

Subasta **260** Obra Gráfica | En línea

21 al 28 de abril 2018

www.odalys.com



 @OdalysSL

 Odalys

 grupo.odalys

Consignación de obras a través de
consignacion@odalys.com



Subasta 260

Obra Gráfica | *En línea*

Exposición:

21 al 28 de abril de 2018

Horario:

Martes a sábado de 9:30 a.m. a 5:00 p.m.

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta, P.B.
Prados del Este, Caracas

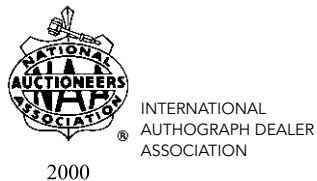
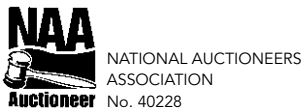
Subasta:

21 al 28 de abril de 2018

Cierre de la subasta:

Sábado 28 de abril de 2018 a la 1:00 p.m.
(Hora Caracas - Venezuela)

PUJAR



The Manuscript Society



Casa de Subastas Odalys, C.A.

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Locales 115 y 116
Urb. Prados del Este
Caracas 1080
Venezuela
+58 212 9795942
+58 212 9761773
caracas@odalys.com

www.odalys.com

Índice

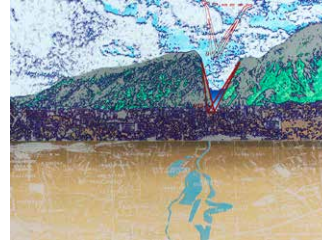
- Abdala, Guillermo, **17**
Abend, Harry, **50, 54**
Armas, Enrico, **65, 67, 87**
Armas, Anella, **84**
Asuaje, Víctor, **3**
Bainova, Ina, **47**
Baptista, Hugo, **62, 80**
Barreda, Augusta, **82**
Bellorín, Francisco, **58**
Benaím, Ricardo, **9, 133**
Benatar, Nadia, **23**
Bessoudo, Ruth, **119, 126**
Bido, Cándido, **78**
Bracho, Gabriel, **111**
Brathwaite, Valerie, **60**
Briceño, Jorge, **42**
Briceño, Corina, **70, 71**
Calzadilla, Juan, **37, 90, 106**
Campos Biscardi, José, **92**
Carreño, Omar, **113**
Carvalho, Feliciano, **41, 110**
Casanova, Teresa, **5**
Cepeda, Ender, **56**
Chacón, Luis, **36, 104, 117, 121**
Chacón, Sigfredo, **8**
Cohen, Enrique, **64**
Cortesi, Renato, **11**
- Craig, Tracy, **108**
Cuevas, José Luis, **35, 137**
Del Rio, Paul, **83, 94, 96**
Dembo, Susy, **6, 7, 16**
Díaz, Tomás, **66, 91, 112**
Escala Cardozo, Giovanni, **53**
Estrada, Ivan, **46**
Goldman, Ricardo, **10, 134**
Guevara Moreno, Luis, **33, 34, 124**
Heiter, Guillermo, **136**
Heyer, Eifriedde, **127, 128**
Iglíki, Susy, **100**
Jaimes Sánchez, Humberto, **48**
Lazo, Antonio, **114**
León, Ernesto, **63**
León Castro, Pedro, **131**
Level, Javier, **125**
López Méndez, Luis Alfredo, **61**
Manaure, Mateo, **25, 81, 95, 97**
Matheus, Jesús, **40**
Méndez, Consuelo, **72**
Meneses, Gladys, **86, 116**
Montilla, Carmen, **132, 135**
Morales, Elsa, **68, 69, 139**
Niño, Carmelo, **73**
Noguera, Luis, **32**
Oramas, Alirio, **122, 138**
- Palacios, Luisa, **28, 30, 31**
Palacios, Alirio, **77**
Pardo, Mercedes, **20, 24**
Pérez, Régulo, **12, 13, 123**
Petrovsky, Iván, **45**
Pol, Santiago, **99, 120**
Poleo, Héctor, **101, 108, 129**
Pujol, Adrián, **88**
Quintana Castillo, Manuel, **39, 55, 57, 93**
Quintero, José Antonio, **38**
Rengifo, César, **115**
Richter, Luisa, **29**
Rivero, Carlos, **74, 75**
Rodríguez, Hayfer Brea, **49**
Rojas, Iván, **43, 44**
Romero, Gisela, **18, 51**
Russo, Octavio, **22**
Römer, Margot, **27**
Stone, William, **2**
Sznajderman, Marius, **26**
Trómpiz, Virgilio, **1, 118, 130**
Van Dalen, Patricia, **15, 19, 21**
Vegas, Toña, **4**
Wamprechts, Fernando, **52, 59**
Zapata, Pedro León, **14, 76, 85, 98, 102, 105**
Zugueta, **79, 89**
Zuloaga, Elisa Elvira, **103, 109**



