, 1991  
Litografía s/papel, 59 x 42 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



**127 Ricardo Benaim**  
S/t, 1978  
Serigrafía s/papel P/A, 69 x 53 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**132 Héctor Poleo**  
Mujer en rojo, 1963  
Litografía s/papel, 42.1 x 42 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



**137 Régulo Pérez**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel, 56.5 x 42 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 40.000



**123 Ruth Bessoud**  
S/t, 1980  
Serigrafía s/papel. Ed. 65/150,  
74 x 55 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 90.000



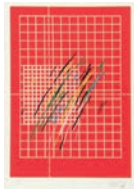
**128 Julio Alpuy**  
S/t, 1982  
Serigrafía s/papel. Ed. 58/150,  
68 x 54 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



**133 Héctor Poleo**  
S/t, 1964  
Litografía s/papel, 38.3 x 47.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



**138 Carlos Poveda**  
Ave en vuelo, 1983  
Serigrafía s/papel, 48 x 35.50 cm  
Firmado  
Precio Base: Bs. 40.000



**124 Eifriedde Heyer**  
S/t, 1984  
Serigrafía s/papel. Ed. 44/150,  
59 x 41 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



**129 Jacobo Borges**  
S/t, 1995  
Litografía s/papel, 69 x 51 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**134 Héctor Poleo**  
Sombrero gris y amarillo, S/f  
Serigrafía s/papel, 58 x 46 cm  
Firmado dorso  
Precio Base: Bs. 100.000



**139 Virgilio Trómpiz**  
En el sofá, 1986  
Serigrafía s/papel P/ A, 60 x 99 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



**125 Waykiri**  
S/t, 1989  
Serigrafía s/papel. Ed. 81/120,  
59 x 49 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 40.000



**130 Ana Mercedes Hoyos**  
S/t, S/f  
Litografía s/papel, 57 x 57 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 80.000



**135 Héctor Poleo**  
Presagio, 1986  
Serigrafía s/papel. Ed. 7/30,  
63.5 x 83 cm  
Sin firma  
Precio Base: Bs. 100.000



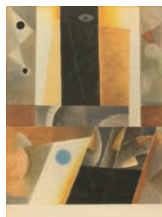
**140 Consuelo Méndez**  
S/t, 1995  
Grabado y mixta s/papel,  
70 x 100 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Base: Bs. 50.000



**141 Ricardo Benaim**  
*Arco iris*, 1976  
 Gráfica P/A, 61 x 48 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 35.000



**146 Jorge Seguí**  
*S/t*, 1973  
 Serigrafía s/papel. Ed. 19/50,  
 41.5 x 27.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 50.000



**151 Manuel Quintana Castillo**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 13/100,  
 51 x 38 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 50.000



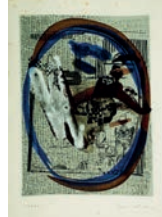
**156 Gabriela Morawest**  
*Recordando a Paraguaná*, 1981  
 Serigrafía s/papel. Ed. 23/100,  
 49 x 65 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 40.000



**142 Ricardo Goldman**  
*S/t*, 1998  
 Serigrafía s/papel P/A, 42 x 60 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 60.000



**147 Héctor Poleo**  
*Bolívar*, 1983  
 Litografía III / XV, 74 x 53.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 70.000



**152 Luisa Richter**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel. Ed. 149/170,  
 36 x 24 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** Bs. 50.000



**157 Alirio Oramas**  
*S/t*, 1967 - 1967  
 Serigrafía s/papel P/A, 63 x 75 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 60.000



**143 Manuel Espinoza**  
*S/t*, 1972  
 Serigrafía s/papel, 23 x 13.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 40.000



**148 Oscar Zañartu**  
*S/t*, 1993  
 Serigrafía s/papel. Ed. 2/5,  
 24.5 x 19.5 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 35.000



**153 Francisco Aguirre**  
*Nebulosas*, 1977  
 Serigrafía s/papel. Ed. 66/75,  
 67 x 58 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** Bs. 30.000



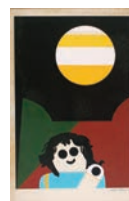
**158 Rogelio Polesello**  
*S/t*, 1958  
 Serigrafía s/papel, 42 x 61 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 100.000



**144 Manuel Espinoza**  
*S/t*, 1972  
 Serigrafía s/papel, 23 x 13.7 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 40.000



**149 Guillermo Heiter**  
*S/t*, 1954  
 Litografía s/papel, 62 x 47 cm  
 Firmado abajo izquierda  
**Precio Base:** Bs. 40.000



**154 Elsa Morales**  
*S/t*, 1969  
 Serigrafía s/papel, 78 x 53 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** Bs. 40.000



**159 Rafael Bogarin**  
*Serie chivera*, 1968  
 Grabado s/papel P/A, 34 x 25 cm  
 (5 piezas)  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** Bs. 100.000



**145 Cornelis Zitman**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel, P.A., 41 x 51 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 50.000



**150 Francisco Bellorín**  
*S/t, S/f*  
 Serigrafía s/papel P/A, 66 x 51 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 40.000



**155 Wladimir Zabaleta**  
*S/t*, 1996  
 Serigrafía s/papel P/A, 67 x 86 cm  
 Firmado abajo centro  
**Precio Base:** Bs. 50.000