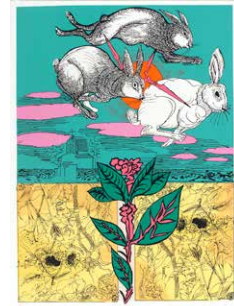
1 Virgilio Trómpiz
S/t, 1982
Serigrafía s/papel. Ed. 147/150,
40 x 52 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



5 Teresa Casanova
S/t, 2005
Serigrafía s/papel. Ed. 20/120,
76 x 56.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



9 Ricardo Benaím
Puerta de Caracas, S/f
Serigrafía s/papel. Ed. 11/120,
57 x 76.5 cm
Sin firma
Precio Base: Bs. 7.800.000



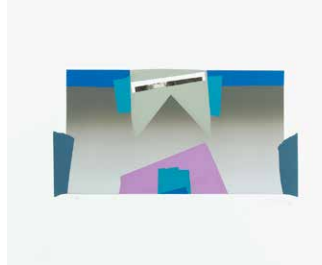
13 Régulo Pérez
Los conejos, 1987
Serigrafía s/papel. Ed. 7/120,
77 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



2 William Stone
Niña, 1988
Serigrafía s/papel P/A, 76 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



6 Susy Dembo
Ya no tengo a quien contarle,
cuentos de nubes plateadas, 1989
Serigrafía s/papel P/A, 56 x 75 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



10 Ricardo Goldman
S/t, 1998
Serigrafía s/papel. Ed. 5/120,
56 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



14 Pedro León Zapata
Ave, 1990
Serigrafía s/papel. Ed. 8/120,
76 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



3 Víctor Asuaje
S/t, 2003
Serigrafía s/papel P/A, 76 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



7 Susy Dembo
Que entregar el propio corazón,
1991
Serigrafía s/papel. Ed. 89/120,
56.5 x 75.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



11 Renato Cortesi
Caracas voy, 1987
Serigrafía s/papel. Ed. 6/120,
57 x 77 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



15 Patricia Van Dalen
Primavera, 1991
Serigrafía s/papel. Ed. 19/120,
57 x 76.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 7.800.000



4 Toña Vegas
S/t, 2002
Serigrafía s/papel. Ed. 20/150,
76.5 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



8 Sigfredo Chacón
S/t, 1994
Serigrafía s/papel P/A, 76 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



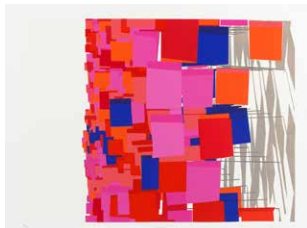
12 Régulo Pérez
El amanecer del almirante, 1997
Serigrafía s/papel. Ed. 6/120,
77 x 57 cm
Firmado abajo centro
Precio Base: Bs. 9.750.000



16 Susy Dembo
Distancia entre dos almas separadas, 1998
Serigrafía s/papel P/A, 56 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



17 Guillermo Abdala
S/t, 1993
Serigrafía s/papel P/A, 27 x 45 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



21 Patricia Van Dalen
Jardín 1, 2006
Serigrafía s/papel. Ed. 98/120,
57 x 77 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 7.800.000



25 Mateo Manaure
S/t, 1977
Serigrafía s/papel. Ed. 55/150,
76 x 56.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



29 Luisa Richter
S/t, 1993
Serigrafía s/papel. Ed. 47/120,
76.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 13.000.000



18 Gisela Romero
S/t, 1995
Serigrafía s/papel P/A, 75 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



22 Octavio Russo
S/t, 1992
Serigrafía s/papel P/A, 57 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



26 Marius Sznajderman
El taller del artista, 1986
Serigrafía s/papel. Ed. 14/150,
56 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



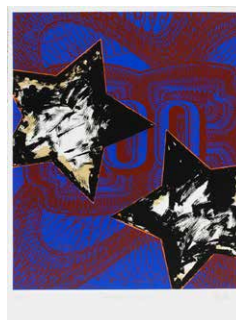
30 Luisa Palacios
S/t, 1972
Serigrafía s/papel. Ed. 108/140,
76 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



19 Patricia Van Dalen
Tulipanes, 1995
Serigrafía s/papel. Ed. 4/135,
56 x 76.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 7.800.000



23 Nadia Benatar
S/t, 1993
Serigrafía s/papel P/A, 76 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



27 Margot Römer
Emblema para una anarquía, 1996
Serigrafía s/papel. Ed. 120/120,
77 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



31 Luisa Palacios
S/t, 1989
Serigrafía s/papel. Ed. 55/120,
57 x 76.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



20 Mercedes Pardo
S/t, 1992
Serigrafía s/papel. Ed. 22/120,
76.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



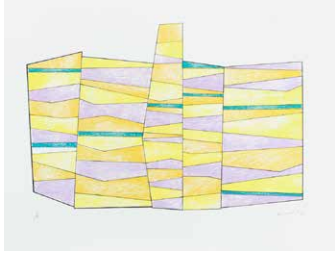
24 Mercedes Pardo
S/t, 1997
Serigrafía s/papel. Ed. 199/120,
77 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



28 Luisa Palacios
S/t, 1985
Serigrafía s/papel. Ed. 10/100,
56.5 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



32 Luis Noguera
Estudio para una rama, 2006
Serigrafía s/papel. Ed. 66/120,
56.5 x 76.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



33 Luis Guevara Moreno
S/t, 1996
Serigrafía s/papel P/A, 57 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 13.000.000



37 Juan Calzadilla
Historia del desnudo, 1981
Serigrafía s/papel P/A, 76 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



41 Feliciano Carvallo
S/t, 1983
Serigrafía s/papel. Ed. 44/200,
85 x 46 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



45 Iván Petrovsky
S/t, 2001
Serigrafía s/papel. Ed. 17/120,
56.5 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



34 Luis Guevara Moreno
Interior, 1989
Serigrafía s/papel. Ed. 61/120,
57 x 76.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



38 José Antonio Quintero
S/t, 2006
Serigrafía s/papel. Ed. 64/120,
76.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



42 Jorge Briceño
Templo mayor, 1993
Serigrafía s/papel P/A, 76 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



46 Ivan Estrada
Envaine, caballero, 1993
Serigrafía s/papel P/A, 76 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



35 José Luis Cuevas
Regreso a casa, 1984
Serigrafía s/papel. Ed. 43/120,
76 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



39 Manuel Quintana Castillo
Arquetipo Activo, S/f
Serigrafía s/papel P/A, 28 x 22 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.500.000



43 Iván Rojas
Historias de mi tierra, 1996
Serigrafía s/papel. Ed. 118/120,
57 x 76.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



47 Ina Bainova
S/t, 2000
Serigrafía s/papel. Ed. 74/120,
56.5 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



36 Luis Chacón
S/t, 1988
Serigrafía s/papel. Ed. 53/120,
56.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



40 Jesús Matheus
S/t, 2003
Serigrafía s/papel P/A, 57 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



44 Iván Rojas
Entorno a la paz, 2002
Serigrafía s/papel. Ed. 20/120,
57 x 76.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



48 Humberto Jaimes Sánchez
Buttos, 1995
Serigrafía s/papel. Ed. 130/135,
76.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



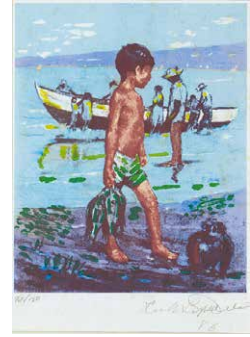
49 Hayfer Brea Rodríguez
S/t, 1997
Serigrafía s/papel P/A, 75 x 56 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



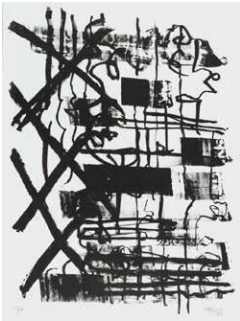
53 Giovanni Escala Cardozo
Ilokay-ko, 1995
Serigrafía s/papel P/A, 76 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



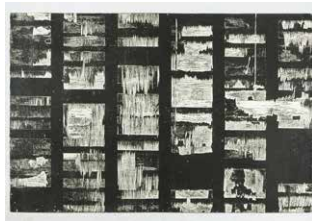
57 Manuel Quintana Castillo
S/t, S/f
Serigrafía s/papel P/A, 37 x 35 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.500.000