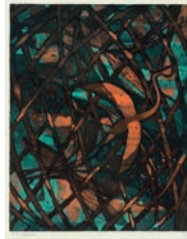


**160 José Luis Cuevas**  
*S/t*, 1947  
 Grabado a la aguatinta, 14 x 13 cm  
 Firmado abajo derecha  
**Precio Base:** Bs. 120.000





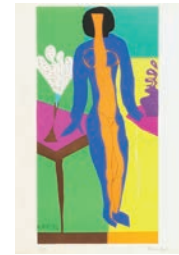
**161 Hugo Baptista**  
S/t, 1983  
Serigrafía s/ papel P/A, 70 x 50 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**166 Elisa Elvira Zuloaga**  
S/t, S/f  
Grabado s/papel P/A, 36 x 28 cm  
Firmado abajo izquierda  
Precio Base: Bs. 60.000



**171 Manuel Espinoza**  
S/t, 1986  
Serigrafía s/papel. Ed. 82/100,  
120 x 80 cm  
Firmado abajo centro  
Precio Base: Bs. 65.000



**176 Henry Matisse**  
Zulma, 1950  
Serigrafía s/papel. Ed. 12/75,  
34 x 23 cm  
Firmado abajo centro  
Precio Base: Bs. 250.000



**162 Ruth Bessoudo**  
S/t, 1969  
Grabado s/papel, 61 x 45 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**167 Daniel Spoerri**  
J'aime Les Couteaux, 1964  
Litografía s/papel E.A., 72 x 49 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 200.000



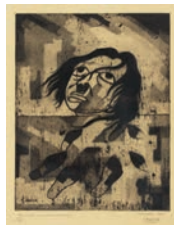
**172 Manuel Pérez**  
S/t, 1993  
Serigrafía s/papel, 56 x 75 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**177 Francisco Zuñiga**  
S/t, 1974  
Litografía s/papel, 46.5 x 63 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



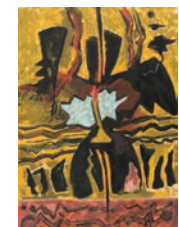
**163 Ilegible**  
Tatu - pazzle, 1969  
Grabado s/papel. Ed. 10/15,  
50 x 61 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**168 Luis Chacón**  
Horizonte que nunca verem, 1960  
Serigrafía s/papel. Ed. 1/20,  
30 x 23.5 cm  
Firmado abajo centro  
Precio Base: Bs. 50.000



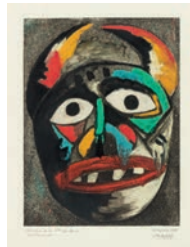
**173 Ponce**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/tela, 40.5 x 31 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 30.000



**178 Víctor Valera**  
S/t, 1993  
Serigrafía s/papel Ed. 79/150,  
100 x 70 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**164 Hugo Baptista**  
S/t, 1986  
Serigrafía s/ papel P/A,  
66 x 48.5 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 60.000



**169 Luis Chacón**  
Mascara de San Francisco, 1960  
Grabado s/papel, 29 x 22.5 cm  
Firmado abajo centro  
Precio Base: Bs. 30.000



**174 Georges Braque**  
Oiseau, S/f  
Litografía s/papel E.A, 71 x 48 cm  
Firmado abajo centro  
Precio Base: Bs. 250.000



**179 Jacobo Borges**  
Cocinando el sapo, 1965  
Serigrafía s/papel. Ed. 191/200,  
51 x 40 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



**165 Marcos Miliani**  
S/t, 1981  
Serigrafía s/papel, 21.5 x 32 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 35.000



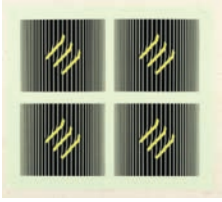
**170 Gabriel Bracho**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 84/148,  
45 x 54 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 40.000



**175 Manuel Quintana Castillo**  
S/t, 1975  
Serigrafía s/papel. Ed. 74/100,  
23 x 18 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 100.000



**180 Ilegible**  
S/t, S/f  
Serigrafía s/papel. Ed. 1/10,  
36.5 x 46 cm  
Firmado abajo derecha  
Precio Base: Bs. 50.000



**181 Luis Chacón**

*Activaacción, 1972*

Serigrafía s/papel. Ed. 6/50,

48 x 54 cm

Firmado abajo derecha

**Precio Base:** Bs. 80.000



**182 Alberto Gironella**

*S/t, 1976*

Serigrafía s/papel. Ed. 53/90,

61 x 91 cm

Firmado abajo derecha

**Precio Base:** Bs. 120.000



**183 Alirio Palacios**

*S/t, S/f*

Serigrafía s/papel P/A, 57 x 77 cm

Firmado abajo derecha

**Precio Base:** Bs. 70.000



# CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 235 a celebrarse el día 14 de noviembre de 2015, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se regirá por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en conocimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

j. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILO**.

k. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro par-

ticipante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **DOSCIENTOS BOLIVARES (Bs. 200,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **DIECIOCHO POR CIENTO (18%)** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjui-

cio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2%)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **DIECIOCHO POR CIENTO (18%)** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **DIECIOCHO POR CIENTO (18%)** del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