61 Luis Alfredo López Méndez
S/t, S/f
Serigrafía s/papel. Ed. 92/150,
20 x 16.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



50 Harry Abend
S/t, S/f
Serigrafía s/papel. Ed. 5/120,
76.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 9.750.000



54 Harry Abend
S/t, 1998
Serigrafía s/papel. Ed. 19/20,
89 x 122 cm
Firmado abajo izquierda
Precio Base: Bs. 9.000.000



58 Francisco Bellorín
S/t, 1993
Serigrafía s/papel. Ed. 5/120,
76.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



62 Hugo Baptista
S/t, 1979
Serigrafía s/papel P/A, 58 x 42 cm.
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 10.000.000



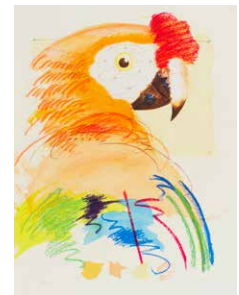
51 Gisela Romero
S/t, 2002
Serigrafía s/papel. Ed. 20/120,
76.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



55 Manuel Quintana Castillo
S/t, 1992
Serigrafía s/papel P/A, 46 x 62 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 10.000.000



59 Fernando Wamprechts
Pez nocturno, 1991
Serigrafía s/papel P/A, 57 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 7.800.000



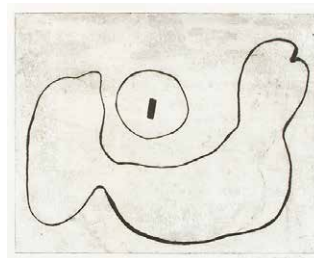
63 Ernesto León
S/t, 1986
Serigrafía s/papel. Ed. 57/120,
76.5 x 57 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 7.800.000



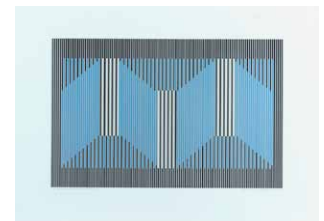
52 Fernando Wamprechts
S/t, 1995
Serigrafía s/papel P/A, 57 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 7.800.000



56 Ender Cepeda
Los esposos Arnolfini, 1990
Serigrafía s/papel. Ed. 5/120,
57 x 77 cm
Firmado abajo centro
Precio Base: Bs. 7.800.000



60 Valerie Brathwaite
S/t, 1969
Grabado s/papel, 30 x 38 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



64 Enrique Cohen
Ilusión en valores y color No. 5,
1987
Serigrafía s/papel P/A, 58 x 37 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000

**65 Enrique Armas***S/t, 1999*

Serigrafía s/papel P/A, 57 x 76 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 7.800.000**69 Elsa Morales***Ave, 1992*

Serigrafía s/papel P/A, 57 x 76 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**73 Carmelo Niño***S/t, 1990*

Serigrafía s/papel P/A, 76 x 57 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 7.800.000**77 Alirio Palacios***S/t, 2000*Serigrafía s/papel. Ed. 42/120,
75.5 x 54.5 cm

Firmado arriba izquierda

Precio Base: Bs. 13.000.000**66 Tomás Díaz***S/t, 1987*

Serigrafía s/papel. Ed. 148/150,

24.5 x 17.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.000.000**70 Corina Briceño***Canto, lluvia, palma, 1996*

Serigrafía s/papel. Ed. 7/120,

76 x 57 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 7.800.000**74 Carlos Rivero***Selva, 1995*

Serigrafía s/papel. Ed. 121/125,

57 x 76.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**78 Cándido Bido***Encuentro, 1986*

Serigrafía s/papel P/A, 56 x 76 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**67 Enrique Armas***S/t, 1993*

Serigrafía s/papel. Ed. 47/120,

57 x 76 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 7.800.000**71 Corina Briceño***Yo y el espíritu, 1990*

Serigrafía s/papel P/A, 75 x 56 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 7.800.000**75 Carlos Rivero***Riña de gallos, 2003*

Serigrafía s/papel. Ed. 35/120,

56 x 76 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**79 Zugueta***S/t, 1996*

Litografía s/papel. Ed. 1/1,

65 x 93 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 8.000.000**68 Elsa Morales***Pájaros, 1989*

Serigrafía s/papel. Ed. 54/120,

77 x 56.5 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: Bs. 6.500.000**72 Consuelo Méndez***Tras la distancia, tras las dos dis-*
tancia, 1990

Serigrafía s/papel P/A, 58 x 76 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**76 Pedro León Zapata***S/t, S/f*

Serigrafía s/papel. Ed. XIX/XX,

70 x 50 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**80 Hugo Baptista***S/t, 1983*

Serigrafía s/papel P/A, 70 x 50 cm

Firmado abajo derecha

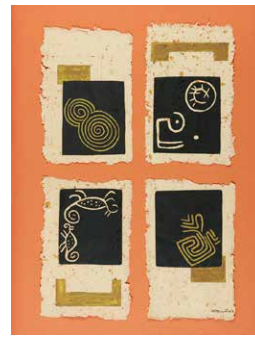
Precio Base: Bs. 10.000.000



81 Mateo Manaure
S/t, 1974
Serigrafía s/papel, 66 x 51 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 15.000.000



85 Pedro León Zapata
S/t, S/f
Serigrafía s/papel. Ed. XVIII/XX,
70 x 50 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



89 Zugueta
S/t, 1996
Litografía s/papel. Ed. 1/1,
89 x 65 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



93 Manuel Quintana Castillo
S/t, 1984
Serigrafía s/papel. Ed. 78/100,
35 x 31.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



82 Augusta Barreda
Sechin cuatro cabezas, 1987
Serigrafía s/papel P/A, 56 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



86 Gladys Meneses
S/t, S/f
Grabado P/A, 21 x 17 cm.
Firmado abajo centro
Precio Base: Bs. 6.000.000



90 Juan Calzadilla
Galaxia azul, 1969
Serigrafía s/papel P.A., 50 x 64 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



94 Paul del Río
De la Guerra Civil Española, sitio del Teruel, 1936 39
Serigrafía s/papel P/A, 42 x 53 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



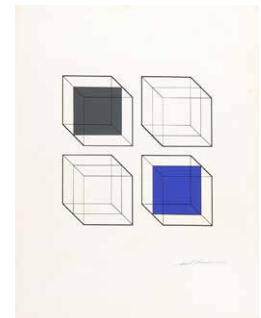
83 Paul del Río
De la Guerra Civil Española, asalto al Cuartel de la Montaña Madrid, 1936
Serigrafía s/papel P/A, 63 x 42 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



87 Enrico Armas
Blanco y azul, 1990
Serigrafía s/papel P/A, 57 x 76 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 7.800.000



91 Tomás Díaz
S/t, 1987
Serigrafía s/papel. Ed. 67/200,
22 x 16.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



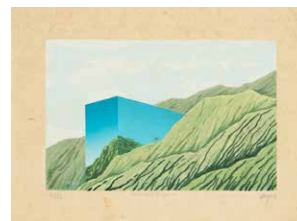
95 Mateo Manaure
S/t, 1974
Serigrafía s/papel, 66 x 51 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 10.000.000



84 Anella Armas
S/t, 1993
Serigrafía s/papel P/A, 29 x 29 cm
Firmado abajo centro
Precio Base: Bs. 6.500.000



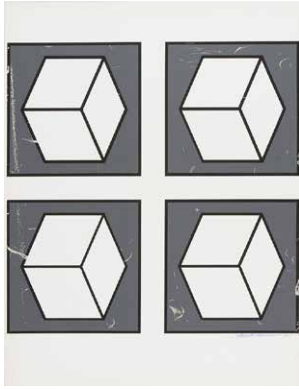
88 Adrián Pujol
Corralito, 1990
Serigrafía s/papel P/A, 56 x 65 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



92 José Campos Biscardi
Encajada al Ávila, S/f
Serigrafía s/papel. Ed. 2/100,
33.5 x 43.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



96 Paul Del Río
Pareja azul, S/f
Serigrafía s/papel. Ed. 201/250,
72.5 x 86.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000

**97 Mateo Manaure***S/t, 1974*

Serigrafía s/papel, 66 x 51 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 15.000.000**101 Héctor Poleo***Los comisarios, 1987*

Serigrafía s/papel. Ed. 87/100,

98 x 69 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 15.000.000**105 Pedro León Zapata***S/t, S/f*

Serigrafía s/papel. Ed. XV/XX,

70 x 50 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**109 Elisa Elvira Zuloaga***S/t, S/f*

Grabado s/papel P.A., 46 x 59 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.000.000**98 Pedro León Zapata***S/t, 1992*

Serigrafía s/papel. Ed. 49/60,

50 x 70 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**102 Pedro León Zapata***S/t, S/f*

Serigrafía s/papel. Ed. XX/XX,

70 x 50 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**110 Feliciano Carvalho***S/t, 1981*

Serigrafía s/papel. Ed. 93/135,

50 x 60 cm.

Firmado abajo izquierda

Precio Base: Bs. 6.000.000**99 Santiago Pol***S/t, 1999*

Serigrafía s/papel P/A, 77 x 57 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.500.000**103 Elisa Elvira Zuloaga***S/t, 1951*

Grabado s/papel, 24.5 x 19 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.000.000**106 Juan Calzadilla***Escritura corporal a cuadros, 1983*

Serigrafía s/papel. Ed. 9/50,

57 x 39 cm

Firmado abajo izquierda

Precio Base: Bs. 6.000.000**111 Gabriel Bracho***El San Benito, S/f*

Serigrafía s/papel. Ed. 126/150,

50 x 70 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.000.000**100 Susy Iglíki***S/t, 1973*

Serigrafía s/papel P.A., 81 x 65 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.000.000**104 Luis Chacón***Diablo escarlata, 1968*

Serigrafía s/cartulina. Ed. 6/20,

57 x 47.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.000.000**107 Héctor Poleo***S/t, S/f*

Afiiche firmado, 50 x 49.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 10.000.000**108 Tracy Craig***Kindred Spirit, S/f*

Impresión s/papel. Ed. 23/500,

22 x 15 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 10.000.000**112 Tomás Díaz***S/t, 1987*

Serigrafía s/papel. Ed. 146/150,

24 x 18 cm

Firmado abajo derecha

Precio Base: Bs. 6.000.000



113 Omar Carreño
Alirio, S/t
 Serigrafía s/papel. Ed. 149/150,
 49 x 39 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



117 Luis Chacón
Grabado 10, 1962
 Serigrafía s/papel. Ed. 2/10,
 23 x 18 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



121 Luis Chacón
Máscara de San Francisco de Yare, 1959
 Serigrafía s/papel. Ed. 4/100,
 23.5 x 17.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



125 Javier Level
S/t, 1990
 Serigrafía s/papel P/A, 70 x 50 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



114 Antonio Lazo
La regadera, 2001
 Serigrafía s/papel. Ed. 39/40,
 65 x 51 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



118 Virgilio Trómpiz
S/t, 1973
 Serigrafía s/papel, 50 x 65 cm
 Firmado arriba derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



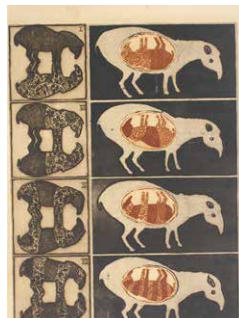
122 Alirio Oramas
Cometas y papagayos 1951, 1988
 Serigrafía s/papel. Ed. 90/125,
 70 x 90.5 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 10.000.000



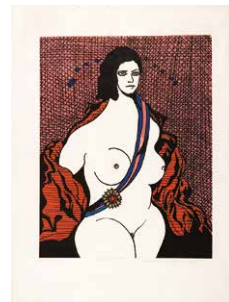
126 Ruth Bess
Perezoso flor, 1990
 Serigrafía s/papel. Ed. 15/120,
 75.5 x 56 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 7.800.000



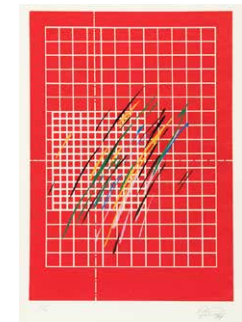
115 César Rengifo
S/t, 1980
 Serigrafía s/papel. Ed. 39/200,
 42 x 21 cm
 Firmado certificado
Precio Base: Bs. 8.000.000



119 Ruth Bessoudo
S/t, 1969
 Grabado s/papel, 61 x 45 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 10.000.000



123 Régulo Pérez
S/t, 1980
 Serigrafía s/papel. Ed. 60/125,
 64 x 48 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



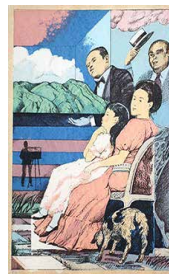
127 Eifriedde Heyer
S/t, 1984
 Serigrafía s/papel. Ed. 44/150,
 59 x 41 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



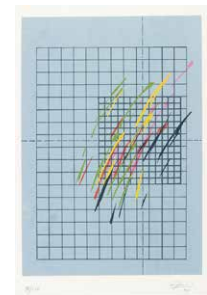
116 Gladys Meneses
S/t (tríptico), 1984
 Grabado s/papel P/A, Variables
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: Bs. 6.000.000



120 Santiago Pol
S/t, 2003
 Serigrafía s/papel P/A, 77 x 57 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.500.000



124 Luis Guevara Moreno
S/t, 1983
 Serigrafía s/papel P/A, 64 x 44 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



128 Eifriedde Heyer
S/t, 1984
 Serigrafía s/papel. Ed. 85/150,
 59 x 41 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



129 Héctor Poleo
Sombrero gris y amarillo, S/f
 Serigrafía s/papel, 58 x 46 cm
 Firmado dorso
Precio Base: Bs. 15.000.000



133 Ricardo Benaim
S/t (Arco Iris), 1976
 Serigrafía s/papel P/A, 61 x 48 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 10.000.000



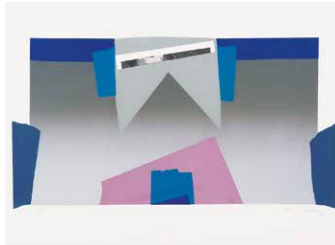
136 Guillermo Heiter
S/t, 1954
 Litografía s/papel, 62 x 47 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: Bs. 10.000.000



138 Alirio Oramas
S/t, 1967 - 197
 Serigrafía s/papel P/A, 63 x 75 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



130 Virgilio Trómpiz
En el sofá, 1986
 Serigrafía s/papel P/A, 60 x 99 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 10.000.000



134 Ricardo Goldman
S/t, 1998
 Serigrafía s/papel P/A, 42 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 8.000.000



137 José Luis Cuevas
S/t, 1947
 Grabado a la aguatinta, 14 x 13 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 15.000.000



139 Elsa Morales
S/t, 1969
 Serigrafía s/papel, 78 x 53 cm
 Firmado abajo centro
Precio Base: Bs. 8.000.000



131 Pedro León Castro
S/t, 1996
 Serigrafía s/papel. Ed. 46/49,
 44 x 30 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000



135 Carmen Montilla
S/t, 1979
 Serigrafía s/papel. Ed. 17/25,
 52 x 63 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio Base: Bs. 6.000.000



132 Carmen Montilla
S/t, 1986
 Serigrafía s/papel P/U, 68 x 98 cm
 Firmado abajo derecha
Precio Base: Bs. 6.000.000

CONDICIONES GENERALES

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subasta 260 a celebrarse el día 28 de abril 2018, bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se registrará por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerá como:

a. **LA SUBASTADORA:** a la sociedad mercantil **CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.**

b. **EL PARTICIPANTE:** la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por **LA SUBASTADORA**, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de **LA SUBASTADORA** y se le haya hecho entrega de la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

c. **EL POSTOR:** al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la **PALETA DE PUJA NUMERADA**.

d. **EL MEJOR POSTOR:** el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la **PALETA DE PUJA NUMERADA** para la compra de un **BIEN** o **LOTE** subastado.

e. **EL COMPRADOR:** el **MEJOR POSTOR** o adjudicatario de un **BIEN** o **LOTE** subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. **Precio Base:** cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que **LA SUBASTADORA** inicia la subasta de un **BIEN**.

g. **PRECIO ESTIMADO:** al precio referencial de un **BIEN** determinado. Este precio consiste, únicamente, en la opinión de la **SUBASTADORA**, fundamentado en conocimientos anteriores a la Subasta y no resulta vinculante a ningún efecto.

h. **PRECIO DE RESERVA:** es el precio mínimo de venta acordado confidencialmente entre **EL VENDEDOR** y **LA SUBASTADORA**. Este precio siempre será inferior al estimado mínimo.

i. **PRECIO DE VENTA:** a la prestación esencial de **EL COMPRADOR**, que consiste en el **PRECIO DE MARTILLO**, los **HONORARIOS DE LA CASA** y los impuestos de ley sobre los honorarios.

j. **PALETA DE PUJA NUMERADA:** instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de **POSTOR** para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un **BIEN** o **LOTE** determinado y de pagar el **PRECIO DE MARTILLO**.

k. **EL VENDEDOR:** la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de **LA SUBASTADORA**, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de **LA SUBASTADORA** son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obligado a no ofrecer sus obras a ningún otro par-

ticipante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de **LA SUBASTADORA**.

7) **LA SUBASTADORA** no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de **LA SUBASTADORA**. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscritos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada **PALETA DE PUJA NUMERADA**, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha **PALETA DE PUJA NUMERADA** es propiedad exclusiva de **LA SUBASTADORA**, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de **DOSCIENTOS BOLIVARES (Bs. 200,00)** de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de **COMPRADOR**, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los **HONORARIOS DE LA CASA**. El tenedor de la **PALETA DE PUJA NUMERADA** es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de **LA SUBASTADORA** el **Dieciocho por Ciento (18%)** del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, **LA SUBASTADORA** procederá a anunciar a viva voz el **PRECIO BASE** de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida **EL POSTOR** expresará su deseo de adquirir la obra levantando **LA PALETA DE PUJA NUMERADA**. Seguidamente, **LA SUBASTADORA** aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de **EL COMPRADOR**.

12) **EL COMPRADOR** queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjui-

cio de lo anterior **LA SUBASTADORA** procurará a **EL COMPRADOR** un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá retirarla dentro de los **SIETE (07)** días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al **DOS POR CIENTO (2%)** mensual del monto de venta de la obra, que **EL COMPRADOR** queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al **Dieciocho por Ciento (18%)** del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los **HONORARIOS DE LA CASA** son el **Dieciocho por Ciento (18%)** del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de **LA SUBASTADORA**, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de **EL COMPRADOR** a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a **LA SUBASTADORA** de resolver la adjudicación efectuada a favor de **EL COMPRADOR** y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) **LA SUBASTADORA** pagará en beneficio de **EL VENDEDOR**, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a **LA SUBASTADORA**, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando **EL COMPRADOR** haya cumplido con lo establecido en las cláusulas **NOVENA** y **DECIMA** de estas Condiciones Generales; de lo contrario, **LA SUBASTADORA** se encuentra en plena libertad de devolver a **EL VENDEDOR** la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a **LA SUBASTADORA** indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra **EL COMPRADOR**.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por **LA SUBASTADORA**, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) **LA SUBASTADORA** se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los **POSTORES** y **COMPRADORES** en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, **LA SUBASTADORA** está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

Subasta 260
Obra gráfica | En línea

21 al 28 de abril de 2018

CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Locales 115 y 116
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
+58 212 979 59 42
+58 212 976 17 73
caracas@odalys.com
www.odalys.com

DIRECTORA

Odalys Sánchez de Saravo

DIRECTOR

Salvador Saravo Rocchetti

MARTILLOS

Odalys Sánchez de Saravo
Ronnie Saravo Sánchez
Karina Saravo Sánchez

**DEPARTAMENTO
DE ADMINISTRACIÓN**

Carmen Cruz de Sánchez

**DEPARTAMENTO
DE OPERACIONES**

Ronnie Saravo Sánchez

RELACIONES PÚBLICAS

José Manuel Sánchez G.
Jéssica Saravo Sánchez

**DEPARTAMENTO
DE COMPUTACIÓN**

Mantura Kabchí Abchi

RECEPCIONISTA

Yelitza Bolívar

SERVICIOS GENERALES

José Luis Nava M.
Sergio Villalta
Ibrahim Yanez

FOTOGRAFÍA

Abel Naím
Karina Saravo Sánchez

DISEÑO GRÁFICO

Roberto Pardi Lacruz

IMPRESIÓN

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C. Comercial Concreta
Nivel PB. Locales 115 y 116
Urb. Prados del Este
Caracas 1080
Venezuela
+58 212 979 59 42
+58 212 976 17 73
caracas@odalys.com

CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.

Orfila 5
28010, Madrid, España
+34 913 19 40 11
+34 913 89 68 09
madrid@odalys.com
© Casa de Subastas Odalys S.L.

CASA DE SUBASTAS ODALYS

350 S Miami Ave COM-A
Miami, FL 33130. USA
+1 305 680 0840
miami@odalys.com
By appointment only



Este catálogo ha sido patrocinado
por Fundación Odalys.
Distribución absolutamente gratuita
Todos los derechos reservados.
Prohibida cualquier reproducción total
o parcial por medios electrónicos o mecáni-
cos del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2018
Caracas, Venezuela



ODALYS
EDICIONES DE ARTE